

اشعار

MAAB 1431

مرکز احیاء آثار

maablib.org

اشعار مشرقی لاهور

انسو

مجاہدان کربلا کے خونی افسانے

مصنفہ

مرزا فدا حسین صاحب بی۔ اے۔ بی۔ ٹی

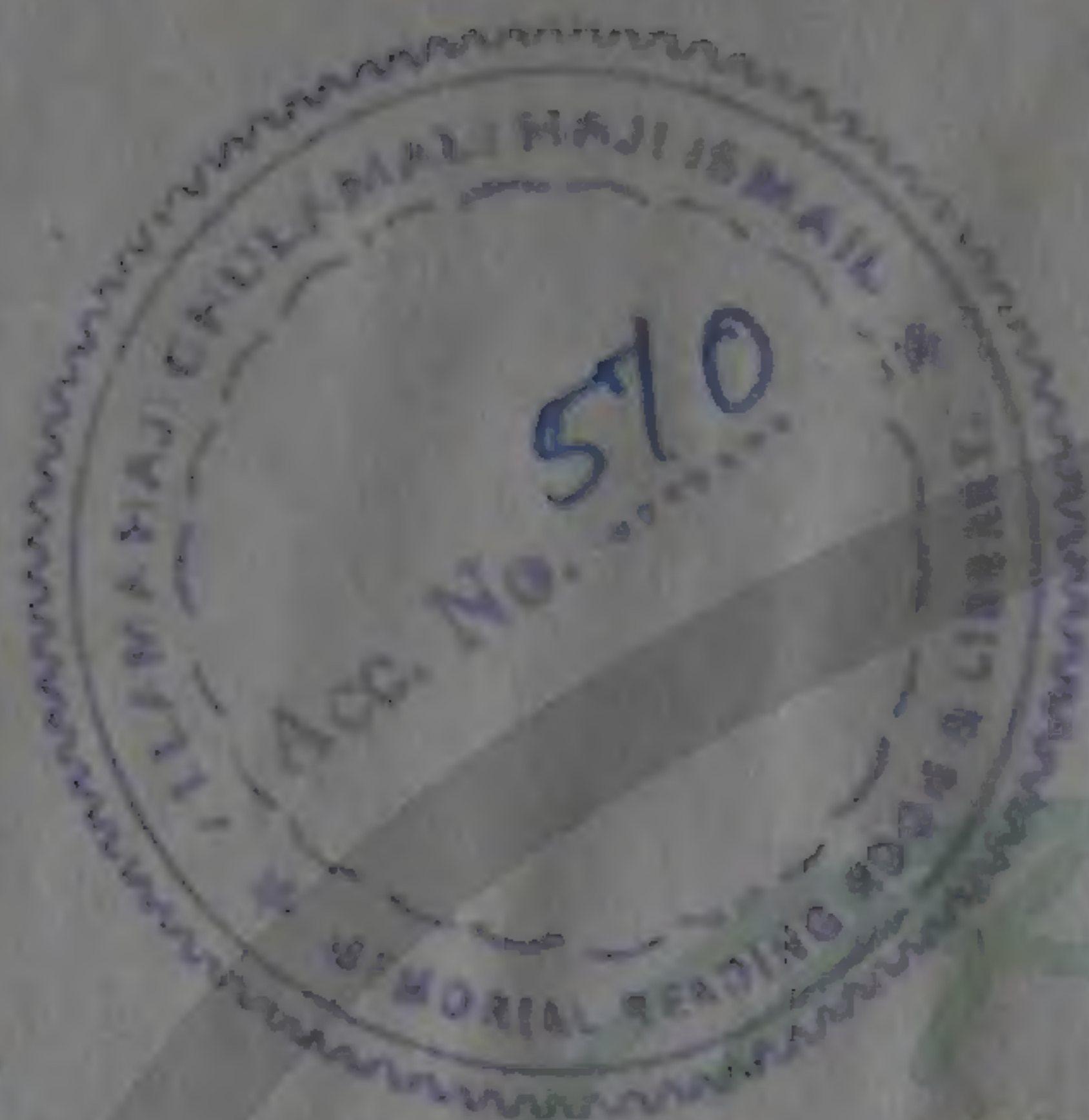
ناشر

درجسٹرڈ

کتب خانہ انشاء عشری لاہور

موجودہ رازہ مغل ہوٹل

بار دوم۔ تعداد ۱۰۰۰۔ قیمت مجلد ۱۰/-



نوٹ:- یہ کتاب دیگر تمام کتب خانوں میں با رعایت طے کا پتہ:- سنیچر امامیہ کتب خانہ لاہور۔ مغل ہوٹل



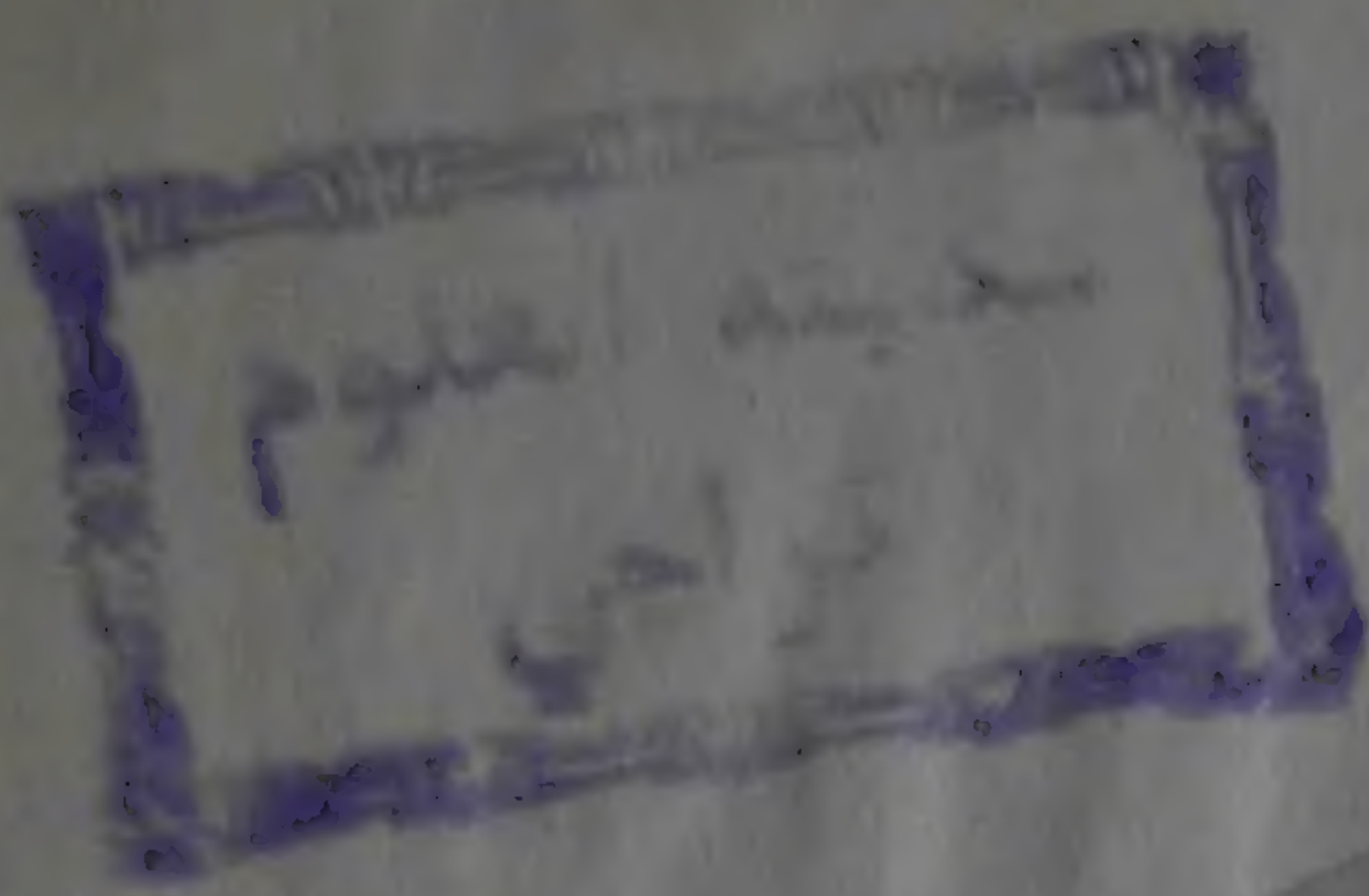
maablib.org

جملہ حقوق بحق پبلشر محفوظ

مرکز حیات

maablib.org

مرکز نائل پریس پبلیشرس لاہور میں چھپا



فہرس

۱۰۳	۱۲۔ کسن غازی	۵	۱۔ دُعا
۱۱۳	۱۳۔ مدینہ کا پچاند	۸	۲۔ تمہید
۱۲۵	۱۵۔ نظم آخری مناجات	۱۴	۳۔ فدۃ عظیم
۱۲۸	۱۶۔ انوکھا فریادی	۲۰	۴۔ نظم (نواسۃ رسولؐ)
۱۳۲	۱۷۔ نظم (حضرت حسینؑ)	۲۲	۵۔ شہیدِ غربت
۱۳۳	۱۸۔ قیامت کا دن	۳۴	۶۔ ایمان کی چنگاری
۱۵۷	۱۹۔ کارِ روانِ بیکساں	۴۴	۷۔ سُہاگ رات
۱۶۹	۲۰۔ کارِ روانِ غمِ مدینہ میں	۵۴	۸۔ بوڑھا غازی
۱۷۴	۲۱۔ قسمت کا پھندا	۶۶	۹۔ سُہاگ کی قربانی
۱۹۱	۲۲۔ امیرِ مختار کا آتشِ انتقام	۷۷	۱۰۔ دُھوپ چھاؤں
۱۹۷	۲۳۔ خدا کی لاکھی	۸۵	۱۱۔ جنت کا مسافر
..	۹۵	۱۲۔ چلو بھر خون

نذر

اس دلی عقیدت - حقیقی محبت اور غیر معمولی ارادت کے اظہار
 کے لئے جو مجھے اہلبیت اطہار اور آئمۃ الطاہرین سے ہے۔
 میں اس تصنیف کو جو میرے جذبات دلی کی - آئینہ دار ہے۔
 اُن بزرگوار ہستیوں کی خدمت اقدس میں نہایت ادب و احترام
 کے ساتھ بطور نذر پیش کرتا ہوں۔ جنہوں نے کربلا کی سنگلاخ
 زمین پر تین دن کی بھوک پیاس میں دین حق کی ڈوبتی کشتی
 کو کفر و الحاد کے تھپیڑوں سے بچانے کے لئے اپنی عزیز ترین
 جانیں قربان کیں۔

گر قبول افتد زہے عز و شرف

وَعَا

(۱)

اے خدا سینہٴ مسلم کو عطا ہو وہ گداز
 تھا کبھی حمزہ و حیدر کا جو سرمایہٴ ناز
 پھر قضا میں تیری تلبیر کی گوئے آواز
 پھر اس انجام کو دے گرمٹی عہدِ آغاز
 نقشِ اسلام اُبھر جائے جلی ہو جائے
 زندہ پھر عزمِ حسینؑ ابنِ علیؑ ہو جائے

(۲)

دشتِ اسلام کے کانٹوں کو گلستاں کر دے
 پھر ہمیں شیفۂ جلوۂ ایماں کر دے

دل میں پیدا پیش بُو ذر و سلمان کر دے
اپنے محبوب کے صدقے میں مُسلمان کر دے
حامل صبح شب تار کا سینہ ہو جائے
مِ بگینے کو وہ چمکا کہ بگینہ ہو جائے

(۳)

دے ہمیں بارِ خُدا جرات و ہمت کے صفات
دل کو یوں چھیڑ کہ پھر جاگ اُٹھیں محسوسات
پھر سے ہوں تازہ رسولِ مدنی کے غزوات
درسِ مومن کو یہ دے موت ہے تکمیل حیات
دشتِ پیمائوں کو چھوٹا ہوا صحرا دے دے
قیس کو پھر خلشِ ناقر لیلے دے دے

۴

صبحِ اسلام پہ ہے تیرہ شبی کا پرتو
لبِ مُسلم سے ہٹا لٹنہ لبی کا پرتو
کانپ کر ماند ہو راحِستِ طلبی کا پرتو
ڈال سینے میں رسولِ عربی کا پرتو
غل ہو وہ حوصلہ شوق دوبارہ نکلا

وہ چمکتا ہوا اسلام کا تارہ نکلا

(۵)

زندہ کس طرح سے رہتے ہیں۔ بتا دے ہم کو
عقل حیران ہو وہ دیوانہ بنا دے ہم کو
سوئے میخانہ تعلیم صدا دے ہم کو
عشق کا سا غر لہریز پلا دے ہم کو
کج ہوں جس وقت سرِ شر کلا ہیں اپنی
جامیں سداۓ کوثر سے نگا ہیں اپنی

سید الاولیاء

یعنی

سوانح جناب امیر المومنین حضرت علی ابن ابی طالب

مصنفہ جناب مولانا مولوی عارف حسین صاحب قسطنطنیہ

اس میں جناب مولائے مومنین حضرت علی ابن ابی طالب علیہ السلام امام اول کی تمام زندگی

از پیدائش تا شہادت کے حالات درج ہیں۔ قابل دید کتاب ہے۔

قیمت صرف پچیس۔ مجلد ولایتی ڈائری سنہری چار پے بارہ آنے

ملنے کا پتہ:۔ منیجر کتب خانہ اثناء عشری لاہور۔ مغل حویلی



مرزا فتح حسین بیگانی دکنی مصنف نسو

تہذیب

قلم حسین اہل ہیں مرگ پر پست
اس کے بعد دیتا ہے ہر کریم کے بعد

میرا تو مال گزرے۔ اس کوئی مانعہ کو۔ ایک نہیں۔ دو
نہیں۔ تو کی جہد مدیاں۔ اُس وقت مکتب اسلام کو گرجن دگا
تھا۔ ماہ ایمان کو گتے جو نکلتے تھے رسول خدا کا ایشارہ علی کی شجاعت
نہ جہد کی غریب دھڑکی بلکہ بیلا بوا افسانہ بن گئی تھی۔ وفات
رسول سبھل کے سرفراز کی بعد دنیا کے ولادہ دین کو
ہڑب کر جانا چاہتے تھے۔ کفر کی مارشل شمع ایمان پر چھپٹ رہی تھی۔
اور فتنہ و فحش و فجور کی آندھیاں نور حق کو بچھانے پر تھی بیوقوف تھیں۔
اسلام کے محافظ اور امت محمد کے سربراہ کون تھے؟ تاریکی شب



MAH 1431

maablib.org

میں نہیں روز روشن میں شراب کے جام اُٹھانے والے
حرام و حلال کی تمیز اُٹھا دینے والے ۔

ہاں ! اُس وقت کُفر کا برہنہ رقص ہو رہا تھا۔ مگر کہاں؟ مسلمان
کے خونچکاں اور مجروح دلوں کی لاشوں پر۔ زبانیں بند تھیں۔ دماغ
سوچنے سے انکاری تھے۔ اور دل کی دھڑکیں خاموش تھیں۔ مبادا
خلیفہ کی جنبش آبرو ہزار ہا بندگانِ توحید کے قتل عام کا موجب نہ
ہو جائے۔ روضہ رسولؐ کے مجاور کی جان خطرہ میں تھی خانہ کعبہ کو
غلاف کی بجائے شہزادہ مدنی کے خون کا لباس پہنا یا جانے والا تھا۔
آنسو بہا ناگناہ تھا۔ لیکن مسلمانوں کے دل روتے تھے۔ اور سوچتے
تھے۔ یا الہی۔ کیا تیرا دین اب لہو و لعب۔ رقص و سرود۔ اور فسق
و فجور بن کر رہ جائے گا؟ اُس وقت ہاں اُس وقت ناموس
رسولؐ کے تحفظ کے لئے دین حق کو بچانے کے لئے ...
مایوس و غمگین مومنین کی تشفی کے لئے ایک حسین کی ضرورت تھی۔
اُس کی ضرورت تھی۔ جو ابراہیمؑ کے نختِ جگر کو بچانے کے لئے اپنا
سب کچھ دے چکا تھا۔ اے جگر گوشہ زہرہ؟ اُس وقت آپ میدان
میں کود پڑے۔ پیری مانع تھی۔ ضعیف مجبور کرتا تھا۔ یرید کی
دولت و سلطنت اُس برق تپاں کی چمک رہی تھی۔ جو طیورِ جمن

محرم کے نشین کو جلا دینے پر اُدھار کھائے بیٹھی تھی۔ لیکن جگر بند علی کو
زندگی کی کیا پروا۔ سبط رسول کو موت کا کیا خوف۔ فاطمہ کے لعل
کو شکر کفار کا کیا ڈر۔ ہاشمی خون جوش میں آگیا۔ خاندان ابی طالب
کے نام لیوا کی رگ حیرت بھڑک اُٹھی کشتی نوح کے بانکے کھیٹ
شوق شہادت کے چپو ہاتھ میں لئے نانا کی اُمت کے ڈوبنے والے
سفینہ کو بچانے کے لئے آگے بڑھے۔ بنی امیہ کا لشکر سمندر کی طوفانی
موجوں کی طرح حملہ آور ہو رہا تھا۔ لیکن دیویش رسول کے سوانے
اسلام کی نیا کو اپنے کندھوں پر اُٹھا لیا۔ اور موجوں کو چیرتا ہوا
عاف بچا لے گیا۔

لیکن ... لیکن جب کالی کمپی والے کی نیا لب ساحل
پہنچی۔ تو کشتی کے سوار رو اُٹھے۔ سینہ کو پی کی صداؤں اور غم انگیز
نالوں کی گونج سے آسمان دہل اُٹھا۔ انسان و حیوان۔ طائر۔ جنات
فرشتے سب روئے۔ آنسوؤں کا سیلاب طوفان کفر پر غالب آیا۔
بحیر حوادث کی طوفانی تھم گئی۔ مگر رسول کا فرزند کہاں تھا۔ جسم
مبارک کفر و الحاد کی چٹانوں اور فتن و فجور کی موجوں کے تھپیڑوں
سے ٹکرا کر چکنا چور ہو گیا تھا۔ اور زہرہ کے لعل کی روح پاک اپنے
مرکز کی طرف ... نانا رسول اور باب علی سے نفیگاہ پر پہنچنے

کے لئے جنت فردوس کی طرف پرواز کر رہی تھی۔۔۔۔۔ اس حالت میں کہ سینہ پر کڑیل جواں کی موت کا داغ تھا۔ اور ریش مبارک شیرخوار کے خون سے لبریز۔ سفینہ توحید کے مسافر رو اٹھے۔ پہاڑ اٹھے۔ بیک آواز پکار اٹھے:-

آہ اسلام کے محافظ

تیرہ سو سال سے یہی عداوتے جگر خراش مادر گیتی کے کانوں میں گونج رہی ہے۔ عرب و عجم کے صحراؤں۔ شام و فلسطین کی وادیوں ایران و عراق کے میدانوں۔ سپانیہ کے مرغزاروں۔ حبش کے پہاڑوں اور ہندوستان کے سبزہ زاروں میں یہی بازگشت سنائی دیتی ہے۔ دنیا فرزند علی کی شہادت کے غم انگیز سانحہ کو نہیں بھولتی۔ لوگ آج بھی حسینؑ کا ماتم کرتے ہیں۔ روتے ہیں۔ آنسو بہاتے ہیں۔ اور فرط جوش و خروش سے اپنے جسم کو لہو لہان کر لیتے ہیں۔

• اسلام۔ جاں لب اسلام پھر زندہ ہو گیا۔ لیکن اس کے لئے کتنی بڑی قربانی دینی پڑی۔ رسولؐ کی روح پاک نے اپنے فرزند کو فاتح خیبر نے اپنے کلیجہ کے ٹکڑے کو اور خاتون جنت نے اپنے جگر پارے کو خاک و خون میں بوٹتے دیکھا۔۔۔۔۔ دیکھا وہ خونین اور وحشت ناک منظر کہ لاش مظلوم پر گھوڑے دبڑ رہے ہیں

دیکھا کہ سید الشہداء کا سر مبارک یزید کی چھڑی سے ٹھکرایا جا رہا ہے۔
 اس پر بھی آسمان کا شامیانہ گر پڑا۔ زمین شق نہ ہو گئی۔ سمندر نے
 اس گناہوں کی بستی کو اپنے پیٹ میں نہ جھپا لیا۔ کیوں؟ اس لئے
 کہ شہید ابن شہید کی شہادت تجرید اسلام تھی۔ حسینؑ کے خون کا زمین
 پر گرنا ایک پیش خیمہ تھا۔ عروج اسلام کا... اور نشان تھا اس بات کا
 اب احکام خدا کو بدلنے والا کوئی نہیں۔

ہمارے آقا و مولا حسین! دنیا جہاں کے محسن عظیم حسینؑ! دین
 اسلام کے علمدار اور محافظ حسین! ذرا دیکھئے۔ ہماری آنکھوں میں
 کس کی تصویر پھرتی ہے۔ ہمارے سینوں پر کس کا اسم پاک کندہ
 ہے ہمارے دل کی بے تابی کس کی یاد اضطراب انگیز کی آئینہ دار ہے
 جگر گوشہ زہرا۔ دنیا روتی ہے مسلمان ہی نہیں رشتے ساری دنیا
 روتی ہے آپ کی مظلومیت پر۔ مگر یہ رونا بھی باعث صرافتخار
 ہے کیونکہ آپ کی شہادت رنگ لائی! اور اسلام کی جڑیں تخت لشری
 تک پہنچ گئیں۔ اور یزید... وہ سب دنیا جس نے امام دو جہاں
 کو حرف غلط کی طرح صفحہ ہستی سے مٹانے کی سعی کی تھی۔ آج
 کہاں ہے۔ دنیا کہہ رہی ہے۔ "آواز سگایا کم نمکد نشان گزار حسینؑ
 زندہ ہے زندہ جاوید ہے اور رہے گا لیکن یزید پلید کی قبر کا نشان

بھی باقی نہیں۔ کوئی اس کا نام بھی نہیں لیتا۔ عرصہ دراز سے۔
 تیرہ سو برسوں سے یہی صدا کالوں میں گونج رہی ہے۔
 ”ہائے حسین! ہائے حسین!!“

فدا

سید الصالحین

یعنی
 سوانح حیات ہرگز زمن حضرت امام حسن علیہ السلام
 مصنفہ

جناب عارف الملت مولانا عارف حسین صاحب قسملہ
 اس میں حضرت امام حسن علیہ السلام کی تمام زندگی کے حالات
 مکمل و مفصل درج کئے گئے ہیں۔ اور مخالفین کے جملہ اعتراضات کا
 مدلل جواب دیا گیا ہے۔ جو کہ قابل دید کتاب ہے۔ قیمت صرف عار

ملنے کا بتہ: منیجر کتب خانہ اثناء عشری لاہور۔ مغل جوہلی

ٹریجڈی آف کربلا کی پیشینگوئی

عظا فدیہ

باپ کا ہاتھ رگ گیا۔ جیسے کسی نے بزور پکڑ لیا ہے۔ چھری ابی
چلنے نہ پائی تھی کہ تھم گئی۔ رتیلوں میں بندھا ہوا بیٹا گردن جھکائے
منتظر تھا۔ کہ شہادت کا وقت سعید کب آتا ہے۔ لیکن اب ایسا محسوس
ہوا۔ گویا جام شہادت کسی نامعلوم طاقت نے اُس کے لبوں
سے چھین لیا ہے۔ لیکن وہ خاموش تھا۔ زبان کلمہ الہی کے ورد
میں مصروف تھی۔ لب پر حریف سوال کیونکر لاتا۔
بزرگ باپ کے چہرہ پر اُسی جھلکنے لگی۔ وہ سوچتا تھا کیا
میری قربانی بارگاہ ایزدی میں منظور نہیں ہوئی۔ حکیم ربی یہ تھا۔ کہ
میں اپنی عزیز ترین شے کی قربانی دوں۔ میرے خدا یقین کر مجھ پر

کہ مجھے سمعیلؑ سے زیادہ اس دنیا میں کچھ بھی عزیز نہیں۔ پھر ہاتھ
 کیوں نہیں اٹھتا۔ چھری کو کس نے پکڑ رکھا ہے۔ کیا مجھ پر محبت
 پسر غالب آگئی ہے۔ نہیں۔ یہ بات تو نہیں۔ میرے دل کی دھڑکن
 تیز نہیں ہوئی۔ میری آنکھیں آنسوؤں سے خالی ہیں۔ میرے سینے
 آہ سوزاں نہیں اٹھتی۔ پھر یہ سکون۔ یہ جمود کیوں؟ اچھا! پھر کوشش
 کروں گا۔ ایک بار پھر گلوٹے فرزند پر چھری چلاؤں گا اور دیکھوں گا
 کہ کونسی طاقت اس فریضہ کی ادائیگی میں میرے ساتھ رہتی ہے۔

(۲)

حضرت ابراہیمؑ نے جن ہاتھ میں چھری تھام رکھی تھی۔ اُسے
 پھر بلند کیا۔ یہ کیا؟ چھری منوں و زنی۔ پتھر کی طرح بھاری کیوں ہو گئی؟
 ہاتھ کی قوت کس نے سلب کر لی؟ آہ! ابراہیمؑ۔ تیرا مالک تجھ پر خفا
 ہے۔ کارساز عالم تجھ سے برگشتہ ہے۔ آہ۔ میں کیا کروں۔ حضرت ابراہیمؑ
 نے فرط غم و غصہ سے چھری کو زمین پر ٹپک دیا۔ ہاتھ سے چھینٹنے
 اور زمین تک پہنچنے کے درمیانی وقفہ میں چھری کو قوت کو بانی مل گئی
 اس نے کہا: "یا خلیل اللہ! مجھ پر یہ عتاب کیوں؟ یا خلیل اللہ تیری
 آرزو ہے کہ میں سمعیلؑ کو ذبح کروں اور اللہ تعالیٰ کا حکم ہے کہ
 میں تیرے حکم کی تعمیل سے انکار کروں۔ میں نے وہی کیا جو رب جلیل کو

منظر رہتا۔ اس میں میری خطا کیا ہے۔ جب تو خود اُس کے حکم سے تیری
 نہیں کر سکتا۔ تو میری کیا مجال کہ قہر خداوندی کو بیدار کروں ؟
 حضرت ابراہیم حیران رہ گئے۔ جس آسمانی طاقت نے زور بازو چین
 لیا تھا۔ اُس نے انہیں قوت گویائی سے بھی محروم کر دیا۔ زبان سے
 ایک لفظ بھی نہ کہہ سکے۔ پلٹ کر چھری کی طرف دیکھا۔ وہاں ایک ہی
 منظر پیش دید تھا۔ دیکھا۔ آنکھیں مل مل کر پتلیوں کو بقدر وسعت پھیلا
 کر حواس کو مجتمع کر کے دیکھا۔ یہ خواب نہ تھا۔ واقعہ تھا۔ چھری زمین
 سنگلاخ کی بجائے ایک گوسفند پر گری تھی۔ اور اُس کا خون زمین پر
 بہہ کر غلیل اللہ کے قدم چوم رہا تھا ۔

(۳)

تیرا زردہ پیغمبر نے دماغ پر ہتیرا زرد دیا۔ لیکن عقل اس معتمد کو
 حل کرنے سے قاصر تھی۔ گوسفند کو اٹھا کر بیٹے کی طرف گئے۔ دیکھا
 کہ اُس کے بند کھلے ہیں۔ رتیاں ٹوٹ کر زمین پر جا پڑی ہیں۔ اور
 فرزند فرماں بردار دست بستہ کھڑا ہے اور کہہ رہا ہے بابا۔ آپ
 اداسے فرض سے قبل ہی مجھے چھوڑ کر کیوں چلے گئے۔ یہ غلام حکیم پدر کی
 تعمیل کے لئے تیار ہے۔

حضرت ابراہیم زور دے اپنی مجبوری پر یا قاضی الحاجات کی

قدرتِ کاملہ پر روئے اور اس قدر روئے کہ مادہ کو کاہوش نہ رہا۔
 غش کھا کر منے کے حق ووقی صحرابیں گر پڑے ۔

وَفَعَلْنَا آسْمَانَ سَیِّدًا ۝ سَدِّدْنَا فِیْهِ الْبَیِّنَاتِ ۝ هِیَ مِیْمُنٌ مِّمَّنْ
 میں گوشتی ہوتی ہر چہا را طرف تھ تھرا ہٹ پیدا کرتی ہوتی بیوش
 ابراہیم نے کوش ہوش سے سنا۔ اے خلیل مت رو اس امر پر کہ
 تو اپنے بیٹے کو راہ خدا میں قربان نہ کر سکا۔ میں نے اس کا ذریعہ ایک
 ذبح عظیم سے دے دیا ہے۔

حضرت ابراہیم کو ہوش آگیا۔ وہ عالم بخودی خود فراموشی میں
 زمین کی طرف۔ آسمان کی طرف۔ شرق و غرب۔ شمال و جنوب ہر طرف
 دیکھنے لگے اس ندائے غیبی نے سوال کیا اے غیب۔ بتا کیا تجھے میرا
 جیب مجھ سے زیادہ عزیز نہیں ہے؟

پیغمبر نے کہا میرے مالک مجھ میں مجال انکار نہیں۔
 پھر آواز آئی اور اس کی اولاد۔

حضرت ابراہیم نے اپنی پیشانی پر یکسر رکھ دی اور کہا۔
 ”صاحب کون مکان! ان کی محبت کا دم نہ بھرتا کفر و الحاد میں شامل ہے۔“
 تو دیکھ۔

خلیل اللہ نے آسمان کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھا ۔

(۴۷)

دیکھا۔ دیکھنے کی تاب نہ تھی۔ آنکھوں میں آنسو اُڑائے تھے۔

لب سے نالہ ہائے بانگداز نکل رہے تھے۔ سینہ سے آہیوں کا دھواں اُٹھ رہا تھا۔ نگاہ مجروح ہوئی باقی تھی۔ کیسے نہ دیکھتے۔ یہ حکم الہی تھا۔

اور اس کی تعمیل سے انکار کون کر سکتا ہے؟

ہاں ابراہیمؑ نے دیکھا۔ تو آسمان پر سرزمین کر بلا کا نقشہ نظر آیا۔

حسینؑ حق پرست یروں کی یارش میں مصروفِ سجدہ تھے۔ اور اس کے

بعد دیکھا۔ کہ فرات کے بالمقابل خون کی ندی بہہ رہی ہے۔ اور اس میں

مومنین بے گناہ کے لاشے بے چلے جاتے تھے۔ علی اکبرؑ جیسا کہ ذیل

جوان کی لاش فراقِ سر میں قائم کناں ہے۔۔۔ اور دیکھا کہ مقدس سینہ

بازو کٹائے اور سر پاش پاش کر اسے اوندھے منہ زمین پر پڑا

ہوئے۔۔۔ ہاں دیکھا۔ کہ علی اصغرؑ کی زبان خشک خونِ گلو سے میراب

ہو رہی ہے۔ اور پھر۔۔۔ دیکھا کہ سبطِ رسولؐ فخرِ کوہِ نبینؐ شہید

حضرت امام حسینؑ علیہ السلام اپنے کم سن بچے کے خون سے ریش مبارک

کو خطاب کئے۔ گویا افسی کے لرغہ میں خاکِ خون میں قلعیدہ ہیں۔

خاندانِ رسولؐ کی پودہ دار بیبیاں زلفِ عنبریں سے اپنے چہرے

چھپاسے سینہ کوئی کرنا ہی ہیں۔

خلیل اللہ اس منظرِ خوبی کی تاب نہ لاسکے۔ اور پھر یہ پیش
ہوئے۔

یہ شہادتِ جلیل کا فدیہ عظیم۔ اسماعیل بیچ گئے لیکن سید رسول
نے جہاں شہادتِ پیا۔ دونوں میں سے برتر و برکون تھا، اس کا
فیصلہ قیامت کے روز ہی کرے گا۔ جس نے فدیہ عظیم دیا۔

ذبحِ عظیم

یعنی

سوانح حیات حضرت امام حسین علیہ السلام

مصنفہ

جناب مولوی سید ابوالاحسن صاحبِ بکری

اس میں جناب سید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام کی
تمام زندگی کے حالات مختصر و مفصل درج ہیں۔

قیمت لکھڑ مجلہ سنہری دانی دار پھر

طبع کا پتہ

مینیجر کتب خانہ اثراء عشری لاہور۔ مختصر حویلی

نوازشِ رسول سے

اے شہیدِ کربلا اے راکیبِ دُشمنِ نبیؐ
 ات کہ مسلک تھا ترا حکمِ خدا کی پیروی
 اے انڈل سے سوزِ ملت جس کو قسمت میں ملا
 سرِ زمین کربلا نے جس کو دامن میں لیا
 حق پرستی میں اٹھائے تیرے صدرِ منج و الم
 امتحانِ عشق میں بس تو رہا ثابت قدم
 تشنگی میں بھدک میں تکلیف میں صابر رہا
 آخری دم تک نہ خنجر بھی تو شاکر رہا
 تیرا ہی پستی اسوۂ حسنہ کی اک تصویر ہے

تو جہاں میں خوابِ ابراہیم کی تعبیر ہے
 نخلِ ملت کے رگ و ریشہ میں تیرا خون ہے
 زندگی تیری سراسر سوز کا مضمون ہے
 شکر و علم و صبر و استقلال ہیں تیری صفات
 سورۃِ اخلاص کی تفسیر ہے تیری حیات
 زندگی تیری سراسر حریت آموز ہے
 اس کے ہر نغمہ میں تاثیرِ حیات افروز ہے
 زندگی جاوداں را در شہادت یافتی!
 خونِ خودِ دادی بنائے قصرِ ملت ساختی!

سیرتِ زینب سلام اللہ علیہا

مؤلفہ سید احمد حسین صاحب ترمذی بی۔ اے (آنرری بی۔ ٹی)
 اس میں مختصر حالات جناب زینب سلام اللہ علیہا کے تحریر ہیں زبان
 آسان۔ جوانوں۔ بوڑھوں اور غورتوں۔ مردوں کے لئے یکساں مفید
 ہے۔ قیمت صرف آٹھ آنے ۸۔

ملنے کا پتہ:- منیجر کتب خانہ اثنا عشری لاہور۔ مغل جوہلی

سید غریب

(۱)

بنی زینب نے پک کر بھائی کے ہاتھ سے خط لے لیا۔
 اور اسے پڑھ کر بغیر لڑیں۔۔۔ بھتی تھیں سیدہ عالم کے دودھ کی قسم
 کوفہ کا قصد نہ کرے۔ کوفہ ہمیشہ بیوفائوں کا شہر رہا ہے۔ جن لڑکیوں نے
 کبھی اپنے حاکموں سے وفائے کی۔ روایات اسلام کا خیال نہ رکھا۔ خویش
 یگانہ کے ساتھ ہا مرتبت پیش نہ آئے۔ وہ ہزارہ کوئین کہہ سکتے نہیں
 ہو سکتے۔ فریب و غا انہیں ٹھٹھی میں ملا ہے۔ جان ہمیشہ مجھے اہل کوفہ
 کے خطوط سے خون کی بڑاتی ہے۔۔۔۔۔ اوہ۔۔۔ میں انہیں نہیں
 پڑھوں گی۔ انہیں پھاڑ ڈالو۔ انہیں جلا دو۔ یہ بھول جاؤ۔ کہ کوفہ نے

بھی سجدہ عالم کے ذریعہ نظر کو بکھلا دیا تھا۔

یہ کہتے کہتے حضرت زینبؓ رہنے لگیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ان کی بات کا اثر ہوتے دیکھ کر انسینیت علی کی ادا دے لے آہیے ہیں۔ امام حسینؑ کچھ چپ بسے۔ پھر آپس سے بولنے بہن میں ایک خط کو توڑ دیا۔ پھر کچھ کہنا۔

زینبؓ نے خط پڑھنا شروع کیا۔ لکھا تھا:-

امام عالی مقام!

قاصدوں کو پیام شوق دیتے دیتے ترہاں تھک گئی۔ نیاز نائے
لکھتے لکھتے انگلیاں دھکنے لگیں۔ انتظار شہزادہ کو نہیں ہیں آنکھیں
پتھر آگئیں۔ مگر ابھی تک حضورؐ کا دیدار نصیب نہ ہوا۔ نہ ہمارے
گوشِ دل اس مژدہ خوش آئند سے ہرہ اندر رہے۔ کہ حضورؐ
بہت جلد ہماری آتش شوق کو فرو کرنے اور دل کی جلن کو مٹانے کے
لئے کوہِ میں رونق افروز ہوں گے۔ آخر یہ بے انتقامی کس لئے کیا
ہم رسولؐ کی اُمت ہونے کے ناظر اس کے مستحق بھی نہیں۔ کہ حضورؐ
ہماری جہین نیاز کو اپنی خاکِ پاؤں کا تبرک عطا کر سکیں۔
جگر پارہ رسولؐ۔ اگر آج شہنشاہ مبنی نہ رہے ہوتے۔ تو یقیناً حضورؐ
ہماری التجاؤں کو اس طرح ٹھکرا نہ دیتے۔ کیا آج ہم... آپ کے

نانا کے پرستار محض اس لئے شرابی و زانی حاکموں کے غلام بنے رہیں گے
 کہ حضور ہماری فریاد سننے سے قاصر ہیں۔ آہ کیا اُمتِ محمدی صرف
 اس لئے ایک بد قماش داد با ش خلیفہ کے قدم چومنے کے لئے مجبور
 ہو گئی کہ اس کا کوئی امام نہیں۔ قائد نہیں۔ ہادی نہیں۔ نہیں۔۔۔
 ہے اور ضرور ہے۔ مگر وہ شمع ہدایت بن کر ہماری رہنمائی کے فرائض
 انجام دینے سے انکار کرتا ہے۔ شہزادہ کوہن۔ ہم نے تو فی سبیل اللہ
 جہاد کرنے کا تہیہ کر لیا ہے۔ ہم طالب ہدایت و آمادہ نصرت ہیں۔
 اگر آپ نہ آئے تو بھی ہم کفر کا اقتدار مٹانے کے لئے اپنی جانیں لڑائیں گے۔
 لیکن اگر ہمیں اس کا رینیک میں ناکامی ہوئی تو۔۔۔ کہتے ہوئے رنج
 ہوتا ہے۔ کہ اس کا بار گناہ حضور پر ہو گا۔ اللہ ذرا غور تو کیجئے۔
 کہ حضور سرور کوہنِ جنت میں کتنے رنجیدہ ہونگے اور سیدہ عالم کو کس قدر
 فتنی ہو گا۔

بی بی زینبؓ نے خط کے آخری دو جملے بہ آواز بلند پڑھے۔ اور
 غش کھا کر گر پڑیں۔ کچھ دیر بعد ہوش آیا۔ تو فرمانے لگیں۔۔۔ آہ۔ ان
 ظالموں نے نانا رسول اور والدہ فاطمہؓ کا ذکر کیوں کیا؟
 امام حسینؓ آہستہ سے بولے۔ "بہن۔ اب کہو کیا کہتی ہو۔ نانا کی
 اُمت مجھ سے طالب ہدایت ہے۔ میرا علم۔ میرا دماغ۔ میری عقل اللہ

کی دین ہے۔ کیا مظلوم و خوار مسلمانوں کو ان کی مرضی کے خلاف ایک فاسق
 فاجر کے ظلم کا شکار بننے کے لئے تنہا چھوڑ دوں۔ کوفہ کے لئے پکار
 رہا ہے۔ کیا اپنے کان بند کر لوں۔ میری اچھی بہن۔ مجھ سے یہ نہیں ہونے کا
 ذرا سوچو تو سہی۔ دنیا کیا کہے گی۔ نا نارسل اللہ کیا کہیں گے۔ بابا علیؑ
 کیا کہیں گے۔ کیا خاندانِ جنت بھی ہمیں معاف کر سکیں گی۔ نہیں۔ ہمیں جانا
 ہو گا۔ اللہ کے لئے رسول کے لئے۔ دین محمدی کے لئے۔

(۲)

حضرت زینبؓ کی زبان بند ہو گئی۔ جب اہل کوفہ نے رسولؐ اور سیدہ
 عالم کا واسطہ دے دیا۔ تو وہ کیا کہتیں۔ ہمراہیوں میں سے کسی کو بھی یہ
 جرأت نہ ہوئی۔ کہ امام ہمام کو قصد کوفہ سے روکے۔ مگر سب ہمارے
 پر یہ فیصلہ ہوا کہ پہلے مسلم بن عقیل کو ہانی بن ہانی اور سعید بن عبداللہ
 کے ہمراہ ایک خط لے کر کوفہ بھیجا جائے۔ اور جب بعد از تحقیقات اہل
 کوفہ کے ارادوں کی تصدیق ہو جائے۔ اُس وقت امام علیہ السلام کوفہ کا
 رخ کریں۔ ورنہ راستے سے ہی کسی دوسری جگہ چلے جائیں۔ چنانچہ امام ہمام
 نے اس مطلب کا ایک خط تحریر کر کے مسافرین کوفہ کے سپرد کیا۔
 جملہ مومنین و مسلمین کوفہ کے نام

تم لوگوں کے لئے درپے خطِ طے نے مجھے ترپا دیا۔ یہ کیسے ممکن

ہے کہ حسین بن علی اُمتِ رسولؐ کی مدد کرنے سے انکار کر دے۔ کبھی
 خواب میں بھی ایسا خیال دل میں نہ لانا۔ میں اپنے برادرِ عظم زاد کو بھیجتا ہوں۔
 اگر انہوں نے مجھے پیغام بھیجا۔ کہ تم سب مادہ نصرت ہو۔ اور محمد
 اربابِ عقل تمہارے ساتھ ہیں۔ تو میں انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد
 تمہارے پاس پہنچوں گا۔

حرا دلِ مسلمؐ خدا کا نام اور امامِ ہمام کی دُعا لے کر چل پڑے منزل
 نکٹھن تھی۔ اور راستہ دشوار۔ راہ میں شدت کی پیاس ایک رہبر کی
 موت کا باعث ہوئی۔ مسلمؐ کے دُورِ نظر محمدؐ اور ابراہیمؑ ہمارے تھے۔
 وہ بھی بہت بچپن ہوئے۔ مگر حرا دلِ حسینؑ کا قدم آگے ہی بڑھتا گیا۔
 عقل کے بیٹے نے قدم پیچھے ہٹانا نہ سیکھا تھا۔

مسلمؐ سے پہنان کی آمد کی خبر کو وہ پہنچی۔ بس پھر کیا تھا۔ لوگ
 اُن کی زیارت کو آنے لگے۔ تاریخ کہتی ہے کہ اٹھارہ ہزار کوفیوں
 نے امامِ مظلوم کی بیعت آپ کے دستِ حق پرست پر کی۔ ایسا معلوم
 ہوتا تھا۔ کہ عقیدتِ رسولؐ اور حبِ امام کا ایک سمندر ہے۔ جو
 اہل کوفہ کے دلوں میں ٹھاٹھیں مار رہا ہے۔ ایمان کی ایک طغیانی
 ہے۔ جو جس دغا شکِ کفر کو بہالے جانا چاہتی ہے۔ ایک آگ ہے۔
 جس نے سوائے عشقِ امام کے کسی کو باقی نہیں چھوڑا۔۔۔ لیکن آہ۔ یہ

کون جانتا تھا کہ چند سہری روپوں کی چمک اس سمندر کو خشک
 کر دے گی۔ اس طغیانی بہاؤ کو روک دے گی۔ اس آگ کو بجھا ڈالے گی۔
 روپیہ دنیا داروں کے لئے اچھی چیز ہے۔ مگر ایمان کا دشمن ہے۔۔۔ جانی
 دشمن۔۔۔ حضرت مسلم بن عقیل کو کیا معلوم کہ ایمان کی ان چمکاریوں میں
 کفر کی راگھ بھی نہاں ہے۔ انہوں نے امام حسینؑ کو لکھ دیا کہ مشاقتیں
 کی رو میں عین انتظار میں استقبال کے لئے آنکھوں تک بھیج آئی ہے۔
 تمام کوفہ آپ کی اطاعت کا دم پھرتا ہے۔ لہذا اب فوراً تشریف لے
 آئیے۔ تاخیر نہ کیجئے۔ خود مسلم کو بھی معلوم نہ تھا کہ یہ خط خود امام ہمام
 کو لکھ رہے ہیں۔ دنیا داروں کی اصطلاح میں موت کا وارنٹ ہے۔
 اور امام ہمام کا پروانہ شہادت

(۳)

ادھر کوفہ کی چشم انتظار امام حسینؑ عینہ السلام کی راہ دیکھ رہی تھی
 اور ہر لمحہ ان کے پہنچنے کی توقع تھی۔ ادھر زمین و آسمان نے سیاہ لہا وہ
 بہن لیا۔ اور رات کی تاریکی میں ایک نقاب پوش اپنے ہمرہیل سمیت
 کوفہ میں داخل ہوا۔ لوگوں نے بیک زبان ہو کر مرحبا! مرحبا! یا بن
 رسول اللہ! کے نعرے بلند کئے۔

مگر یہ کیا؟ نقاب پوش نے دارالامارہ کا رخ کیا۔ اگر یہ امام

حسینؑ تھے۔ تو انہیں سب سے پہلے مُسلم بن عقیل سے ملنا چاہیئے تھا۔ نعمان
 بن بشیر حاکم کوفہ کے پاس جانے کے کیا معنی؟ عوام کی ذہنیت عجیب و
 غریب ہوتی ہے۔ کسی نے کہہ دیا۔ دو نعمان شیعہ علیؑ ہے۔ اور شاید شہزادہ
 کوہن سب سے پہلے اُسی سے بیعت لینا چاہتے ہوں۔ اور یہ بات
 آناً فاناً پھیل گئی۔ لوگ بھاری تعداد میں نصرت حسینؑ کے نعرے لگاتے
 نقاب پوش کے ساتھ ہوئے۔ قلعہ کے متصل پہنچے۔ تو دیکھا۔ کہ صابریہ دروازہ
 بند ہے اور نعمان بن بشیر اسے کھولنے پر آمادہ نہیں ہوتا۔ اسی اثنا میں
 ایک سوار گھوڑا دوڑا کر فصیل کے پاس گیا۔ اور باواز بلند دلا
 یا بن بشیر۔ شاہ یزید کے حکم سے ابن زیاد حاکم بصرہ کوفہ میں آیا
 ہے۔ اس لئے اگر تو قمر بزدلی کو دعوت نہیں دینا چاہتا۔ تو دروازہ
 کھول دے۔ اُسی وقت قلعہ کا دروازہ کھل گیا۔ لوگ حیران رہ گئے۔
 تاریکی میں انہوں نے ابن زیاد کو امام حسینؑ سمجھ لیا تھا۔ اور اپنے
 جوش و خروش سے دشمن پر یہ ظاہر کر دیا تھا۔ کہ وہ اس کے آقائے
 نامدار کے متعلق کچھ اچھی رائے نہیں رکھتے۔

(۴)

طلوع آفتاب کے ساتھ ہی کوفہ میں ایک غیر معمولی انقلاب برپا
 ہوا۔ جو کل امام حسینؑ کے نام کا رد کر رہے تھے۔ اب زیاد کی طاعت کا

دم بھرنے لگے سیتم زرد کی چمک نے کوفیوں کی آنکھوں میں چمکا چونکہ
 پیدا کر دی۔ جنہیں روپیہ مسخر نہ کر سکا۔ وہ قتل کی دھمکیوں کے
 آگے جھک گئے۔ ایک بار پھر کوفہ نظر نواز بنا۔ شام کو جب حسینؑ کے
 حراول نے نماز مغرب پڑھی۔ تو اس کے پیچھے صرف تین نمازی نظر
 آتے تھے۔ اور عشا کے بعد تو سوائے دو چار کئی کسی کی صورت نظر نہ
 آتی تھی۔ کوفہ کا ایمان کفر کے بوجھ تلے دب چکا تھا۔

حضرت ستم نے جب یہ سنا۔ کہ اٹھارہ ہزار کی تعداد میں ان کے
 ہاتھ پر امام ہمام کی بیعت کرنے والے اپنے قول سے پھر گئے۔ اور
 اب وہی نبی ہاشم کے خون کے پیاسے ہو رہے ہیں۔ تو اپنے میزبان
 مختار ثقفی کے مکان سے ان کی مجلس راہ میں چلے گئے۔ وہاں ابن یاسر کے
 ایک ہمراہی شریک ابن الزعور نے جو شیعہ علی تھا۔ ان سے کہا۔ میرے
 ماں باپ آپ پر قربان۔ اپنے بچوں کو لے کر کوفہ سے نکل جائیے۔ یہاں کا
 ذرہ ذرہ آپ کی جان کا لالہ ہو رہا ہے۔ اور ابن زیاد تو اسی لئے
 یہاں آیا ہے۔ کہ آپ کا سر کاٹ کر مزید کے پاس بھجوائے۔ سیتم ہاں
 سے اٹھے۔ اور ایک خاتون طوعہ کے مکان میں چھپے گئے۔ دوستوں کا
 خیال تھا۔ کہ مختار ثقفی کے ہاں رہنا خالی از خطرہ نہیں۔ اور مصلحت کا
 تقاضا بھی یہی تھا۔

(۵)

بزرگ مومنہ اُتیرے وہاں کو موت کا بلا وارہا ہے۔ اب
اسے رخصت کرے حضرت مسلم نے نماز صبح کے بعد گھوڑوں کے
ٹاپیوں کی آواز سن کر کہا:-

بڑھیا کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ مہرجن کے سینے رحم سے خالی
ہوں۔ اور جن کے دل میں بغض و کینہ کی آگ جلتی ہو۔ وہ ایک سن
رسیدہ عورت کے آنسوؤں کی قیمت کیا ڈال سکتے ہیں۔ تھوڑی دیر بعد
خونی شہسواروں نے حضرت مسلم کے ہاتھوں میں آنہی زید پہنائے۔
اور غریب الوطن پر ویسی کو ابن زید دے کے پاس لے گئے۔ ابن زید
کے سامنے پیش ہوئے۔ تو ایک مرد مجاہد کی طرح سینہ تان کر کھڑے
رہے ابن زید دے کے ایک خوشامدی نے شائد مبارک پر چٹکی لے کر
کہا: "مسلم خلیفہ المسلمین کے چانشین و نائبہ کو سلام کرو۔"
مسلم کی بھویں تن گئیں۔ انہوں نے غضب ناک ہو کر کہا میں
سلام کروں؟ کس کو؟ جو عاصی شیطانی ہے فسق و فجور کا پھر ہے۔
اور تاق کی ادا کی ہے۔ یہ ہے کہ انہیں جہاں رہے یا جائے۔ مراد
جہنم سے یہ نہ ہو سکتے تھے۔ اس کی جہنم نیاز خاص آل عبا کے ساتھ
اور کسی کی آستان بستی کی روادار نہیں۔

ابن زیاد نے تڑپ کر میان سے تلوار نکال لی۔ اور بلا توجہ و خفیہ وقت کے نہ اندرہ کو سلام کرنے سے انکار کرتا ہے۔ تیری یہ ہمت ہے مسلم بولے نہ زیاد کے بیٹے! مجھے آنکھیں کپ دکھاتا ہے۔ میں جانتا ہوں۔ کہ تم لوگوں نے میرے لئے کیا سزا تجویز کر رکھی ہے لیکن مجھے اپنی موت کا غم نہیں۔ یہی تو وہ معراج شہادت ہے۔ جس کے لئے ابن عقیل بن ابی طالب بطن مادر سے باہر آیا تھا۔

ابن زیاد نے کرڑک کر کہا۔ ”مسلم۔ زبان سنبھال۔ تیرے خلاف خلیفہ وقت یزید کی حکومت و خلافت کے خلاف بغاوت پھیلانے کا الزام ہے۔“

مسلم مسکرائے اور بولے۔ ”بغاوت ہر کس کے خلاف ہو کیا اس ردِ ذیل کئے کے جس کے باپ نے دغا بازی سے وحشی رسول کی خلافت چھین لی۔ اور جو خود دغا باز ہے اور کسی بات سے سر ہکا نہیں رکھتا۔“

ابن زیاد نے کہا۔ ”عقیل کے بیٹے! تیری زندگی کا قصہ پاک

ہوئے ہیں۔ میرے نہیں۔ مگر پھر بھی گستاخی سے باز نہیں آتا۔ پتیرا پتیرا جرم ہے۔“

مسلم نے استغلاں سے جواب دیا۔ ”میرے جرائم کا فیصلہ یزید کی

قائم کردہ دنیاوی عدالت میں نہیں۔ بلکہ اُس آسمانی عدالت کے دُور
ہو گا جس کے انصاف پر زانی و شرابی نام نہاد خلفاء ہرگز اثر انداز
نہیں ہو سکتے۔

اس وقت ابن زیاد کے مُنہ سے جھاگ چھوٹنے لگی۔ اُس نے
بکر ابن عمران کو حکم دیا کہ سقفِ بام پر لے جا کر مُسلم کا سر کاٹ لے
اور جسم کو نیچے شارعِ عام پر پھینک دے۔

(۶)

آہ۔ کتنا درد انگیز نظارہ تھا جس مُسلم کے ہاتھ پر کل اٹھارہ ہزار
ہاتھوں نے بیعت کی تھی۔ آج لاکھوں آنکھیں اُسی کی شہادت کا
منظر دیکھنے کی مُشتاق تھیں۔ ایمان خُون کے آنسو رو رہا تھا۔ انسانی
اپنا گریباں بھاڑ رہی تھی۔ اور اخلاقِ حسنہ اہل کُوفہ کی انکھی خُربانی کا
ماتم کرنے میں مصروف ہیں اُس وقت جلّٰہ حرا دل حسین کو بام پر لے
گئے۔

تلوار گردن پر چلنے کو تیار تھی۔ اور موت کا نقشہ پیش نظر۔ مُسلم
اس وقت ہنسے نہ دئے۔ عرفِ اتنا کہا کہ رسول اللہ کے بیٹے امیری
آخری سلام قبول کرنا۔ آپ کا ایچی اس جہان سے جاتا ہے۔ اور وہ
اللہ تعالیٰ کے حضور میں حاضر ہو کر زیدی مظالم کی فریاد کریگا۔ اور قہر

خداوندی کو پیار

اُسی وقت جلاد نے تلوار کا وار کیا اور کُپا کا دھڑکت کر بام سے
زمین پر آ رہا اہل کوفہ ہنستے تھے۔ ابن زیاد قہقہے لگاتا تھا۔ مگر
ہیکسی شہیدِ غریت کے بے سر کے لاشے پر آنسو بہا رہی تھی »

لمعة الضیاء فی العہد من اخبار الرضا ہر حصہ

اس میں روضہ اقدس جناب امام رضا علیہ السلام کے معتبر حالات درج ہیں۔
اور اسمائے گرامی شامانِ وَاں اصحاب کے جو روضہ مقدسہ سے فیض کرتے رہے
اور کر رہے ہیں۔ اور جو معجزات ابتدا سے آجتک روضہ معتبرہ سے ظاہر ہوئے
ہیں اس میں اکثر لکھے گئے ہیں۔ قیمت حصہ اول چار۔ حصہ دوم چار
املاکِ مبینہ اس کتاب میں امام موسیٰ رضا علیہ السلام
کے مختصر حالات درج ہیں۔ قابلِ دید کتاب
ہے۔ قیمت صرف ۶ روپے

ملنے کا پتہ

کتب خانہ انشاء عشری لاہور۔ مغل پبلی

ایمان کی جنگاری

تم یقین نہ کرو گے۔ لیکن بعض اوقات آفتاب عالم تاب نصف شب کے پردہ تیرگی کو پھاڑ کر نکل آتا ہے۔ حریر زیدی فوج کا ایک جرنیل تھا۔ جب وہ فوج کی ایک بہت بڑی جمعیت لے کر قصر بنی مقاتل کی طرف روانہ ہوا۔ تو اس کے چہرے پر زیدی شیطنت کی سیاہی نمایاں تھی۔ لیکن اس کے دل کی عمیق ترین گہرائیوں میں آتش ایمان کا ایک شعلہ چمک رہا تھا۔ خاک فسق و فجور میں دبا ہوا۔۔۔ اور حاکم کو فوج کے وفادار جرنیل کو خود بھی اس کا علم نہ تھا۔ خدا کی باتیں خدا ہی جانتا ہے۔

مگر قصر بنی مقاتل تک پہنچتے پہنچتے اُس کی ذہنی کیفیت بدل گئی۔

کڑا کے کی دھوپ جھلسا دینے والی گرمی اور آسمان سے برسنے والی
 آگ نے اُس کے سر پر غرور کو جھکنے پر مجبور کر دیا۔ جب وہ کوفہ سے
 چلا اُس وقت وہ پشتِ اسب پر حوصلہ مندانہ انداز میں بیٹھا تھا اب
 پیاس کے مارے اُس کی جان لبوں پر تھی۔ صرف اُسی کی نہیں....
 اس کے رفقاء بھی بار بار اپنے خشک ہونٹوں پر زبانیں پھیرتے
 اور اپنی قسمت کو روتے چلے جا رہے تھے۔

مُشمنانِ سبطِ رسول کا یہ قافلہ جب خیامِ آلِ نبی کے پاس جا کر
 اُترا تو حُر ابنِ یزید یا حتی نے بڑھ کر امامِ برحق کے قدم چوم لئے
 اور التجا آمیز نگاہوں سے رُخِ پاک کی طرف دیکھتے ہوئے کہا....
 رسول اللہ کا واسطہ ہماری خطا معاف فرمائیے۔ ہم یزید کے منکخوار
 سہی۔ لیکن پھر بھی مسلمان ہیں۔ کافر نہیں۔ آپ کے گھرانے سے عفو
 و ترحم کا رواج ہوا۔ ہماری تقصیروں پر خاک ڈالئے۔ ہماری اور
 ہمارے جانوروں کی تشنگی دُور کیجئے۔ ہمیں تین پہرے پانی کا ایک
 قطرہ بھی نصیب نہیں ہوا۔

حضرت عباسؓ بول اُٹھے.... برادرِ محترم! یہ زمین ہیں۔ میرے
 اور آپ کے ہی نہیں۔ اسلام اور رسولؐ کے بھی خونِ مسلم انہیں کے
 دوش پر ہے۔

مگر ساتی کوثر کے فرزند سے دشمن کی مصیبت بھی دیکھی نہ گئی۔
 جانتے تھے کہ پانی پینے کے بعد یہ لوگ ہماری جان کے لاگو ہو جائیں گے
 لیکن اس کے باوجود فرمانے لگے۔ بھائی عباس! ہمارے دروازے
 سے آج تک کوئی سائل خالی نہیں گیا۔ کیا ہم پانی کی چند مشکوں کے
 لئے خاتون جناں کے جذبہ مہمان نوازی و شوق غربا پروری کو ٹھیس
 پہنچائیں گے؟ نہیں نہیں۔ ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔

عباس بیوے حضور کا فرمان بجا۔ مگر عورتیں اور بچے! منزل کٹھن
 پہلے در راستہ میں کیسوں تک پانی کا نام و نشان نہیں۔ جب پیاس
 سے ہلاتے ہوئے بچے اپنی معصوم زبانیں ہونٹوں پر پھیر پھیر کر
 پانی طلب کرینگے۔ تو ہم انہیں کیا جواب دیں گے؟

فرزند رسول کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ مگر انہیں ضبط کر کے بیوے۔
 اُن کا خدا حافظ ہے۔ اب عباس زیادہ پس و پیش نہ کر سکے۔ حکم کی
 دیری تھی۔ جانشین محمد کا اشارہ پاتے ہی خاتم اہلبیت اپنے ہاتھوں
 سے لشکرِ یزدادہ اس کے جانوروں کو پانی پلانے لگے۔

اُس رات حر کو نیند نہ آئی۔ وہ سوچتا تھا۔ ہم کتنے پست ہیں کہ
 مہالوں کو خود اپنے گھر بلا کر ذلیل کرتے ہیں۔ اور یہ کتنے بلند ہیں۔ کہ
 اپنے دشمنوں کی پیاس بھی نہیں دیکھ سکتے۔

(۲)

دوسرے دن ایک اسپ سوار اپنے گھوڑے کو سرپٹ دوڑاتا
 ہوا خیمہ حُر میں داخل ہوا۔ اور آداب بجالا کر بوللا حاکم کو فہ کا حکم ہے کہ
 حسین کو فوراً گرفتار کر لیا جائے۔ اور پانچولان کو فہ پہنچایا جائے۔
 حُر نے کہا۔ اچھا ایسا ہی ہو گا۔ لیکن جب اس اچھا کو عملی جامہ
 پہننے کا وقت آیا۔ تو اس کا ضمیر اُسے ملامت کرنے لگا۔ اُسے اگلے
 روز کا واقعہ یاد آ گیا۔ جب وہ پیاسا تھا۔ اور شہنشاہ دو جہاں کے
 نواسے سے چند قطرات آب کی بھیک مانگی تھی۔ حُر کا جی چاہا۔ کہ اُلٹے پاؤں
 کو فہ چلا جائے اور اپنی تلوار حاکم کو فہ کے سامنے رکھ کر کہا۔ اب مجھ سے
 بیسید کی چاکری نہیں ہو سکتی۔ لیکن جذبہ ایمانی ابھی اتنا طاقتور نہ ہوا تھا
 حکیم عالم کی تعمیل سے کوتاہی کے معنی تھے نبوت کو دعوت دینا۔ حُر
 خوف زدہ ہو گیا۔ اور سوچنے لگا۔ کہ اب کیا کرنا چاہیئے۔ اُس کے دل
 میں حق و باطل کی جنگ ہو رہی تھی۔

امام مظلوم نے جب یہ سنا کہ حاکم کو فہ نے ان کی گرفتاری کے
 احکام جاری کئے ہیں۔ تو حُر کو بلایا۔ اور اُس سے فرمایا۔ میں یہ کیا سنتا ہوں؟
 حُر بہادر تھا۔ اُس نے بیسیدوں معرکے سر کئے تھے۔ لیکن فقیر بینوا کا
 سوال سن کر اُس کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ بھڑائی ہوئی آواز سے

بولائی میں ابن رسولؐ کے جسم مقدس پر ہاتھ ڈالنا نہیں چاہتا لیکن مجبوری ہے۔ آپ کو یہاں سے جانے کی اجازت بھی نہیں دے سکتا۔ آپ کو میرے ہمراہ چلنا ہوگا۔

کمزور انسان اپنی کمزوری کو چھپانے کے لئے ہمیشہ مجبوریوں کا سہارا لیا کرتا ہے۔ چند دن بعد خُرغازی بنا۔ آل رسولؐ کا جاں نثار بنا۔ منظم کر بلا کا فدائی بنا۔ لیکن آج وہ کمزور تھا۔ اُس کے دل میں جذبہ ایمان ابھی بیدار نہ ہوا تھا۔۔۔ سو رہا تھا۔ ابدی نیند اور ایسا معایم ہوتا تھا۔ کہ کبھی بیدار نہ ہوگا۔

(۳)

آخر وہ دن بھی آیا۔ جس کے لئے سیدانیاں نے فرزند ان رسولؐ کو اپنی چھاتیوں کا دودھ پلا کر جوان کیا تھا۔ اور جس کے متعلق رسولؐ امام حسینؑ کے روز پیدائش ہی یہ بتا چکے تھے۔ کہ کر بلا میں مسلمانوں کے ہاتھ میری اولاد کے خون سے رنگے جائیں گے۔

فدایان رسولؐ تین روز سے پیاسے تھے۔ وہ جنہوں نے لشکر یرزید کو سیراب کیا تھا۔ خود ریگستان کی جلتی ہوئی ریت پر اپنی پیشانیاں رکھے خائے ذوالجلال کو سجدے کر رہے تھے۔ پیاس کے مارے جان لیوں پر تھی۔ مگر پیشانی پر شکن تھا نہ چہروں پر ملال۔

ابن سعد کے زیرِ کمان ایک جم غفیر فاطمہ کے لال اور اس کے
انے گئے ساتھیوں کے مقابلہ میں سینہ پر کھڑا تھا۔ اور ملعون ابن سعد
کی آواز لکھو کھا کا ذیوں میں گونج رہی تھی ۔

بہادر رو۔ یلغار کرو۔ اور اُس وقت تک میدانِ جنگ سے قدم نہ
ہٹاؤ۔ جب تک تمہارے سر کندھوں پر اندر رُوح جسم میں ہے اگر واپس
آؤ۔ تو اس طرح کہ آگے حسینؑ کا سر نیزے پر نصب ہو۔ پیچھے پیچھے اٹھارہ
بنی فاطمہ کے کٹے ہوئے سروں کا قافلہ ذکِ شمشیر پر سوار چلا آتا ہو اور
آگ کے شعلے خاندانِ رسولؐ کی بی بیوں کو برہنہ سر اور ہر اُدھر بھاگنے
پر مجبور کر رہے ہوں۔“

یہ آواز حُر نے بھی سُنی اور دُوسروں نے بھی۔ مسلمان نام کے مسلمان
تھے۔ ورنہ یزید کے اپنے لشکر میں سے کئی مائی کے لال امامِ ہمام کی خاطر
اپنا سر کٹانے کے لئے نکل آئے۔ اور اس طرح اپنے ذلیل اور کینہ دوز
کمانِ افسر کی اپیل کا جواب دیتے۔ مگر سب چُپ رہے۔ صرف حُر
ایک ایسا شخص تھا۔ جس کے دل میں ابن سعد کے خلاف نفرتِ حقارت
کی آگ جل اُٹھی۔ نور المیان کا شعلہ بند نہ ہوا۔ اس قدر بلند کہ حُر کے خوف
اور کمزوری کی دیواریں کانپ کر گر گئیں۔ اُس کا بدن لرزنے لگا۔
کیا وہ محسنِ کشتی کے گناہ کا مرتکب ہو گا؟ کیا فرزندِ رسولؐ کے خون سے

میرے ہاتھ بھی رنگین ہو گئے، لعنت ہے ایسی زندگی پر۔ اس کا
دل اُسے ملامت کر رہا تھا۔ اور اُس کے چہرے پر خون و ملال کے
آثار نمایاں تھے۔

ایک سپاہی نے اپنے جرنیل کا یہ حال دیکھا۔ تو پاس آ کر بولا۔
”مرد غازی! کیا تم حسین اور اس کے بہتر ساتھیوں سے ڈر گئے؟
کبھی تمہاری ہیبت سے دشمنوں کا کلیجہ کانپ اٹھتا تھا۔ آج سالار
اعظم کی تقریر بھی تمہاری رگوں میں جوش نہیں پھونک سکی۔ آخر تم
اتنے متردد و متحش کیوں ہو؟“

حُر نے نفرت سے مُنہ پھیر لیا۔ کچھ کہنے سُننے کا موقع نہ تھا۔ اس نے
گھوڑا نہر فرات کی طرف بڑھایا۔ اور کچھ دُور جا کر اپنے فرزند کو
آواز دی۔ دونوں میں کافی دیر تک باتیں ہوتی رہیں۔ لیکن
گفتگو ختم ہوئی۔ تو دونوں کے چہروں پر طمانیت بستی تھی۔ اور حُر
کسی قدر بلند آواز سے کہہ رہا تھا۔ بیٹا! شہزادہ کو نین کا خون اتنا
ارزاں نہیں کہ وہ ینوا کی اس سنگلاخ زمین پر بہنے لگے۔ اور ہم
خاموش ہو رہیں۔“

تاریکی میں روشنی پیدا ہو رہی تھی فُضلاءِ ایران ایک بھجھو کے
کی شکل اختیار کر چکا تھا۔ دونوں باپ بیٹا ایک طرف کھیل رہے۔

(۴)

”بھائی تم کون ہو؟“

یہ الفاظ تھے جو امام ہمام نے دو نو دفعہ نقاب پوشوں سے مخاطب ہو کر کہے۔ ایک کے منہ سے چیخ نکل گئی۔ اُس نے شہزادہ رسالت کے قدم چوم کر زار زار روتے ہوئے کہا۔ میں گنہگار ہوں۔ اور اس پر بار احسان سے اس قدر وبا ہوا ہوں۔ کہ عفو تقصیر سے پہلے سر بلند نہیں کر سکتا۔“

حُر اپنے کئے پر نادم تھا۔ امام علیہ السلام نے اُسے زمین سے اٹھا کر سینہ سے لگا لیا۔ اور فرمایا۔ میرے مہمان حسینؑ مجھ پر قربان مگر تو ایسے وقت آیا ہے۔ جب حسینؑ کے پاس نان خشک تو گج پانی کا ایک قطرہ بھی نہیں جن مشکوں نے قصر بنی مقاتل میں تیری پیاس بجھائی تھی۔ وہ خشک ہو چکی ہیں۔ اب میں سوائے اس کے تیری کیا تواضع کر سکتا ہوں۔ کہ تیرے حق میں دُعائے خیر کروں۔ اور بارگاہِ عالی میں یہ التجا کروں۔ کہ خاتونِ جنان کا آغوشِ مادری تیرے لئے وا ہو جائے۔“

حُر بیتا بانہ حضیر کے قدموں میں لوٹ گیا اور بولا۔ مجھے اس سے زیادہ کسی چیز کی ضرورت بھی نہیں۔ اگر خوانِ یغما یا شرابِ نایاب کی خواہش ہوتی۔ تو ان اشیاء کی مزید کے ہاں کمی نہ تھی۔ اب مجھے چارم

شہادت درکار ہے۔ اور میں جانتا ہوں۔ کہ یہ نعمت مجھے سید رسول
سے ہی مل سکتی ہے۔“

امام مظلومؑ آبدیدہ ہو گئے۔ انہیں ایک خوشی محسوس ہوئی۔
اس لئے نہیں۔ کہ دشمن کا ایک بہادر جرنیل اُن کے ساتھ آ ملا ہے۔
بلکہ وہ بدیں وجہ مسرور تھے۔ کہ دنیاۓ اسلام حق و ایمان کی خاطر
مرنے والوں سے خالی نہیں ہو گئی۔ اُن کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے
.... اور یہ خوشی کے آنسو تھے اُس خوشی کے جو ایک وحانی شہنشاہ
کو ایک گنہگار کے گناہ سے توبہ کرنے پر ہوتی ہے۔

حُر برق تپاں کی مانند لشکرِ یزید پر گرا۔ اور اُس کے ساتھ
اس کا نو عمر بیٹا بھی۔ وہ اس سے پہلے بھی بارہا جنگ آزمایہ ہوئے۔
لیکن آج اُن کے حوصلوں کی بلندی اور اُن کی اُمنگوں کی پرواز۔
اب نئے جوش و خروش کا پتہ دیتی تھی۔ جن خوش نصیبوں کو شہزادہ
کونین نے سب سے پہلے جنت کا پروانہ راہداری دیا ہو۔ اگر اُن پر
شجاعتِ مردانہ نثار نہ ہو تو اور کس پر ہو۔

حُر نے بہتوں کو تلوار کے گھاٹ اُتارا اور پھر آپ ابدی نیند سو گیا۔
اُس کے ساتھ ہی اُس کا بیٹا بھی گیا۔ مگر ان دونوں کی شہادت نے
دُعا اور حُر پیدا کر دیئے۔ حُر کا بھائی مصعب اور غلام غزوہ بھی شہادت کا

میں کو دے۔ اور سو پنجاس گنہگار کو کیفر کردار تک پہنچا کر چلے بیٹھے۔۔۔۔۔
وہاں جہاں سردارِ دو عالم کا دستِ شفقت اپنی برکات ان پر نازل
کرنے کے لئے بے قرار تھا ۛ

آج امام ہمام ہیں نہ اُن کی خاطرِ ولایت بید پر لالت مارنے والے
شہید۔ مگر اُن کا افسانہ بیابانِ دہل دُنیا کو یہ بتا رہا ہے کہ تاریکی
میں روشنی بھی پیدا ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔ ہاں آفتابِ عالم تاب نصف شب
کی تاریکی کو پھاڑ کر بھی باہر آ سکتا ہے۔ فسق و فجور کی آگ میں دبی
ہوئی چنگاریاں بھی ایمان کی آگ روشن کر سکتی ہیں ۛ

تحفۃ المتقین { سوانح عمری حضرت امام محمد تقی علیہ السلام
مصنفہ سید اولاد حیدر صاحب فوق بلگرامی۔

قیمت فی جلد ایک روپیہ صرف ایک روپیہ۔۔۔۔۔ عمر
الحمیرا { اُمّ المؤمنین حضرت عائشہؓ رسولِ خدا کی دیگر ازواج میں ایک
نبی نبی ہیں۔ آپ کا لقب حمیرا بھی ہے۔ اسلامی سلسلہ روایات
میں آپ کی شخصیت ایک امتیازی پہلو لئے ہوئے ہے۔ آپ ہی نے
رسولِ مقبول کو نگار خانہِ لعبت چہن بنا دیا۔ قیمت صرف چودہ آنہ۔ ۱۴۰
ملنے کا پتہ: منیجرِ کتب خانہ اثناء عشری لاہور۔ مغل جوہلی

سہاگات

وہ جوان تھا۔ عنفوانِ شباب کا مجسمہ۔ اُس کے سٹریڈل بازو بھرا
ہوا چہرہ فراخ سینہ بتا رہے تھے۔ کہ اُسے صحنِ طفلی سے گلشنِ شباب
میں قدم رکھے زیادہ دن نہیں ہوئے۔ اُس کے ہاتھوں پر حنا کا رنگ
اس طرح کھلا ہوا تھا جوں آسمان پر شفق پھولی ہوئی ہو۔ وہ دیکھا
تھا۔ جوانی اور شادی۔ جہاں اکٹھی ہو جائیں۔ وہاں قدرت کی
تمام تر رعنائیاں ایک مرکز پر جمع ہو جاتی ہیں۔

اُس کا نام تھا وہیب کین؟ حضرت امیرِ خیر گیر کے حبیبِ عبد اللہ
جگر بند شادی کے بعد اپنی نو خیز دلہن اور اپنی والدہ قمری کے ہمراہ گھر
لوٹ رہا تھا۔ اُس کا گزر کر بلا کے میدان سے ہوا۔ اُس غنی رزمگاہ

سے جہاں مسلمانوں کا ایک گروہ آلِ رسول کی جان کا لاگو ہو رہا تھا۔
 وہ سب کو چاروں طرف فوجوں کی شورش دکھائی دی۔ تو وہ ٹھہر گیا۔
 اس نئی و ذوق صحرائیں فوجوں کا کیا کام، یقیناً یہ کسی جنگ کا پیش خیمہ
 ہے۔ حقیقت حال معلوم کرنے میں اسے دیر نہ لگی۔

کچھ دیر بعد وہ اپنی ماں سے کہہ رہا تھا۔ اماں۔ اہلبیت رسولؐ
 مصیبت میں ہیں۔ اغیاران کے خون کے پیا سے ہیں۔ اور یہ فوجیں
 اسی لئے جمع ہوئی ہیں۔ کہ حسین مظلومؑ اور دیگر اہلبیت کو موت کے
 گھاٹ اتار دیں۔ ہمارے آقا کئی روز سے بھوکے پیا سے اس سنگلاخ
 زمین پر پڑے ہیں۔ جام شہادت پینے کے سوا اور کوئی راہ قرار نہیں۔
 اگر حکم ہو۔ تو میں بھی امام مظلومؑ پر قربان ہو جاؤں۔

سن رسیدہ قمری نے کانپتی ہوئی آواز میں کہا۔ بیٹا۔ ابھی تم نے
 اپنی زبان کا منہ بھی نہیں دیکھا۔ کس منہ سے رزمگاہ میں جانے کے
 لئے کہوں۔ لیکن روکنا بھی میرے مقدور میں نہیں۔ تمہارا وجود حضرت
 علی کی دُعلے پاک کا نتیجہ ہے۔ اگر ان کی برکت شامل حال نہ ہوتی۔
 تو آج میری گود خالی ہوتی۔ جاؤ۔ لیکن ٹھہرو۔ میں بھی چلوں گی۔ اگر
 تم میرا ان جنگ میں جا کر شمشیر کے جوہر دکھاؤ گے۔ تو میں آلِ رسولؐ
 کی خدمت کر کے اپنی عاقبت سدھاروں گی۔

ماں بیٹا چلنے کے لئے تیار ہوئے۔ تو نئی نویلی دُہن بھی اُن کے پیچھے ہوئی۔ آج مسلمان لڑکیوں کو دنیاوی عشرت سے محبت ہے لیکن جس زمانہ کا یہ واقعہ ہے۔ اُس وقت دخترانِ اسلام دینِ محمدی کے لئے سرتک دے سکتی تھی۔ پھر وہب کی دُہن اپنے دُہا کو قتل گاہِ کربلا میں جانے سے کیونکر روکتی ؟

یتیموں مسافر چلے۔ اس سے پہلے اُن کی منزل مقصود زندگی تھی۔ دنیا بھری مسرتوں سے لبریز۔ اب کاٹنا بدل گیا۔ وہ موت کی راہ پر جا رہے تھے۔ اس شاہراہ پر جو منزل شہادت سے گزر کر جنت کے دروازے تک جاتی ہے ۔

(۲)

امام مظلوم قمری کی باتیں سُن کر رو پڑے۔ کتنا دل و زلف تھرا ایک بڑھیا محبتِ اہلبیت کے زیر اثر اپنے اکلوتے بیٹے کو شہیدِ اپنی ہو کر بیوہ بنانے پر مہر تھی۔ امام علیہ السلام غبطہ نہ کر سکے! انہوں نے آنسو بہاتے ہوئے کہا۔ بہن! مبارک ہیں وہ لوگ جو اسلام کے لئے اپنی جانیں تھیلی پر رکھ کر جلتی ہوئی آگ میں کود پڑتے ہیں۔ تم اپنی بیوہ کیلئے کر زینبِ وام لیائے گئے پاس جاؤ۔ تمہارا بہادر بیٹا اپنی تمام تر آرزوؤں اور مالوں اور امیروں کے ساتھ اسلام پر قربان ہو گا۔

کہنے کو امام نے یہ کہہ دیا۔ لیکن دل کو یہ گوارا نہ ہوا۔ کمالیٹ دُعا کو جس کی دُعا کے ہاتھوں سے ابھی حنا بھی نہیں اُتری جس نے اپنی رفیقہ حیات کا چہرہ بھی نہیں دیکھا۔ اور جو بیوی کی محبت کا مورہ بھی چھنے نہیں پایا۔ دشمنوں کے ہاتھوں فرج ہونے کے لئے بھیج دیں مری اور وہب کی دُعا حرم میں چلی گئی۔ وہب امام کے حکم کا منتظر تھا۔ جب بہت دیر گزر گئی۔ اور انہوں نے زبان مبارک سے کچھ نہ فرمایا۔ تو وہب بولا۔ اقامت شہادت کی آرزو میں آپ کے درِ دولت پر حاضر ہوا ہوں۔ آپ مجھے اجازت دینے میں تاخیر کر کے میری آرزوؤں پر پانی کیوں پھیر رہے ہیں۔ خُدارا جلدی کیجئے۔ اور مجھے حکم دیجئے کہ خاندانِ رسولؐ کے دشمنوں کا قلع قمع کروں۔ اور اس کا رنیک میں اپنی زندگی آلِ رسولؐ پر قربان کر دوں۔

حضرت امام کہاں تک تامل کرتے۔ انہوں نے آنسو بھری آنکھوں کے ساتھ وہب کو جنگ میں جانے کی اجازت دیدی۔ وہب گھوڑے پر سوار ہوا۔ اور خوشی خوشی شہادت گاہ کی طرف روانہ ہوا۔ امام مظلوم ٹکٹکی لگا کر اُس کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر آپ ہی آپ کہنے لگے جاؤ۔ خدا کی رحمتیں تم پر نازل ہوں۔ میں جانتا ہوں۔ کہ غریبِ ذناب کے وقت تمہاری لاش خاکِ خون میں لوٹ رہی ہو گی۔ لیکن اسلام کے

جیالے بہادر وں کو ایسی باتوں کی پرواہ نہیں ہوتی۔ جاؤ۔ غلوت گاہ
 کی بجائے میدان جنگ میں آج اپنی سہاگ رات منانا۔
 یہ کہتے کہتے امام مظلوم کی آنکھوں میں آنسو ڈھکے پڑے۔

(۳)

دہب کی تلوار بجلی کی طرح چمکی اور دشمن کی صفوں کو گاجر مٹی کی
 مانند کاٹنے لگی۔ بزدلی فوج میں بھاگ پڑ گئی۔ ایک شخص نے
 بھاگتے ہوئے کہا: "اے نوجوان! کیا حسینؑ کے پاس کوئی اور بہادر
 نہ تھا۔ جو اُس نے تجھ دُلہا کو مرنے کے لئے لڑائی میں بھیجا؟"
 دہب جوشِ محبتِ اسلام میں سرشار تھا۔ اُس نے تلوار کا ہاتھ
 توڑتے ہوئے کہا۔ خدا تمہیں غارت کرے۔ بزدل! کیا راہِ خیر میں لڑنا
 دُلہا کا حق نہیں۔ یہی میری اصلی شادی ہے۔ میں آج سہاگ رات
 منانے آیا ہوں۔ یہ کہتے کہتے اس ہانکے سپاہی نے زور سے تمغہ
 لگایا۔ بزدلی سپاہیوں پر سکتہ طاری ہو گیا۔ دہب کی بیخونی اور قربانی
 نے انہیں خوفزدہ کر دیا تھا۔ دہب دشمنوں کو تلوار کے گھاٹ اُتارتا
 اور غنیمت کی صفوں کا چکر کاٹتا ہوا اُس مقام پر پہنچا جہاں اُسکی ماں
 اور زُلمیں اُس کی بہادری کا نظارہ دیکھ رہی تھیں۔ دہب نے ماں
 کے قدموں پر سر رکھ کر کہا۔ اماں اب تو آپ خوش ہیں نہ؟

قمری نے جو جواب دیا۔ اُسے سن کر عیسویں، عہد کی مائیں کہیں گی۔
 کہ اُس کے سینے میں پتھر کا ذیل تھا۔ نہیں۔ وہ بھی ماں تھی لیکن وہ بھی
 تھی۔ کہ ابن رسول اور آل رسول کے لئے اپنے بیٹے کو قربان کر دینا
 مہنگا سودا نہیں۔ اس نے کہا۔ بیٹا۔ میں اُس وقت خوش ہوئی تھی
 تمہارا سر آخری بوسہ کے لئے میری گود میں رکھا جائیگا۔

وہیب نے غنیم کی طرف دیکھا۔ اُس کے سپاہی بھاگ کر بہت
 دُور چلے گئے تھے۔ اُس وقت دُھن نے اپنے رخ روشن سے نقاب
 اٹھا دیا اور بولی آپ شہید ہونے جاتے ہیں۔ لیکن مجھ دُکھیا کو کس کے
 سہارے چھوڑ رہے ہیں؟

یہ الفاظ نہ تھے تیر تھے۔ جو نوجوان دُکھیا کے چکر کو زخمی کر گئے۔
 کہی اور ہوتا تو جنگ سے منہ موڑ لیتا۔ لیکن وہیب نے کہا۔ دُھن!
 خدا اور رسول تمہاری حفاظت کرے گا۔ بتاؤ۔ جس جنگ میں جن بیویوں
 کا شہاگ ٹٹ گیا ہے ان کی مدد کون کرتا ہے۔ جن بچوں کو بے پیری پھیر لو
 کی تلواروں نے پیچھا بنا دیا ہے۔ اُن کا باپ کون ہے؟ خدا پر بھروسہ
 رکھو۔ اور مجھے آل محمد پر اپنی جان حزیں نثار کرنے سے نہ روکو۔
 دُھن کی نرس سی آنکھوں میں آنسوؤں کے تار نمودار ہوئے لیکن
 اُس نے ضبط کرتے ہوئے کہا۔ میری زندگی کے مالک! آپ نے

میرا مطلب نہیں سمجھا۔ میں آپ کے شوقِ شہادت پر قربان میرا یہ منشا
 نہیں کہ آپ چنٹ میں نہ جائیں۔ میں صرف امامِ مظلوم کی موجودگی
 میں آپ سے ایک وعدہ لینا چاہتی ہوں۔

دوہانے اپنی عروس لڑکا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ یہ پہلا
 اور آخری موقع تھا۔ جب وہیب نے اپنی رفیقہ حیات کو چھوڑ دیا۔
 امام حسینؑ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ دواہن نے آنسو پونچھتے ہوئے
 کہا: آؤ اے دوہماں! میرے شوہر مجھے چھوڑ کر جا رہے ہیں۔ مجھے
 اس دائمی مفارقت کا رنج نہیں۔ مگر میں آپ کو گواہ رکھ کر ان سے یہ
 وعدہ لینا چاہتی ہوں۔ کہ جس طرح یہ میرا ہاتھ پیر کر آپ کی خدمت میں
 حاضر ہوئے ہیں۔ اُسی طرح مجھ دکھیا کو ساتھ لے کر بہشت میں داخل ہوں۔
 حضرت امامؑ کی آنکھوں سے ٹپ ٹپ آنسو گرنے لگے۔ انہوں نے
 گریہ کو ضبط کرتے ہوئے کہا: بیٹی۔ میں اس بات کا ضامن ہوں۔ کہ
 وہیب تیرے ہمراہ بہشت میں داخل ہو گا۔

ضعیف الاعتقاد لوگ سمجھیں گے۔ کہ وہیب اور اسکی دواہن کی آخری
 ملاقات تھی۔ نہیں۔ امام حسینؑ کی پیشینگوئی سولہ آنے درست ثابت ہوئی۔

(۴)

گھمسان کی جنگ نہ لگی۔ وہیب جدھر جھکتا۔ پسے کے پرے

صاف کر دیتا۔ چند منٹ میں اُس نے چالینس جوائنوں کو تیار کے گھاٹ اُتار دیا۔ وہ ہب تن تنہا ہونے پر بھی یزیدی لشکر پر بھاری تھا لیکن جس کی قسمت میں شہادت لکھی ہو۔ اُسے یہ اعزاز پانے سے کون روک سکتا ہے۔ وہ لڑ رہا تھا۔ کہ کوفہ کے ایک سپاہی نے اُس کے دائیں ہاتھ پر وار کیا۔ اگر صرف دایاں ہاتھ ہی کٹتا۔ تو چنداں مضائقہ نہ تھا لیکن اسی وقت وہ ہب کا بایاں ہاتھ کٹ کر گر پڑا۔ معدوم ہو رہا ہے۔ کہ دشمن نے چالاکی سے اس بہادر کو ناکارہ بنانے کے لئے یہ تدبیر کی تھی +

اب وہ ہب کر بلا کا دُولہا نہ تھا۔ بالکل بے دست و پا و دُولہن نے دُور سے شہر کی یہ حالت دیکھی۔ تو وہ چپ نہ رہ سکی۔ فوراً خیمہ کا ایک بانس لے کر گھٹسان میں آکھڑی ہوئی۔ بیوی کی اس دلیری پر وہ ہب کی آنکھوں میں غرور کی چمک دکھائی دینے لگی۔ اُس نے دُولہن سے پوچھا: تم میدان جنگ میں کیوں آئیں؟

وہ بولی جس کا شہر اپنی جان عزیز اسلام کی راہ میں قربان کر رہا ہو۔ وہ گھر میں خاموش کیسے بیٹھ سکتی ہے میں ان ملعونوں کے ہاتھوں گرفتار ہونے کی نسبت یہ بہتر سمجھتی ہوں۔ کہ رزمگاہ میں دشمنانِ آلِ عبا سے لڑتے ہوئے جان دے دوں۔ اور میرے آقا! کیا آپ کو وہ وعدہ یاد نہیں۔ جو آپ نے حضرت امام کو گواہ رکھ کر میرے ساتھ کیا تھا جب

آپ جنت جا رہے ہیں۔ تو مجھے بھی ساتھ لے جائیے۔ مردِ مسلم پر وعدہ ایفائی بھی فرض ہے۔ اور میں جانتی ہوں۔ کہ آپ عہد شکن نہیں ہو سکتے۔ یہ کہتے کہتے دولہن نے بانس سے دشمن کے سر پھوڑنے شروع کر دیے۔ وہب اپنا بیج تھا لیکن اُسے ایسا معلوم ہوا۔ گویا اُس کے کٹے ہوئے بازوؤں کی تمام تر طاقت اُس کی رفیقہ حیات کے بازوؤں میں آگئی ہے۔ جامہ عروسی پہنے۔ ہاتھوں میں مہندی رچائے دولہن کو جس شخص نے جنگ کرتے دیکھا وہ تھوڑی دیر کے لئے دل تھام کر رہ گیا۔ حتیٰ کہ بزدل کے بعض طرفدار بھی یہ کہنے لگے۔ کہ اگر نئی نیلی دولہنیں بھی حسین کی امداد کے لئے رزمگاہ میں آ سکتی ہیں۔ تو وہ فی الحقیقت حق پر ہیں۔

دولہن کی نظروں کے عین سامنے ایک ظالم نے وہب پر گرز سے ایسا وار کیا۔ کہ وہ سنبھل نہ سکا۔ گھوڑے سے نیچے آ رہا۔ اور آئینِ واحد میں ختم ہو گیا۔ شوہر کی شہادت کو دیکھ کر دولہن نے اپنا ہاتھ نہ روکا۔ وہ آپ بھی بدستور دشمن کی صفوں میں پھل مچا رہی تھی۔ اس انتظار میں تھی کہ کوئی بزدل عورت ذات پر ہاتھ اٹھائے اور اُسے شوہر کے ہمراہ بہشت میں پہنچا دے۔

آخر اُس کی خواہش پوری ہونے کا وقت آپہنچا شمر کے اشارہ پر

ایک شخص نے گرز مار کر عرو میں نو کا سر پاش پاش کر دیا۔ اسلام کی
 مایہ ناز بیٹی آں واحد میں گر پڑی۔ وہاں جہاں اس کا شہرہ راہی بنید
 سو رہا تھا۔ دونوں کے جسم سے بہتے ہوئے خون کے فوارے مل گئے۔
 دولا کا خون دولاہن کے لہو کے ساتھ مل کر بہ رہا تھا۔ اور ان کی لاشیں
 اس طرح پڑی تھیں۔ گویا ایک دوسرے سے لپٹ رہے ہیں۔
 آفتاب غروب ہو چکا تھا۔ دنیا پر تاریکی آہستہ آہستہ اپنا تسلط
 جما رہی تھی۔ اور یہ دولاہن اسی طرح خواب کے پھولوں پر
 نہیں بلکہ کربلا کی سنگلاخ زمین پر لیٹے تھے۔
 یہ کربلا کے دولاہن کی شہاگ رات تھی۔

یارہ امام

مؤلفہ سید احمد حسین صاحب قزندی بی۔ اے (آنرر) بی۔ ٹی
 اس میں حضرت علی عالی مقام علیہ السلام سے لے کر حضرت امام محمدی
 آخر الزمان علیہ السلام تک کے حالات زندگی مختصر اور جامع ہیں۔ گویا بارہ امام
 علیہم السلام کی سوانح عمری، خصوصاً پنجوں اور مستورات کیلئے عام فہم سلیس اردو میں
 تالیف کی ہے۔ قابل دید کتاب ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ آٹھ آنہ۔
 ملنے کا پتہ: منیجر کتب خانہ اشراق عشری لاہور۔ مغل جوہلی

پورھا غازی

صدیاں گزر گئیں.....

اُس وقت ہم سچے مسلمان تھے۔ نمازیں آج بھی پڑھی جاتی ہیں
 شہید کر بلا کی مجالس اب بھی منعقد ہوتی ہیں۔ اور ”یا حسین“ کے نالے اس
 وقت بھی فضائے بسیط میں گونجتے ہیں۔ لیکن آج ہماری مسلمانان میں
 حقیقت کم نظر آدمی ہے اور تصنع کا پہلو زیادہ نمایاں ہے۔ ہم میں
 بعض شہرت کے لئے اور بعض دولت کے لئے عشق حسینؑ کا دم بھرتے
 ہیں۔ یہیں اُن دنوں..... آج سے تیرہ سو سال پیشتر ہمارا ظاہر
 باطن ایک تھا۔ خدمت دینی نمود و نمائش کے لئے نہیں۔ بلکہ خدمت
 کے خیال سے انجام پاتی تھی۔ یہ واقعہ اُسی زمانہ کا ہے۔

اُس وقت رسول مقبول زندہ تھے۔ اور سائے رسالت میں شہر و
 شبیر اُس دن کے لئے تیار ہو رہے تھے۔ جس نے انہیں دُنيا بھر کے
 انسانوں میں ممتاز بنا دیا۔ حبیب ابن مظاہر اور حسین گمرنے دست
 تھے اکٹھے کھیلنے اکٹھے کھاتے اور اکٹھے سوتے۔ یہ غالب بچان والا
 معاملہ تھا۔ حبیب کو تو حسین علیہ السلام سے اس قدر محبت تھی۔ کہ
 دن میں پانچ دن مرتبہ دیدار نہ کیلتے تو چین نہ آتا۔ لوگ کہتے تھے۔
 کہ حبیب کو اللہ تعالیٰ نے حسین کے لئے پیدا کیا ہے ۛ

ایک روز کا ذکر ہے کہ حبیب کے باپ مظاہر نے رسول اللہ
 کی دعوت کی۔ حسین و حسین بھی ہمراہ تشریف لانے والے تھے۔ جب
 مقدس مقاموں کے درود کا وقت قریب آیا۔ تو حبیب اپنے مکان کی
 چھت پر چڑھ گئے۔ تاکہ دُور سے جان رسالت کا دیدار کر سکیں۔ انتظار
 میں ایک ایک گھڑی برس برس کے برابر گزرتی تھی۔ اشتیاق دید
 دل و دماغ پر کچھ ایسا غالب تھا۔ کہ بڑھتے بڑھتے چھت کے کنارے
 ہٹا پیچھے۔ اور آن واحد میں زمین پر آگرے۔ گرنا تھا۔ کہ طائر روح نفس
 غصہ صری سے پرواز کر گیا۔ والدین نے جب فرزند کی نعش دیکھی۔ تو سر
 پیٹ لیا۔ لیکن دعوت رسول کا وقت قریب آ رہا تھا۔ اس لئے آہ زاری
 میں وقت ضائع کرنا مناسب نہ سمجھا۔ دونوں نے صلاح کی۔ کہ

پیشکش کو ایک کوٹھڑی میں رکھ دیں۔ اور جب رسول مقبولؐ اور ان کے
 فرزند کھانا تناول فرما کر تشریف لے جائیں۔ تو جیب کی تہیز و تکفین کا
 انتظام کیا جائے۔ اولاد والو! یہ سطور پڑھو۔ اور اپنے سینوں پر ہاتھ
 رکھ کر بتاؤ۔ کیا تمہارے دلوں میں اس جذب کا عشر و شیریں میوہ
 ہے؟ شاید نہیں۔ اس لئے تو ہم یہ کہتے ہیں۔ کہ آج مسلمان خونِ حسینے
 والے مجنوں نہیں رہے۔ دودھ والے مجنوں بن گئے ہیں۔
 رسولِ کریمؐ اور فاطمہؑ کے بیٹے دسترخوان پر پیشہ گئے۔ مظاہر کی
 بیوی نے انواع و اقسام کے کھانے چُن رکھے تھے۔ جب خوان پوش
 اُٹھایا گیا۔ تو مظاہر نے دست بستہ رسول اللہؐ سے عرض کی۔
 ”حضور اب کھانا تناول فرمائیں“

حضرت! تو خاموش رہے۔ لیکن حسرتِ فرأول اُٹھے۔ چچا جان!
 ”جیب کہاں ہے؟“

مظاہر کے چہرے کا رنگ فق ہو گیا۔ کماؤ تو ہو نہیں سکتا۔ میں
 پیشانی پر پسینہ آگیا۔ لیکن منجمل کر بوسے کہیں باہر کھینچنے گیا ہو گا۔
 اچھی آجائیگا۔ ایک لقمہ شکر کیسے؟
 لیکن شہزادہ کو تین سے تھوڑے کی زحمت گوارا نہ کی۔ اور بوسے
 چچا۔ جب تک جیب نہ آئیگا۔ میں ایک لقمہ بھی نہیں کھا سکتا۔

مظاہر نے ابن علی کو گھاسنے بھلاسنے اور بھر جانے کی بہت کوشش
کی لیکن وہ اپنی غصہ پرائے سے رہا۔ اب بیچارہ مظاہر کیا کرتا وہ
شاہ مدنی کے قدموں میں گر پڑا۔ اور زار زار روتے ہوئے بولا: جیب
چھوڑ کر اگر یہ دنیا کی کوئی چیز بھی مانگ لیں۔ تو مجھے انکار نہ ہوگا لیکن
جیب... آہ! اُسے عاجز کرنا میرے بس کی بات نہیں؟

کیوں؟ حسین عا لہ مقام نے پوچھا:-

مظاہر بولا:- اس لئے... مگر زبان رک گئی۔ ہمالوں کو کھلنے
پر بلا کر مظاہر اُن سے یہ کیسے کہتا۔ کہ میرے فرزند کی لاش کو ٹھڑی میں
پڑی ہے؟

حسین نے پھر پوچھا:- مگر وہ ہے کہاں؟

اب مظاہر سے ضبط نہ ہو سکا۔ انہوں نے اُنکلی سے اُس کو ٹھڑی
کی طرف اشارہ کیا۔ جہاں جیب دائمی نیند میں پڑا تھا۔ حسین کو ٹھڑی کے
اندر چلے گئے۔ اور پکارنے لگے جیب بھائی جیب بولتے کیوں نہیں؟
مگر کیا ٹھڑی سے بھی بولتے ہیں؟

جیب نے اُنکلی سے یہ حالت دیکھی۔ تو فوراً دعا کے لئے ہاتھ

اٹھائے حسین و حسین نے آمین کہا۔ اور تھوڑی ہی دیر میں جیب

ابن مظاہر پہنچا جاگتا اُٹھ کر سامنے کھڑا ہو گیا،

طفولیت میں ہی جس بچہ کا شوق اُلفتِ حق اس قدر بڑھا ہوا ہو
 اُس کی جوانی اور بڑھا پختگی بڑی قربانیوں سے مملو ہو گا۔ یہ بتانے کی
 ضرورت نہیں۔

(۲)

تقریباً پچاس سال بعد.....

حبیب ابن مظاہر گھر میں کھانے بیٹھے تھے۔ بچپن گزرا جوانی
 تمام ہوئی۔ اب اُس پھل سے چہرے پر جھریاں نظر آتی تھیں۔ جنہیں
 ایک سفید لڑائی داڑھی چھپانے کی بے سود کوشش کر رہی تھی حبیب نے
 دسترخوان کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ اور رقمہ توڑ کر منہ میں رکھا لیکن ایسا
 معدوم ہوا۔ گویا معدہ بغاوت پر آمادہ ہے۔ روئی حلق میں کھنسی جاتی تھی۔
 انہوں نے کھانے سے ہاتھ کھینچ لیا۔

بیوی نے پوچھا۔ ہیں۔ آج اتنی جلدی اٹھ گئے کیا دشمنوں کی
 طبیعت کچھ ناساز ہے؟

حبیب بولے۔ کیا بتاؤں۔ دل بیٹھا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے
 کہ میرے آقا مولا پر کوئی مصیبت آنے والی ہے۔

بیوی نے جواب دیا۔ آپ یوں ہی گھبرا رہے ہیں۔ مدینہ سے
 ابن رسولؐ کا تشریف لے گئے تھے۔ وہاں خطرہ دیکھ کر کسی اور سمت

چلے گئے۔ میرا خیال ہے کہ اب وہ بالکل محفوظ ہیں۔ اور غالباً آپ جیسے
 کسی عقیدت مند کے ہاں یا دُحق میں دن گزار رہے ہونگے۔
 جیب خاموش رہے بیوی کی بات میں وزن تھا۔ لیکن اس بات کا
 کیا علاج کرتے کہ دل ایک آنے والے خطرے کی پیشگوئی کر رہا
 تھا۔

جب انسان کی طبیعت مضحل ہو۔ تو وہ دل بہلاؤ کے لئے اپنی
 توجہ غیر ضروری باتوں پر مرکوز کر دیتا ہے۔ جیب اُٹھے اور بولے۔
 ذرا بازار ہواؤں۔ کچھ خضاب خریدنے کا خیال ہے۔
 یہ کہہ کر وہ گھر سے چل دیئے۔ بازار میں ایک دوکان پر ٹھہرے اور
 خضاب خریدنے لگے۔ اسی اثنا میں کسی نے پیچھے سے آکر کندھے پر
 ہاتھ رکھ دیا۔ اور بولا۔ یا بن مظاہر۔ آپ خضاب خرید کر کیا کریں گے۔ میرے
 ساتھ چلئے اور اپنی ریش مبارک کو خون سے خضاب فرمائیے۔ حضرت
 امام حسین علیہ السلام نے آپ کو یاد فرمایا ہے۔

جیب دوکاندار سے خضاب کی پڑیا لے چکے تھے اجنبی کی بات
 سنئے ہی پڑیا ہاتھ سے گر پڑی۔ اور وہ گھبرا کر پوچھنے لگے۔ میرے آقا پڑ
 کہاں ہیں۔ اور کس حال میں ہیں۔ خُدا کے لئے بھاری بتاؤ۔ اور یہ بھی
 کہو کہ تم کون ہو؟

اجنبی نے اپنے حزن و ملال کو پھپھاسنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
 علیؑ کے تحت جگر آج صحرائے مکر بلا کی خاک چھان رہے تھے۔ کوہِ والوں نے
 آپ کو دھوکے سے اپنے ہاں بلایا۔ اور جب آپ میدانِ کر بلا پہنچے۔
 تو یزید کا لشکر آپ کے قتل کے لئے آمو بود ہوا۔ جب یزیدی پہلوان اٹھتے
 ہو رہے تھے۔ تو خباب زینبؓ نے سرکار سے عرض کی۔ بھیا ابن زیاد شام
 کے بہترین شجاعوں کو جمع کر رہا ہے۔ آپ اپنے مجاہدین کو بلائیے۔ اس پر
 ابنِ رسولؐ نے فرمایا۔ ماں بھائی۔ کس کو بلاؤں۔ ایک جیب کے سوا
 اور کوئی نظر نہیں آتا۔ جس سے امداد کی التجا کروں۔ مگر وہ بوڑھا ہو چکا
 اور شاید تلوار بھی نہ اٹھا سکے۔

”بس بس“ جیب پکار اٹھے۔ آقاؐ نے مجھ پر ہڑا احسان کیا۔ جو
 اس موقع پر یاد فرمالیا۔ ورنہ شہادت کی حسرت دل میں ہی رہ جاتی۔
 میں بوڑھا ہوں۔ میری قوت سلب ہو چکی ہے۔ تلوار تھا متھے ہی ہاتھوں
 میں لرزدہ پیلا ہو جاتا ہے۔ لیکن مجھے یقین ہے۔ کہ اگر خدمتِ حسینؑ کا شرف
 میری قسمت میں نہ ہوتا۔ تو میں کبھی کامر چکا ہوتا۔ میں جاؤنگا۔ بی فاطمہؑ
 کے قاصد۔ میں امامِ عالی مقام کی قدمبوسی کرنے جاؤنگا۔
 قاصدِ جیب کا جواب سن کر حیرت زدہ ہو گیا۔ اُسے کیا معلوم کہ جیب
 بس نے اس دنیا میں اُسے تھے۔ اُسے کیا خبر کہ ان کا مرنا جینا حسینؑ کے

لئے تھا؟

بوترھے غازی نے گھر آکر اپنی زبان آلودہ تلوار سے دست کی اور بیوی سے

بولی۔ الوداع اب جنت میں ملیں گے۔

تھوڑی دیر بعد کربلا جلنے والا راستہ تیز گام گھوڑوں کے

ٹاپلوں سے گرد آلود ہو رہا تھا۔

(۳)

رات کا وقت تھا۔ حضرت امام حسین علیہ السلام اپنے خیمے کے باہر

کھڑے تھے۔ کہ ایک شہسوار ان کے پاس آکر گھوڑے سے اتر پڑا اور

آپ کے قدموں میں گر کر آپ کے پائے مبارک کو اپنی ڈاڑھی سے صاف

کرنے لگا۔ فرزند رسولؐ نے پوچھا۔ تم کون ہو۔ بھائی؟

نوروز نے کہا۔ سرکار نے غلام کو نہیں پہچانا۔

تاریکی میں جو کام آنکھیں نہ کر سکتی تھیں۔ وہ کانوں سے کر دیا۔

نے اُسے دونوں ہاتھوں سے اُپر اٹھایا اور سینہ سے لپٹا کر بوسے۔

حبیب میرے حبیب۔ مظاہر کے بیٹے۔ تم آگئے؟

حضورؐ کی مصیبت سن کر میں گھر میں کیسے رہ سکتا تھا لیکن اب تم

بوترھے ہو گئے لڑو گے کیونکر؟

غلام نے بچپن اور جوانی حضورؐ پر بچھاؤ کر دیں۔ کیا اب حضورؐ بڑھاپے کی

اجنبی نے اپنے حزن و ملال کو چھپانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
 علیؑ کے تحت جگر آج صحرائے کربلا کی خاک چھان رہے تھے۔ کوفہ والوں نے
 آپؐ کو دھوکے سے اپنے ہاں بلایا۔ اور جب آپؐ میدانِ کربلا پہنچے۔
 تو یزید کا لشکر آپؐ کے قتل کے لئے آمون و ہونہوا۔ جب یزیدی پہلوان اٹھے
 ہو رہے تھے۔ تو جنابِ زینبؑ نے سرکار سے عرض کی۔ بھیا ابنِ زیاد شام
 کے بہترین شجاعوں کو جمع کر رہا ہے۔ آپؐ اپنے مجاہدین کو بلوائیے۔ اس پر
 ابنِ رسولؐ نے فرمایا۔ ہاں جانی۔ کس کو بلاؤں۔ ایک حبیب کے سوا
 اور کوئی نظر نہیں آتا۔ جس سے امداد کی التجا کروں۔ مگر وہ بوڑھا ہو چکا
 اور شاید تکرار بھی نہ اٹھا سکے۔

”بس بس“ حبیب پکار اٹھے۔ آقاؐ نے مجھ پر بڑا احسان کیا۔ جو
 اس موقع پر یاد فرمالیا۔ ورنہ شہادت کی حسرت دل میں ہی رہ جاتی۔
 میں بوڑھا ہوں۔ میری قوتِ سلب ہو چکی ہے۔ تلوار تھا متھے ہی ہاتھیں
 میں لرزہ پاتا ہوں۔ لیکن مجھے یقین ہے۔ کہ اگر خدمتِ حسینؑ کا شرف
 میری قسمت میں ہے۔ تو میں کبھی کامر چکا ہوتا۔ میں جاؤنگا۔ نبیِ فاطمہؑ
 کے قادرِ میں امامِ عالی مقام کی قدمبوسی کرنے جاؤنگا۔

قاضی حبیب کا جواب سن کر حیرت زدہ ہو گیا۔ اسے کیا معلوم کہ حبیب
 کس لئے اس دنیا میں آئے تھے۔ اسے کیا خبر کہ ان کا مرنا جینا حسینؑ کے

زہرہ کے لال نے اپنے صحابی سے فرمایا۔ ابو تمامہ! تم لے کیے
 نازک وقت میں نماز کو یاد کیا ہے۔ خدا کی رحمتیں تم پر نازل ہوں۔ جاؤ
 ان شفیق القلب ملاعنہ سے کہدو۔ کہ اب ہاتھ روک لیں اور ہمیں نماز
 پڑھنے کی مہلت دیں ۛ

(۴۴)

حسینؑ کے جاں فروش غازی نے دشمن کی صفوں کے قریب پہنچ کر
 دایاں ہاتھ بلند کیا۔ اور پکار کر کہا۔ اسلام کے نام پر اور اس سول اللہ
 کے نام پر جس نے ہر مسلمان کے لئے نماز لازمی قرار دی ہے۔ شاہ مدنی
 کا فرزند حسینؑ نماز ظہر کے لئے مہلت مانگتا ہے ۛ

یزیدی بھیڑیوں نے جب یہ کلام سنا۔ تو دانت نکالنے لگے۔
 ابن نمیرؑ لاخواہ کتنی ہی نمازیں پڑھو۔ تمہاری نماز قبول نہیں ہوگی ۛ
 ابو تمامہ مایوس واپس آگئے لیکن حبیب ابن مظاہر جنہوں نے
 ابن نمیرؑ کو کستا خانہ جواب سن لیا تھا۔ زخمی شیر کی طرح پھرنے لگے۔
 اور شہزادہ کو بنین کے قدموں پر گر کر بولے۔ مولا۔ میرے کان ایسا سخت
 کلام سننے کے عادی نہیں۔ دل و دماغ ہے کہ آتش غضب سے پھنکا
 جاتا ہے۔ اجازت دیجئے کہ ابن نمیرؑ کو اس گستاخی کا مزہ چکھاؤں۔ آپ
 نماز پڑھتے ہیں جنت میں جا کر حضورؐ کے نانا کے پیچھے پڑھ لوں گا ۛ

حسینؑ آپریدہ ہو کر بولے۔ بھائی حبیب اس بڑے چالاک میں مرنے
 کے لئے دشمن کے مقابل نہ جاؤ۔ لوگ کہیں گے کہ حسینؑ نے اپنے جواں
 بچوں کے ہوتے ایک کھن سال بھجولی کو موت کے منہ بیچ دیا۔
 حبیب نے عرض کی۔ امام عالی مقام جو ایسا کہیں گے۔ میں اس کی بھی
 زبان کاٹ لوں گا۔ لیکن مجھ سے ابن رسولؐ کی یہ توہین دیکھی نہیں جاتی۔
 غضب خدا کا۔ ان ملائکہ کی نماز تو قبول ہو اور ہمارے متعلق یہ کہیں۔
 کہ ان کی نماز بارگاہِ عالی میں قبول نہ ہوگی۔
 امام برحق سے اجازت ملتے ہی حبیب گھوڑے پر سوار ہو کر لشکر
 اشیاع کے مقابل گئے ہونٹ نر و غضب سے کانپ رہے تھے جو کرتے
 ہوئے بڑھے انہوں نے صرف اتنا کہا۔ ملعونوں تیار ہو جاؤ، فرزند
 شاہ نجف کا غلام امام برحق کا جاں نثار اور کلمۃ الحق کا شاہد آپسچا،
 بوڑھے غازی نے ان الفاظ کے ساتھ غنیمت پر حملہ کر دیا۔ ہاتھ
 جو بوجہ پیری لرزہ بر اندام رہتے تھے۔ آج پھرتی سے تلوار چلا رہے تھے۔
 ایسا معلوم ہوتا گیا کہ حبیب کی جوانی عود کر آئی ہے۔ ساتھ بیٹے بیٹوں
 کو قہقہے کرتے کے بعد کھن سال مجاہد کی نگاہیں ابن نمیر کی جستجو کر رہی تھیں۔
 جس کی بدگامی نے اس کے دل و جان کو چیر کر رکھ دیا تھا۔ جب اس کے
 پاس پہنچے۔ تو حبیب نے لٹکا رکھ کر کہا اور والدہ الحرام ام شریفہؑ کو پھر کر فرزند

رسولؐ کی نماز قبول نہ ہوگی۔“

یہ کہتے ہی بوڑھے غازی نے تیزی سے حملہ کیا۔ ابن نمیر کی جان بچ گئی لیکن ناک بھٹہ سی اڑ گئی۔ اوروہ ناک کٹا کر نوک دم بھاگ گیا۔ بوڑھے غازی نے اُس کا تعاقب کیا لیکن اُسی وقت ایک مزدود نے عقب سے تلوار کا ایسا بھرپور ہاتھ مارا کہ حبیب ابن مظاہر زمین پر گر پڑے۔ اور لڑنے والے اُن کے مُنہ سے نکلا۔ یا مولاہ اؤر گئی۔

مظلوم کر بلا نماز سے فارغ ہو چکے تھے۔ فوراً اُس طرف دوڑے جہاں آپ کا بچپن کا رفیق دم توڑ رہا تھا۔ امام مظلوم نے اس کی یہ حالت دیکھی۔ تو تڑپ اُٹھے اور بولے۔ حسینؑ کو نرغہ اعدا میں چھڑ کر کہاں چلے؟ حبیب.....! بوڑھے غازی نے اپنا سر قدیم مبارک رکھ دیا۔ ایک آہ لی اور بس۔

(1)

زہیر ابن قین ان لوگوں میں سے نہ تھے۔ جو اپنی بزدلی کو چھپانے کے لئے تدبیر اور مصلحت پسندی کا جامہ پہن لیتے ہیں۔ اُن کے دل میں نور عین رسول اور اہلبیت علیہم السلام کے لئے حقیقی محبت تھی.....

محبت بھی وہ جو اپنے محبوب پر سب کچھ قربان کر سکتی ہے۔ یہی محبت انہیں ابن علی کے پیچھے پیچھے مکہ سے دشت و صحرا میں لے آئی تھی۔ زہیر اسلام کے نافرمان تھے۔ اور کردار کے غازی۔ لیکن اسے تقاضائے عمر سمجھو یا کمالِ نوراندیشی۔ کہ ہر قدم کافی غور و خوض کے بعد اٹھاتے تھے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ جہاں دیگر انصار ان حسینؑ فرزند رسولؐ کے ہمراہ عازمِ کوفہ

ہوئے۔ وہاں محتاطانہ میر نے کارروان شہداء سے کسی قدر پیچھے رہنا
 بہتر سمجھا۔ کیوں؟ اس لئے کہ نبی امیہ پر ابھی کوفہ کے جلیل القدر بزرگ
 اور قبیلہ نبی نخلیہ کے سردار اعظم کی دلی کیفیت آشکار نہ ہو جائے۔
 اور مفت میں خونریزی نہ ہو۔

ان کا قافلہ نہایت مختصر تھا۔ ایک زوجہ اور چند رفقاء قدیمی جن
 سے اخفائے راز کا کوئی اندیشہ نہ کر سکتا تھا۔ منزل حزمیہ پہنچ کر
 کارروان زہیر نے ڈیرے ڈال دیے۔ اور طعام کا اہتمام ہونے لگا۔
 ابھی دسترخوان بچھا ہی تھا۔ کہ دور سے ایک شترسوار آتا دکھائی دیا۔
 زہیر سوچنے لگا۔ ہونہ ہو یہ شہزادہ کونین ہی کا قاصد ہے۔ فوراً
 کھانے سے ہاتھ روک لیا۔ اور مضطربانہ انداز میں اجنبی کی آمد کا
 انتظار کرنے لگے۔ قاصد نے آتے ہی ایک خط اُن کے ہاتھ میں دیا۔
 یہ خط فاطمہ کے نورِ نظر کا تھا۔ زہیر پڑھتے تھے۔ اور ماسے جوش کے
 اُن کا چہرہ سرخ ہوتا جاتا تھا۔ ہمراہیوں کو سنانے کے لئے انہوں
 نے یہ ذرا بہ آواز بلند پڑھا :-

قین کے جو اُمرد شیر!

میرا علم ہوتا ہے کہ مشیت الہی جاری ہو چکی۔ محرم کا مہینہ رہا ہے
 اس کی سن تا بیخ کو ہم اس عہد کا آخری فریضہ پڑھیں گے! اور اس کے

بعد خونِ آلِ محمدؐ زید پلید کے سر ہو گا۔ اب تک تم پیچھے پیچھا رہے تھے۔
لیکن اب ہمارے ساتھ آرہا کہ روزِ شہادت قریب ہے اور تم ابنِ مرتضیٰ
کے محضرِ شہادت پر اپنے خون سے دستخط کر چکے ہو *

تمہارا حسینؑ ابنِ علیؑ

یہ خط بھی تھا اور پیشینگوئی بھی۔ زہیر کے ہمراہیوں نے امامِ عالی مقام
کا پیغامِ سنا۔ تو ان کے دل لرز گئے۔ موت سامنے کھڑی تھی۔ اور وہ
خوفِ جاں سے کانپ رہے تھے۔ زہیر نے سب کی طرف دیکھا۔ ان کی
نگاہ اپنے اہل قبیلہ کی دلی کیفیت کا جائزہ لے رہی تھی۔ ہمراہیوں کی
یہ حالت دیکھ کر زہیر مغموم ہو گئے۔ اس سے بڑھ کر حدِ بردباری نہیں اور کیا
ہو سکتا تھا۔ کہ جن رفقاء سے انہیں بڑی بڑی امیدیں تھیں وہ شہادت کا
اہم سن کر ہی خاموش ہو گئے تھے۔ اور جو خیمہ چند لمحے پیشتر بلند فقیہوں
سے گونجتا تھا۔ وہاں اب قبرستان کی سی خاموشی طاری تھی *

(۲)

دوسرے خیمہ میں جب زہیر کی اہلیہ کو اس بات کی خبر ہوئی۔ تو
انہوں نے شوہر کو پیغام بھیج کر اندر بلوایا اور کہنے لگی۔ میرے سرتاج!
آج میں یہ کیا سن رہی ہوں۔ فرزندِ رسولؐ اپنے غلاموں کو طلبِ فرائض
اور اس حکمنامہ پر لبیک کہنے کی بجائے بنیِ نخلیہ بغلیں جھانکنے لگیں۔

کیا اب بھی یہ لوگ مرد کھلانے کے مستحق ہیں۔ ان سے کہہ دیجئے کہ چوڑیاں
 پہن لیں۔ اور گھروں میں جا بیٹھیں۔ آہ۔ آپ بھی تو معذور نظر آتے ہیں۔
 میرے آقا! کیا مردوں کو جان اتنی ہی پیاری ہوتی ہے۔ کہ اجل کو
 پیش نظر دیکھ کر ان کا دل کانپ اٹھتا ہے۔ کاش آپ ہی جہان لئے
 مولا کے حضور میں جا پہنچتے۔ اور ان کی قدیم سی کا فخر حاصل کرتے ہیں!
 آپ ابھی تک خاموش ہیں۔ میرے اللہ عورتوں پر امتناع جہاد کا
 حکم ساقط کیوں نہیں ہو جاتا۔ اگر کوئی غیبی طاقت مجھے مرد بنا سکتی۔ تو
 میں فی الفور خاکپائے ابن رسول کا سرمہ آنکھوں میں لگاتی۔ اور راہِ خدا
 میں اپنی جان شیریں قربان کر دیتی۔

زہیرا ہلیہ کا جذبہ حبِ دینی دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ ان کے
 چہرے سے جس پر چند لمحے پیشتر آثارِ غم ہویدا تھے مسرت جھلکنے لگی۔
 انہوں نے کہا۔ بیگم۔ زہیرا درمیت سے خوف کھائے، یہ قطعاً ناممکن
 ہے۔ میرا سکیت تو ان رفقاء کی بیوفائی پر تھا۔ جنہوں نے پیغامِ حسینؑ
 پر اظہارِ مسرت کی بجائے سکیت اختیار کر لیا۔

زہیرا فی الحقیقت مایوس ہو گئے تھے۔ لیکن بیگم کے کلمات نے
 جوشِ ایمانی کی بجھتی ہوئی آگ پر تیل ڈال دیا۔ پر جوشِ لہجہ میں بولے۔
 کوئی جائے یا نہ جائے لیکن زہیرا مطاعتِ حسینؑ میں سے کسی سے پیچھے

نہیں رہیگا آؤ عفت شعار بنی بی آؤ۔ میری رفیقہ حیات۔ تم سچی مومنہ ہو۔
 آؤ تمہیں الوداع کہہ دوں۔ زہیر جاتا ہے۔ اُس نے تمہیں اپنے حقوق
 سے آزاد کیا۔ تم اس کا ہر معاف کر دو۔

شوہر کی زندگی میں اس کی دائمی مفارقت کا منظر اس قدر رقت انگیز
 تھا۔ کہ بیگم کی آنکھوں سے آنسو ٹپک پڑے۔ اُس نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔
 جاؤ میرے سرتاج۔ لیکن جب فرشتے تمہیں شہنشاہِ کونین کے سامنے حاضر
 کریں۔ تو اس لونڈی کو بھول نہ جانا۔ کیونکہ اس شفاعت کی سفارش
 تمہارے ہی کرم پر منحصر ہے۔

زہیر بن قین نے گھوڑے کی باگیں اٹھالیں۔ اور بولے۔ ”اچھا خدا
 حافظ“ ابھی چار قدم بھی نہ جانے پائے تھے۔ کہ اُس مخدرہ عصمت نے
 دوڑ کر عنانِ رہوارِ تھام لی اور کہا۔ ”جب تم جاتے ہو۔ تو مجھے بھی ساتھ
 لے چلو مجھے اُن مردمانِ بنیِ نخلیہ سے اپنی حفاظت کی کیا امید ہو سکتی ہے
 جنہوں نے اطاعتِ فرزندِ رسولؐ پر دنیاوی عیش و عشرت کو ترجیح دی۔
 تم فرزندِ رسولؐ کی خدمت میں حاضر ہو کر فرضِ مودۃ ادا کرنا اور میں
 دخترانِ محرمہؑ کی زیارت کا فخر حاصل کروں گی۔“

بنی کا اشتیاق کامل دیکھ کر زہیر اُس کی درخواست کو رد نہ
 کر سکے۔

(۳)

کاروانِ امامِ تین منزلیں طے کر چکا۔ اب چوتھی منزل واقعہ پر
مقیم تھا۔ جاں نثارانِ ابنِ علی سائے میں ٹہل رہے تھے۔ اور بعض
رومال بھگو بھگو کر سروں پر رکھتے جاتے تھے۔ گرمی اس بلا کی تھی۔ کہ
الامان زیرِ پا زمین تلے جھلسائے دیتی تھی اور سر پر آسمان آگ کی بارش
کر رہا تھا۔ ہر شخص عارضی طور پر حرارت کے اثرات دور کرنے کی کوشش
میں تھا۔

.... لیکن فرزندِ رسولؐ کی نہ جھپکنے والی آنکھیں دُور.... بہت
دُور.... ایک مرد مجاہد کی منتظر تھیں۔ جو نہی گردِ کارِ روانِ نظر آئی۔
امام عالی مقام بول اُٹھے۔ قین کا دلاور بیٹا آپہنچا۔ اس کی پیشانی کا
بندوبست کرو۔

اسی وقت سرفروشانِ علی کا ایک گروہ آنے والے کے استقبال
کے لئے روانہ ہوا۔ جب زہیر نے امامِ مظلوم کے فدائیوں کو آتے دیکھا۔
تو گھوڑے سے اتر پڑے۔ انصارانِ حسینؑ نے انہیں حلقہ میں لے لیا۔
اور ابنِ رسولؐ کے حضور میں لے آئے۔ زہیر شہزادہ کو نبین کے روبرو
آکر حضورؐ کے پائے مقدس پر گر پڑے۔ اور ہاتھوں کو بوسہ دیتے ہوئے
بولے۔ ”زہی نصیب کہ حضورؐ نے اس غلام کو یاد فرمایا۔“

ابن فاطمہ نے زہیر کو اٹھا کر سینہ سے لگا لیا۔ اور فرمانے لگے۔
مجھے پہلے ہی اُمید تھی۔ کہ قین کا شیرشیر والین نہیں۔ بلکہ شیرنیتان ثابت
ہوگا۔ دوسری طرف اس مرد غازی کی رفیقہ حیات نے مخدرات عصمت
طہارت کے قدم چوم لئے جو اُن کے استقبال کے لئے عنیمہ کے دروازہ
تک آئی تھیں +

(۴۷)

مجاہدین علیؑ نے تشنہ لب لشکرِ شہداء کو اپنے مشکیزوں کے پانی سے سیراب
کیا تھا۔ اس کا بدلہ انہیں یہ ملا۔ کہ حُر کی سپاہ نے انہیں حراست میں لے
لیا۔ آخر یہ لوگ کنارہ فرات پر پہنچے۔ جہاں پیاس کی شدت سپاہِ یزید کی
اسلام کش تلواریں اور خونِ مسلم کی ارزانی ان کی منتظر تھی +
شام کا وقت تھا۔ امام علیہ السلام شکرِ غنیمہ کو خطبہ سنا کر واپس آئے۔
اور عنیمہ میں تشریف لے گئے۔ اسی وقت زہیر دشمن کے روبرو جا پہنچے۔
اور انہیں سمجھانے لگے۔ انہوں نے کہا۔۔۔۔۔ ”اے وہ لوگو کہ یزید کے حق میں
تبغ اٹھا کر حسین ابن علیؑ سے لڑنے آئے ہو۔ میری بات غور سے سُنو۔ یہ
جنگ سلطنتوں کی باہمی جنگ نہیں۔ بلکہ اللہ تعالیٰ ہماری حُبِ ایمانی کا
امتحان لے رہا ہے میں جانتا ہوں۔ کہ آج رفقاءِ حسینؑ کے پاس
دولتِ دنیا نہیں لیکن جنتِ الفردوس میں جو جو نعمتیں انہیں حاصل ہونگی

اُن کے لئے جان شیریں لٹا دینا کوئی ہنگامہ نہ تھا۔ میں یزیدؓ کا
 ذکر کیا کروں۔ شہزادہ کینین کے اسم گرامی کے ساتھ اس ملعون کا نام
 لینا بھی گوارا نہیں مسلمانو! یہ تمہاری غیرت کا امتحان ہے۔ تم فرزندِ نبی
 رسولؐ کی امداد نہیں کر سکتے۔ نہ سہی۔ لیکن یہ تو کر سکتے ہیں۔ کہ آلِ محمدؐ کا خون
 بہانے سے انکار کر دو۔ سوچو۔ مالک کو ثرو تسلیم کے سامنے کیا منہ لے کر
 جاؤ گے۔ روزِ شفاعت سرورِ عالم کے روبرو کونسا عُذرِ رنگت پیش کر سکتے؟
 یزید کے سپاہی جنہیں دولتِ دنیا کی طمع اور شمر کے سحرِ سامری نے
 مسحور کر رکھا تھا۔ یہ الفاظ سن کر چونک پڑے۔ جیسے کسی نے خواب کے
 جگا دیا ہو۔ وہ اپنی اپنی جگہ خاموش کھڑے یہ سوچ رہے تھے۔ کہ یزید
 کی حمایت کرنے میں ہم کس حد تک حق بجانب ہیں۔ جب شمر نے دیکھا کہ
 اس کا سحر ٹوٹنے والا ہے۔ تو چالاکی سے آگے بڑھا۔ اور بلاؤِ خدا کی
 نشان۔ کوفہ کا مالک آج ہمیں دینِ متین کا سبق دینے آیا ہے۔ اگر جانِ
 عزیز ہے تو یہاں سے چلا جا۔ اور اپنے یہ پند نصائح ابنِ علیؑ کے لئے
 رہنے دے۔ کہ اُنہیں سن کر وہی سرور ہو سکتا ہے۔ ہاں اگر شدتِ
 تشنگی و اشتہا سے مجبور ہے۔ تو حسینؑ کا ساتھ چھوڑ کر وہ یزید میں شامل
 ہو جا، ہم تیری حاجت پوری کر دیں گے۔
 یہ کہہ کر اس خبیث نے ایک تیرہ میسر کی طرف پھینکا جس سے یہ

ظاہر کرنا مقصود تھا کہ تیرے خطبہ کا جواب ہم الفاظ کی بجائے تیرے
سے دینا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ زہیر کا خون جوش مارنے لگا۔ انہوں نے
پُر غضب لہجہ میں کہا۔ اے خداؤ رسولؐ کے منکر۔ زبان روک جن بہادر
نے حسینؑ کی رفاقت اس لئے قبول کی ہے کہ تاج شہادت کو اپنے سر کی
زینت بنائیں وہ اس فانی دنیا کی فانی نعمتوں کے لالچ میں نہیں
آ سکتے۔ ہم گھر سے نکلتے ہیں تو ہتھیلی پر سر رکھ کر اور سر سے کفن باندھ کر
لیکن یاد رکھ کہ مجھ جیسے ہزاروں بزدلوں کو تلوار کے ٹھاٹھ اتار کر
شہید ہوئے۔

فاطمہ کے ذریعہ نے خیمہ میں زہیر کی آواز سنی تو بولے۔ ابن قین !
اب لوٹ آؤ۔ کہ کفار یزید کو نصائح کرنا ریت سے تیل نکالنے کے
متبادل ہے۔

(۵)

حسینؑ مظلوم کے نصف سے زیادہ جان نثار شہید ہو چکے۔ تو زہیر
قین آگے بڑھے اور قدموں پر گر کر بولے۔ بہت ہو چکی۔ اب تاپ
شکبانی نہیں۔ اس غلام کو بھی اجازت مرحمت فرمائیے۔
امام عالی مقامؑ نے انہیں سینے سے لگا لیا۔ اور کہا۔ جاؤ۔ خدا کی
شاہراہ تمہارے سامنے ہے۔ اور بہشت میں جناب امیرؑ کوثر کا جام

لئے تمہارے منتظر ہیں“۔

زہیر خیمہ عصمت و طہارت کے پاس ہو کر نکلے۔ تو کسی نے مری

ہوئی آواز سے کہا: ”اس لوٹدی کا آخری سلام“۔

زہیر نے پیٹھ موڑ کر دیکھا۔ تو خیمہ کے پردہ میں سرسراہٹ

سنائی دی زہیر نے ”خدا حافظ“ کہا اور گھوڑا بڑھا کر آگے نکل گئے۔

کچھ دیر بعد ان کی تلوار عمر و سعد کی سپاہ کو جہنم داخل کر رہی تھی۔ ایک

..... دو..... تین..... نہیں پورے ایک صد کفار اس جانباز حسین

نے تلوار کے گھاٹ اُتار دئے۔ جب ہاتھوں میں سکت نہ رہی۔

زخموں سے بڑبڑھال ہو کر زمین پر گر پڑے۔ اور بہ آواز بلند بولے۔

”مولا! بس۔ اب یہ غلام رخصت ہو تا ہے“۔

جب حبیب خدا کا فرزند سر بالیں پہنچا۔ اُس وقت زہیر کا طائر

روح قفسِ عنصری سے پرواز کر چکا تھا۔ لبوں پر قسم تھا۔ اور کھلی آنکھوں

میں اشتیاقِ دیدارِ شہیدِ کربلا نے شیرِ قین کی آنکھوں کو دیر سے یا اور

بولے ”اللہ تعالیٰ کی رحمتیں تم پر نازل ہوں“۔

خیمہ عصمت و طہارت میں زہیر کی شہادت کی خبر پہنچی۔ تو ایک

کُھرام مچ گیا۔ خواتین اہلبیت رسولؐ بھی زہیر کی لاش کی طرف بکھٹیں

اور کبھی اس نیک بنی بنی کی طرف جس کی آنکھوں سے دجلہ و فرات

بہہ رہے تھے۔ شہید کی اہلیہ روتی تھی۔ اور نہایت ہی درد انگیز لہجہ میں کہہ رہی تھی۔۔۔ تم چلے گئے۔ لیکن مجھے یہاں چھوڑ گئے۔ کیا بہشت میں اس لونڈی کے لئے جگہ نہ تھی۔ میرے آقا۔ میرے سر تلج۔ جاؤ۔ کہ آقائے دو جہاں کی رحمت تم پر نثار ہونے کے لئے بیتاب ہے۔ مگر اس ہندی کو بھول نہ جانا جس نے بڑھائے خود۔۔۔ بہ ترغیب خود اللہ کی راہ میں اپنے سہاگ کی قربانی دی ہے۔

تحفۃ العوام کامل (دو ترمیم)

اضافات جدیدہ و استخارہ سجادہ و تصاویر

مصدقہ و موافق فتاویٰ

حضرت آقا سید ابوالحسن صاحب اصفہانی مجتہد عراق

حضرت قندلہ سید نجم الحسن صاحب مجتہد لکھنؤ

حضرت مفتی سید احمد علی صاحب مجتہد لکھنؤ

اس میں

اعمال بھی زیادہ مسائل بھی زیادہ وظائف بھی زیادہ

مجموعہ ۲۰۴۶ صفحات تقطیع ۲۰۴۶ لکھائی چھپائی نہایت اعلیٰ

قیمت تین روپے۔ مجلد ولایتی سنہری ڈائریڈار لکھنؤ

ملنے کا پتہ: منیجر کتب خانہ اشاعت عثمانیہ لاہور۔ مغل حویلی

دھوپ چھاؤں

(۱)

جس طرح دھوپ کے دوش بدوش چھاؤں اور تاریکی کے قدم
 بقدم روشنی رہتی ہے۔ اُسی طرح گناہ کے ساتھ نیکی کا وجود بھی ہے۔ اگر
 دنیا میں صرف گنہگار ہی بستے ہوں۔ تو خداوند عالم کا قہر اس خوبصورت
 کائنات کو پھونک ڈالے۔ بدی جب نیکی پر غالب ہو جائے۔ تو نیکوکاروں کو
 خون کے آنسوؤں لاتی ہے۔ آج سے کئی سو برس ایسا ہی ایک موقعہ پیش آیا
 تھا۔ اُس سہیل دل پر اتنی رقت طاری ہوئی۔ کہ وہ خوب روئے
 اور اب تک رو رہے ہیں +
 مسلم کی شہادت کے بعد اُن کے قیم محمد و ابراہیم زنداں کی آہنی

سلاخوں میں بند آنکھوں میں آنسو بھرے خداوند کریم کو یاد کر رہے تھے
 انہیں امداد کے لئے پکار رہے تھے۔ دن کو چین تھا نہ رات کو آرام۔ دن
 گریہ میں بسر ہوتا تھا۔ تو رات آہ و زاری میں گزرتی تھی۔ آہ کو فہ...
 شک دل کو فہم نے چند روز قبل ایک پرہیزی مومن کی شہادت کا نظارہ
 دیکھا تھا۔ اب ان معصوم بچوں کا خون بہتا دیکھنے کا منتظر تھا۔ دھڑکاں بٹا رہا
 اہلبیت حضرت عباسؑ کی بہن کے بڑے نظر سخت دل کھانے اور خون جگر
 پینے میں مصروف تھے۔ جیل خانہ میں مجبور بند قیدیوں کے لئے اس سے
 بہتر غذا اور دوا ہی کیا سکتی ہے ؟

دفعۃً زندان کا دروازہ کھلا۔ اور جیل خانہ کا پیر سال محتسب قیدی
 قاتل جفا مسلم کے بیٹوں کے قدموں میں گر پڑا۔ اُس کی آنکھیں ضبط گریہ
 سے سُرخ ہو رہی تھیں۔ اور لمبی سفید ڈاڑھی آنسوؤں سے بھیک رہی تھی
 یتیموں نے اس بزرگ خضر صبر کو شلنے پکڑ کر اٹھایا اور پوچھنے لگے
 ”بابا۔ روتے کیوں ہو۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ تم مصیبت میں ہو۔ غم زدوں کی
 تسکین۔ اور مظلومیوں کی امداد۔ آل رسولؐ کا شیعہ ہے۔ مگر اس وقت ہم خود
 قید میں ہیں۔ تمہاری مدد کیوں کر کریں؟“

”محتسب پر رشتہ طاری ہو گئی۔ وہ مجھ کو براہیم کے ننھے ننھے بچے
 اپنی آنکھوں سے مس کرتا ہوا بولا کہ میں گنہگار ہوں اور میری سب سے بڑی

مصیبت یہ ہے۔ کہ بیزیدی حکومت کا ملک خوار ہوں۔ مگر اس وقت آپ کے
مرد مانگنے نہیں آیا۔ آل رسول کے بیٹیں اپنا فرض ادا کرنے آیا ہوں۔
میرے آقا زادو! آپ کی رہائی کا وقت آپہنچا۔ شب کو زندان کا دروازہ
کھلا رہے گا۔ تم تاریکی میں بھاگ کر اپنی جان بچا لینا۔

یہ بدی پریشانی کی فتح تھی۔ مصائب و آلام کی کڑوکتی دھوپ کی جگہ گھنی
چھائوں نے لے لی۔ رات کے سنائے میں قاصد حسین کے تیم زبناں سے
نکلے۔ اور جنگل کی طرف چل دئے۔ خاندان رسالت کے ان لوہاروں کی
غریب الوطنی اور آوارگی سے متاثر ہو کر تاریک رات نے مانتی لباس
پہن لیا۔ جن دلاؤں کو آنسو بہانے لگے۔ اور تیز چلنے والی ہوائ نے بھی
دم روک لیا۔

جنگل میں پہنچ کر دونوں بچے سو گئے۔ اور ایسے سوئے کہ طلوع آفتاب
کے بہت دیر بعد بیدار ہوئے۔ پیٹ میں آنتیں لائیں۔ اور پڑھ رہی تھیں۔
بھوک اور پیاس کے مارے برا حال تھا۔ ان شہزادوں پر آفت پڑی جنہیں
ماں غروب آفتاب کے بعد کبھی گھر سے باہر نہ نکلنے دیتی تھی۔
اب انہوں نے ایک رات بے وقوف جنگل میں گزار دی تھی۔ اور
یہ نہ جانتے تھے۔ کہ دوسری شب ان کے لئے کیا پیغام لائے گی۔

(۲)

دن کے بعد پھر رات آئی۔ وہی کالی اور بھیانک رات مسلم کے
 بھوکے پیچھا پنی جائے پناہ سے باہر نکلے۔ شدت اشتہا نے انہیں
 موت کے منہ میں جلتے پر مجبور کر دیا۔ انہوں نے کوفہ کا راستہ لیا۔ اس کوفہ
 جہاں اُنکے والد محترم کا خون بہایا گیا تھا۔ جہاں کے لوگوں نے شاہ شرب
 کے قاصد کے ساتھ دغا کی تھی۔ ہاں۔ وہ دل میں اُمید کر جگہ سے کراؤں
 لوگوں کے پاس جا رہے تھے۔ جنہوں نے امام مظلوم کے ہاتھ پر بیعت
 کرنے کا وعدہ ایک شرابی کی توبہ کی طرح توڑ ڈالا تھا +
 گردن اٹام انہیں ایک ضعیفہ کے مکان پر لے گئی۔ جہاں نیکی اُن کا
 استقبال کرنے کے لئے بے قرار تھی۔ اور بدی اُن کی جان لینے کے لئے
 بیچین۔ دھوپ چھاؤں کا اجتماع اسی کو کہتے ہیں۔ پہلے نیکی غالب آئی۔
 پھر بدی کی فتح ہوئی۔ مسلم کے بیکس بچوں کو کیا علم تھا۔ کہ اُن کی زندگی کی
 صرف چند ساعتیں باقی ہیں۔ اور اس کے بعد وہ بھی اپنے مرحوم باپ کی آغوش
 میں ہونگے۔ وہ عالم کے شہزادے اس مکان کے باہر کھڑے اپنی تیمی و
 مظلومی پر آنسو بہا رہے تھے۔ کہ بڑھیا کسی ضرورت سے باہر آئی۔ عورت کا
 دل فطرتاً نرم ہوتا ہے۔ اور بچوں کے آنسو دیکھ کر توفیراً پھل جاتا ہے۔ اس نے
 پیار سے اُن کے سر پر ہاتھ پھیرا اور بولی وہ تم کس چین کے پھول اور کس

گھر کے چراغ ہو۔ تم پر کیا آفت پڑی۔ جو اس طرح گریہ کناں پھرتے ہو؟
 ضعیفہ کے لہجہ میں ہم مدی تھی۔ اور محبت بھی۔ محمد و ابراہیم نے
 بلا کم و کاست اپنے مصائب کی لرزہ خیز داستان ضعیفہ کو سنا دی۔ ضعیفہ
 سناتے ہیں آگئی۔ تصویر ہی تصویر میں اُسے ایک خوفناک منظر دکھائی
 دینے لگا۔ اُس نے دیکھا۔ کہ یزیدی سپاہی اُسے تعصیٹ کر حاکم کو ذکے
 دربار میں لائے جا رہے ہیں۔ اور اُس کی لاش کو کتوں سے بچانے کا حکم با جا رہا
 ہے۔ اس جرم میں کہ اُس نے مسلم کے بچوں کو یوں پناہ دی۔ بڑھیا
 کیلے کے پٹ کی طرح کھانپنے لگی۔ جی میں آیا۔ کہ محمد و ابراہیم کو دھتکار کر
 نکال دیں۔ اُس کے دل میں نیکی و بدی کی جنگ ہو رہی تھی۔ ذرا ایک بار
 پھر نیکی بدی پر غالب آئی۔ اُس نے دل میں سوچا۔ میں دُنیا کے کچھ دیکھ
 چکی۔ اب کے دن جیوں گی۔ قیامت کے ور جب سوال اللہ محمد سے
 پوچھیں گے۔ کہ میں نے اُن کے جگر پاروں کے ساتھ کیا سلوک کیا۔
 تو کیا جواب دُونگی۔ اُس خیال سے بڑھیا کے لبوں کو جنبش ہوئی۔ اور
 والدہ محبت آمیز لہجہ میں بولی۔ ”غریب خانہ کو اپنی کنیز کا گھر سمجھو کھانا
 کھا کر آرام کرو۔ اگر خدا کی رحمت شامل حال رہی۔ تو علی الصبح تمہیں
 کسی کے ساتھ مدینہ منورہ بھیج دوں گی۔“
 یہ کہہ کر مومنہ نے محمد و ابراہیم کو سینے سے لگا لیا۔ اندر لے جا کر

کھانا کھلایا۔ اور انہیں ایک تنگ و تاریک کٹھڑی میں لے گئی۔ اور
 بونی دُٹم تھکے ہوئے ہوئے۔ رات کی رات آرام کر لو۔
 بڑھیا چلی گئی۔ بچے سو گئے۔ وہ سمجھے تھے۔ کہ اب مصائب کی
 گھٹائیں دور ہو گئیں۔ لیکن موت ان کے سر پر کھڑی کہتی تھی۔ ”ہاں
 خوب سوؤ۔ کیونکہ بیدار ہوتے ہی میں تمہیں جنت میں پہنچا دوں گی۔ وہاں
 جہاں بیدار نہیں۔ اُس کا ظلم نہیں۔ کوفہ والوں کی سی بدعہدیاں نہیں۔
 اور لوگوں کو آلِ رسول سے دشمنی نہیں۔“

(۳۴)

نصف شب کے قریب کسی نے باہر سے دروازہ کھٹکھٹایا۔ بڑھیا
 نے اٹھ کر کھولا۔ تو اُس کا بدسُنت و کافر شیعہ ہر پریشان و بد حال سامنے
 کھڑا تھا۔ اُس کے اندر آنے پر بڑھیا نے دیر سے آنے کا سبب دریافت
 کیا۔ تو یہ بولا ”مسلم کے بچے کل سے فرار ہیں۔ حاکم کوفہ نے اُن کی گرفتاری کے
 لئے انعامِ مشترک کیا ہے۔ مفرونین کو تلاش کرتے کرتے یہ وقت آگیا۔ مگر ان کا
 کہیں پتہ نہیں۔ اچھا اب کھانا لائے۔ کل صبح پھر قسمت آزمائی کروں گا۔“
 ضعیفہ کھانا دینے لگی۔ اُس کا دل نور زور سے دھڑک رہا تھا۔
 وہ شیعہ ہر کی حریصِ طبعی سے خوب واقف تھی۔ اور جانتی تھی۔ کہ اُس پر راز
 فاش کرنے کا کیا نتیجہ ہوگا۔ اسے خوب معلوم تھا۔ کہ اُس کی التجائیں اور

ننھے تہیوں کی چیخ و پکار۔ اُسے قاصد حسین کے جاگیا روں پر ہاتھ اٹھانے سے
 روکنے میں ناکام رہے گی۔ اب اُس کے لئے ایک ہی چارہ کار تھا اور وہ
 یہ کہ خاموش رہے۔ اور خدا پر بھروسہ کر کے صبح صادق کا انتظار کرے +
 کھانا کھانے کے بعد ضعیفہ کا شہر سو گیا لیکن دو گھنٹہ بعد ایک مکی
 بی بی سُن کر اُٹھ کھڑا ہوا۔ مُسلم کے بچوں نے خواب میں اپنے باپ کو آغوش
 کھولے ہوئے دیکھا تھا۔ اور اُن کی نیک و پاک رُوح کہہ رہی تھی۔
 ”میرے دلدار و آؤ۔ تمہیں بابا کے پاس لے چلوں۔ تم تنہا یہاں گھبرا
 رہے ہو“ کہتے کہتے رُوح نے دونوں کو گود میں لے لیا تھا۔ قسیم بچے یہ خواب
 دیکھ کر جاگ اُٹھے۔ اور چھوٹا بھائی تو اس قدر گھبرا یا۔ کہ اس کے منہ سے
 ایک ہلکی سی چیخ نکل گئی۔ اُس چیخ کو سُن کر ضعیفہ کے شہر کی آنکھ کھل گئی
 تھی اور اس کو گھنٹہ کی طرف بڑھا۔ جہاں خاندان ہاشم کے ایک دوسرے
 کے گلے میں باہیں ڈالے سسکیاں بھر بھر کر رہے تھے ضعیفہ کا شہر
 اُن دونوں کو پکڑ کر باہر لایا۔ اور چراغ کی دھندلی روشنی میں اُن کے چہرے
 کو دیکھ کر خوشی سے ناچ اُٹھا۔ کنواں خود پیاسے کے پاس چلا آیا تھا۔ انعام
 کے لالچ سے اُس نے جن ستم رسیدوں کی تلاش میں دن بھر بادہ گردی کی
 تھی۔ وہ اب اُس کی سٹھی میں تھے +
 ضعیفہ بھی اُٹھ بیٹھی۔ اور اپنے دوزخی شہر کی آنکھوں میں شیطانی

چمک دیکھ کر رونے لگی۔ مگر اس ملعون کو بیوی کے آنسوؤں کی اتنی پرواہ نہ تھی۔ جتنی چاندی کی چند ٹھیکریوں کی۔ اس جلاؤنے پر دیسی سید کے بچوں کو ستون سے باندھ دیا۔ اور تلوار کی دھارتیز کرنے لگا۔ کیسا خوفناک نظارہ تھا عقیل کے پوتے خوف سے تھر تھر کانپ رہے تھے۔ اور جلاؤان کی موت کے سامان کر رہا تھا۔ بچے اسی طرح بندھے رہے۔ اور اس ملعون کو پینا آگئی۔ آخر صبح ہوئی لیکن یہ وہ صبح نہ تھی۔ جب پرندے چھپاتے ہیں۔ بلبلیں گاتی ہیں۔ اور آفتاب مشرق کے درپچھ میں سے منہ نکال کر کائنات میں اُمید اور زندگی پھونک دیتا ہے آج صبح تاریک تھی۔ رات سے بھی زیادہ اندھیری۔ سورج نے اپنا چہرہ گھنے بادلوں میں چھپا لیا تھا۔ اور طائرانِ خوشنوا خاموش تھے۔

ضعیفہ کا شوہر مسلم کے قیم بچوں کو گیسوں سے گھسیٹا ہوا دریائے فرات کے کنارے لے گیا۔ تلوار کے دو بھر پلہ ہاتھ ان کی گردنوں پر پڑے۔ اور وہ دو دن ختم ہو گئے۔

جب آفتاب طلوع ہوا۔ تو ضعیفہ ان بچوں کی لاشیں پر آنسو بہانے میں مصروف تھی۔ اور اس کا بدنہاوشوہر بچہ مسروران ننھے بچوں کے سر حاکم کو نہ کے پاس لے جانے کی تیاری کر رہا تھا۔

پکڑی وئی تھی۔ بدلی سنس رہی تھی۔ یہ تھا۔ دھوپ چھاؤں کا اجتماع۔

جنت کا مسافر

(۱)

صحرائے کربلا میں برب فرات چند بے خانماں اور غریب الوطن
 مسافروں کے خیمے نصب ہیں۔ کچھ خیموں میں پردہ نشین بیبیاں ہیں اور
 ادھر ادھر چنار ایک نیک مرد غمگین و نڈھال نظر آتے ہیں۔ وہ دیکھو
 ایک خیمہ کے دروازہ پر ایک پُر جلال ڈورانی شکل و سفید ریش بزرگ
 کھڑے نظر آتے ہیں۔ چہرے کی جھریوں اور آنکھوں کے گرد حلقوں کو
 دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ انہیں کسی بہت بڑی آفت کا سامنا ہے لیکن
 سخت مضحک ہونے پر بھی ان کے پائے استقلال نے نعرش کھانا نہیں سیکھا۔
 چہرہ پر درد و کرب کے آثار ضرور پیدا ہیں۔ مگر ان کے ساتھ ساتھ

نور ایمان بھی رُخ روشن کے گرد آ لہ بنائے ہوئے ہے۔ آخر یہ ہیں کون
 کوئی ہوں۔ لیکن صاحب ایمان اور خدا رسیدہ بزرگ معلوم ہوتے ہیں۔ اگر
 یہ صحیح ہے۔ کہ اللہ اپنے نیک بندوں سے محبت کرتا ہے۔ تو ان بندوں میں
 ان کا درجہ افضل ہے۔ ہاں تو یہ کون ہیں؟ یقیناً امام حسین علیہ السلام کے
 سوائے اور کوئی نہیں ہو سکتے۔ وہ دیکھو لشکرِ یزید بھی کچھ فاصلہ پر متعین ہے۔
 حق و باطل۔ ایمان و کفر کی لڑائی ہو رہی ہے۔ امام حسینؑ کے پاس
 آنے گئے آدمی ہیں۔ اور کچھ نیچے فریقِ ثانی ایک تربیت یافتہ فوج پر
 مشتمل ہے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ آج کفر فتحیاب ہو گا۔ لیکن یہ فتح دُنیاوی
 ہے۔ دینی نہیں۔ خدا کے گھر میں تو فتح کا سہرا لازمی طور پر امام مظلوم
 کے سر ہی بندھے گا۔

قریب ہی بیبیوں کے خیمے ہیں۔ خبردار ان کا پردہ اٹھا کر اندر جھانسنے
 کی کوشش نہ کرنا۔ یہ حرمِ سرِائے عصمت ہے۔ ان میں خاتونِ جنت حضرت
 فاطمہ الزہرا سلام اللہ علیہا کی بیویٹیاں مقیم ہیں۔ وہ جن کی عصمت پاک دُنیا
 کا گواہ نہ آئے۔ سنتے ہو؟ ان خیموں سے آہ و بکا کی آواز آرہی ہے۔ آئے
 بھی کیوں نہ جبکہ مسلم کا قیمِ زینب کے جگر پارے عقیل کے نورِ نظر امام حسینؑ
 کا شہزادہ اور فرایانِ اسلام کے بہت سے خواہرِ ریزے خاک میں بکھر
 چکے ہیں۔ تم ان مظلوم اور دکھیا بیبیوں کے مقدس آنسو پونچھنا چاہتے ہو؟

نہیں اس کی ضرورت نہیں۔ یہ کام خدا اور اس کے رسول کا ہے۔ اگر
 تمہارے دل میں آل محمد کے لئے کچھ محبت اور ان کے مصائب کے لئے
 کچھ ہمدردی ہے۔ تو روؤ۔ امام مظلوم کی قیامت خیز مصیبت پر روؤ۔
 بے پردہ کافروں کی درازدستیوں پر روؤ۔

(۲)

یہ کیا؟ یہ چھبرے بدن کا کرٹیل جواں کدھر جا رہا ہے! اٹھا دیس
 کی عمر جوانی کا زمانہ۔ اُمنگوں کے دن۔ چلتا ہے تو قیامت بپا ہوتی ہے۔
 بولتا ہے۔ تو منہ سے چنگاڑیاں نکلتی ہیں۔ اب تک اس کی پیٹھ ہماری طرف
 تھی۔ نواب وہ بالکل سامنے ہے۔ ہیں؟ کیا یہ رسول اللہ ہیں؟ وہی
 شکل و صورت۔ وہی لباس۔ وہی رفتار و گفتار۔ لیکن رسول اللہ تو حق
 سے واصل ہو چکے۔ وہ تو اپنے محبت و محبوب اللہ تعالیٰ کے پاس ہیں۔ ان کا
 اس لوق و دق میدان میں کیا کام عقل سخت حیران ہے۔ کچھ سمجھ میں نہیں
 آتا۔ کہ یہ معاملہ کیا ہے۔ اچھے پراچنہا یہ کہ شکل رسول امام مظلوم کے
 قدموں پر گر پڑی۔ اگر یہ رسول اللہ ہوتے۔ تو امام حسینؑ کو اپنے نانا کے
 قدم لینے چاہئیں تھے سزا تو سہی۔ سید الشہداء کچھ فرما رہے ہیں۔ شاید
 ان کی بات سن کر ہی یہ معلوم ہو سکے۔ کہ یہ نوجوان کون ہے؟
 امام مظلوم فرما رہے ہیں۔ ”کہو بیٹا۔ اپنے ستم رسیدہ باپ سے

کیا کہنا چاہتے ہو؟

اوہو۔ یہ تو علی اکبر ہیں۔ امام حسین علیہ السلام کے فرزند و بلند لیکن
شکل و صورت بالکل رسول خدا کی سی ہے۔ اور مشابہت اس قدر
غیر معمولی ہے۔ کہ ہم دھوکا کھل گئے۔ خیر +

علی اکبر کے لبوں کو حرکت ہوتی ہے۔ دست بستہ کھڑے ہو کر عرض
کرتے ہیں۔ ”پدر بند گوار۔ ساقی کو شرکا جام حرکت میں ہے۔ کیا میں رسول خدا
صلعم کی اولاد۔ شیر خدا کا پوتا۔ اور امام عالی مقام کا فرزند نہ شہادت کے
ایک گھونٹ کے لئے تیرا ہی رہوں گا۔ چچا عباس عون و محمد۔ عبداللہ شہید
ہو چکے۔ اب میری باری ہے۔ مجھے ازراہ خدا میدان جنگ میں جانے کی
اجازت مرحمت فرمائیے۔“

امام حسین کھڑے کے کھڑے رہ گئے۔ جانتے تھے کہ بزدل کے
گناہوں کا پیمانہ بزمِ موت میں کچھ دیر ہے۔ اور بہت جلد یثرب بھی دیکھنا
پڑیگا۔ لیکن ان کے سینے میں باپ کا دل تھا۔ پھر کاٹکڑا نہیں۔ جی بھرایا۔
اور فرمایا۔ ”جان پدر۔ بھائی کی موت نے میری کمر توڑ دی ہے۔ اگر تم
بچا رہتے ہو۔ کہ حسین کی آنکھوں کا نور بھی چھین لو۔ تو تمہاری مرضی۔ یثربی
ماں کے کچھ پر پھر باندھ آؤ۔ اور اپنی پھوپھی سے رخصت لے لو۔
جس نے اپنا نذر مادی تم پر قربان کر دیا ہے۔ اپنے بچوں کے لئے بھی

کچھ نہیں رکھا؟

ہمیشہ رسول علی اکبر رحمۃ عصمت و طہارت کی طرف چلے۔ اور جب پردہ اٹھا کر اندر داخل ہوئے۔ تو ان کے لب لعین پر ایک شیریں قسم نمایاں تھا۔ جناب زینب کا ماتھا ٹھنکا اور گھبرا کر بولیں۔ بیٹا میں تمہیں خنداں و شاداں دیکھ کر جیتی ہوں۔ مگر اس قیامت گماہ میں تمہارے لبوں پر قسم کیسا؟ میرا جی گھبرا رہا ہے۔ دل پہلو سے نکلا جاتا ہے۔ جلدی بتاؤ۔ تم غم نصیب پھوپھی کے آشیانے پر کونسی بچلی گرا نے آئے ہو؟

علی اکبر کے دل پر چوٹ لگی لیکن آنکھ سے پانی نہ نکلا۔ پھوپھی کو تسلی دیتے ہوئے بولے۔ پھوپھی اماں گھبرائی کیوں ہو۔ خدا ہمارا امتحان لے رہا ہے۔ رسول کریم صلعم جنت کی بندہ یوں سے دیکھ رہے ہیں۔ کہ ان کی اولاد حق کو عزیز رکھتی ہے یا اپنی جان کو۔ کم جو صلیٰ ترک کیجئے اور مجھے خوشی خوشی رخصت کیجئے؟

غم نصیب پھوپھی و عھاڑیں مار مار کر روسنے لگی۔ اور بولی۔ بیٹا۔ میں تو تمہاری دانی ہوں۔ تم پر میرا حق ہی کیا ہے جس نے تمہیں اپنے زور سے پاڑا ہے۔ وہ جان بوجھ کر موت کے منہ میں کیسے بھیجے۔ یہ کہتے کہتے زینب ہمیشہ ہو کر زمین پر گر پڑیں۔ پھوپھی کو کچھ ہوش آیا۔ تو علی اکبر ماں سے اجازت کے طلبگار ہوئے۔ اُمّ لیلیٰ نے آنکھیں

میں آفسو بھر کر کہا: میرے راج ڈلا رہے۔ اگر تمہارے با بارضا مند
ہیں۔ تو میں اعتراض کرنے والی کون؟

انہوں نے کہنے کو تو یہ الفاظ کہہ دئے۔ مگر علی اکبر ابھی دروازہ کی
طرف مڑے ہی تھے۔ کہ اُم لیٹے کو غش آ گیا۔ حضرت علی اکبر نے جب دیکھا
تو وہ جی کڑا کر کے دروازے کی طرف بڑھے لیکن ابھی پر وہ نہ اٹھانے
پائے تھے۔ کہ بچوں اور بیبیوں نے پھر گھیر لیا۔ اور سب اُن کا دامن
پکڑ کر رونے اور آنسو بہانے لگیں۔ کچھ دیر بعد وہ دامن چھڑا کر باہر
آئے۔ تو بہت سے بچوں نے ان کا دامن تھام رکھا تھا۔

جنت کا مسافر مسکرا رہا تھا۔ ہاں عروس شہادت سے ہمکنار
ہونے کے لئے مسکرا رہا تھا۔

(۳)

شیر خدا کا پوتا میرا ان جنگ کی طرف چلا۔ باپ نے اپنے دست
مبارک سے شیر خدا کا کمر بند علی اکبر کی کمر میں باندھا اور عمامہ رسول
سرب پر رکھ کر کہا: ”بیٹا اب تمہارے غم میں مجھے تو برہنہ سر رہی رہنا ہے۔
تم تو مجھ پر رسالت بن جاؤ۔“

جب علی اکبر گھوڑے پر سوار ہو کر چلے گئے۔ تو امام مظلوم نے
آسمان کی طرف حسرت آمیز نگاہوں سے دیکھا۔ اور ایک آہ گرم بھر کر

جس میں کائنات کو جلا دینے کی طاقت تھی۔ مدگاہ باری میں فریاد کی ...
 ”پروردگار۔ تو اس اُمتِ جفا کا یہ پرواہ نہ ہو۔ کہ ہم شکلِ رسولؐ کی
 شہادت بھی اسی کے ہاتھوں سے ہوگی۔ اور ہم ... تیرے بندوں نے
 رسول کریمؐ کو تو کھویا ہی تھا۔ اب ان کی شبیہ بھی ہمارے ہاتھ سے جانی ہے
 اس کے بعد غم سے نڈھال امام نے باواز بندِ عمر سعد کو پکارا۔ اور
 کہا: خدا تیرے رحم کو قطع کرے۔ اور میرے بعد تجھ پر کسی ایسے شخص کا غلبہ
 ہو۔ جو تجھے اسی طرح قطع کرے۔ جیسے تو میرے رحم کو قطع کر رہا ہے۔“

علی اکبر دشمن کے مقابل پہنچ کر دے دیں علی کا پوتا حسینؑ کا فرزند
 امام مظلومؑ کی حمایت میں لڑنے آیا ہوں۔ احکامِ قرآنی سے تم منحرف
 ہو چکے۔ اب اس ہاشمی جوان کی تیغِ خونچکاں تمہیں اہلبیت پر ظلم کرنے کا
 مزا چکھائے گی۔“

یہ کہہ کر علی اکبرؑ نے تیغِ زنی شروع کی۔ بات کی بات میں پرے کے
 پرے کاٹ کر رکھ دئے۔ عمر سعد کے لشکر میں بھاگڑ مچ گئی۔ اُمتِ لیلے کے
 شیر کے بازو دشمن پر حملے کرتے کرتے شل ہو گئے لیکن کسی شخص کو سامنے
 آنے کی ہمت نہیں ہوئی۔ اس پر علی اکبرؑ نے کہا: کہاں ہیں وہ بہادر
 جو سام و نریمان کے بہت فتنہ شجاعت سمجھ کر اپنے سینوں پر لگاتے تھے۔
 کہاں ہیں وہ پہلوان جو غم ٹھونک کر عباسؑ و حسینؑ کا مقابلہ کرنے آئے

تھے۔ وہ اب صفوں سے باہر کیوں نہیں نکلتے؟
لیکن ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ علی اکبرؑ کی آواز فضا میں گونج کر رہ جاتی
ہے۔ کسی انسان کے کان میں نہیں پڑتی +

(۴)

علی اکبرؑ تھک گئے۔ مارے پیاس کے دم نکل رہا تھا۔ جب کوئی
دشمن سامنے نہ آیا۔ تو گھوڑے کو پیچھے ہٹا کر امام مظلومؑ کی خدمت میں
پہنچے اور بولے ”پارہیز گوار۔ اب تو پیاس نے مار ہی ڈالا۔۔۔“
امام حسینؑ کیا کرتے۔ اُن کے پاس آنسو بہانے والی آنکھیں تھیں
خون رونے والا دل تھا۔ بے قرار و مضطرب مجتہد تھی۔ مگر پانی نہ تھا
انہوں نے اپنی زبان بیٹھے کہ منہ میں دے دی۔ اور پھر بولے ”بیٹا
مجھ سے برداشت نہیں ہو سکتا۔ کہ تم ایسا حقیر سوال کرو اور ہم اسے
پورا نہ کر سکیں۔ مگر اب اپنے دادا کے ہاتھ سے جام کو شرابی پینا۔ جو
مجھ سے پہلے تمہیں ملے گا۔ فرات کا پانی پی کر کیا کرو گے“۔

حضرت علی اکبرؑ کے سر اور چہرہ پر جا۔ بجاز خم لگ رہے تھے۔ امام
ہمام نے اپنا عامہ پھاڑ کر اس کی دھجیاں زخمیوں پر باندھ دیں۔ اور
یہی وہ سہرا تھا۔ جو امام حسینؑ کے لال کے سر پر باندھا گیا۔ خدا کی شان
جس خاتون جنماں کے دروازے سے کبھی کوئی سوالی خالی نہ گیا تھا۔ آج

اُس کی اولاد اس اُس سپر ہی کی حالت میں اپنی زندگی کے آخری لمحے پورے کر رہی ہے ۔

علی اکبر تکان زدہ تھے۔ مجروح تھے۔ تین دن کے بھوکے اور تین دن کے پیاسے تھے۔ لیکن دوسری مرتبہ بھی انہوں نے میدان جنگ میں اسی سواروں کو موت کے گھاٹ اُتار دیا۔ کربلا کی زمین یزیدی سپاہ کے خون سے تر ہو گئی۔ یسین آخر غنچہ نوش سلفہ کب تک باخواب کے جھونکیوں سے محفوظ رہتا۔ اب حضرت علی اکبر کو بھی زخموں کے باعث کمزوری محسوس ہونے لگی۔ چوہنی ان کا سست ہاتھ پڑا۔ یزیدی کتے یکبارگی اُن پر آپڑے۔ اور اس قدر زخم لگائے۔ کہ حضرت علی اکبر گھوڑے پر بیٹھ نہ سکے۔ گرے مگر اس حالت میں بھی سنبھل گئے۔ اور اپنے ہاتھ گھوڑے کی گردن میں جھائل کر کے بولے: ”مجھے جلد از جلد بابا کی خدمت میں پہنچا دے“ ۔

وفادار گھوڑا شاید ان کی بات سمجھ گیا تھا۔ وہ تیزی سے بھاگا اور اگرچہ دشمنوں نے اُسے بھی شدید زخمی کر دیا۔ لیکن با در فوار گھوڑا رُکا نہیں۔ جنت کے مسافر کی سواری جارہی تھی۔ اور مسافر گھوڑے کی پیٹھ پر نہیں۔ بلکہ اس کے گلے میں لٹک رہا تھا۔ جسم سے خون کے فوارے چھوٹتے تھے۔ اور رگ رگ سے لہو کی بوندیں اس طرح گرتی تھیں جیسے

ساون بھا دیں میں بارش ہوتی ہے۔ ایک درخت کے نیچے پہنچ کر گھوڑا
 کھڑا ہو گیا۔ اور علی اکبر باپ کو پکار کر زمین پر گر پڑے۔ امام دُور کھڑے
 تھے۔ بیٹے کی آواز سننے ہی جان گئے۔ کہ بس۔ اب علی اکبر اس دُنیا میں
 نہیں۔ یہ خیال آتے ہی آنکھوں کے آگے اندھیرا چھا گیا۔ اور دو قدم
 بھی نہ چل سکے۔ فرمایا: بیٹا۔ کہاں ہو۔ تمہارا باپ قدم قدم پر ٹھوکریں
 کھا رہا ہے۔“

مُسا فرجنت کا گھوڑا امام بہام کے پاس گیا۔ اور اُن کے قدموں
 میں سر رکھا۔ امام بیٹے کی رہیاریگی گردن میں باہیں ڈال کر رونے لگے۔
 امام بھی رو رہے تھے۔ بے زبان جانور کی آنکھوں سے بھی آنسو
 جاری تھے۔ اور جنت کا مسافر اپنے نانا کی معیت میں آہستہ آہستہ
 اپنے وطن کی طرف جا رہا تھا۔

ماہِ نبی ہاشم یعنی سوا نخمیری حضرت عباسؓ

اس میں مکمل سوا نخمیری حضرت عباس علمبرار تحریر ہے۔ زبان آسان۔ ٹائٹل رنگین
 پاک کا چھاپہ ہوا ہے۔ ایسی کتاب آج تک شائع نہیں ہوئی۔ قیمت پیر
 ملے کا پتہ:۔ منیجر کتب خانہ اثناء عشری لاہور۔ مشعل حویلی

چلو بھر خون

(۱)

جواں بیٹے کی موت کا داغ جس شخص کے سینے پر لگے اُسے پاگل
 ہو جانا چاہیئے یہ فطرت کا قانون ہے۔ مگر اُس سن رسیدہ و شکستہ کمر
 مقدس ہستی کی جرات کو کیا کہیں جس نے اپنے عزیز و اقارب کی جدائی گئے
 صدمے اٹھائے اور آخر اپنے جوان بیٹے کو بھی سپرد خاک کر دیا۔ دُنیا
 سمجھتی ہو گی۔ کہ ابن رسول اللہ کی راہ میں یہ قربانی دے کر سرخرو ہو گئے
 مگر دُنیا نے عقب میں فرشتے آنسوؤں کے بار پڑ رہے تھے۔ اُس خلیفہ
 برحق کے لئے جس نے لفظی معنوں میں سرخرو ہونا تھا۔
 حضرت امام حسین علی اکبر کو قہر کی آغوش میں سلا کر واپس آئے تو

خاندانِ جنت کی بہتر شہر بانہ دست بستہ شوہر کے سامنے کھڑی ہو گئیں۔ تباہ
 حال امام کا دل بانہ کی اس درخواست کا تصور کرتے ہی لرز اٹھا۔ جو وہ
 عنقریب امام علیہ السلام کے سامنے پیش کرنے والی تھیں۔ وہ بے بس
 تھے۔ مجبور تھے۔ مظلوم تھے اور جانتے تھے کہ بیگم کی خواہش کبھی پوری نہ
 ہو سکے گی۔ مگر اسے ٹھکرانہ سے رقت انگیز لہجہ میں بولے۔ ”بانہ۔ کہو“۔
 شہر بانہ کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سوتہ بہ نکلا۔ آنسو بھی وہ جن کا
 ایک ایک قطرہ بڑے سے بڑے گنہگار کو بھی پاک باز بنا سکتا تھا۔ مگر یہ
 وقت جنگ کا تھا۔ دنیاوی ثروت کے لئے اہلبیت ہادی برحق کی عزت
 پر ہاتھ ڈالا جا رہا تھا۔ اور دین حقہ اغراض انسانی پر قربان ہو رہا تھا۔
 اس وقت اس مقدس نبی کے پاک آنسوؤں کی کیا قیمت؟
 جب شہر بانہ کے دل کا بوجھ کچھ ہلکا ہوا۔ تو انہوں نے سسکیاں
 بھرتے ہوئے فرمایا۔ اے فرزندِ رسول! میں آج تک حرف شکایت
 زبان پر نہ لائی۔ مگر اب نہیں رہا جاتا۔ میری گودی کا لال بے زبان صغیر
 پیاس کے مارے دم توڑ رہا ہے۔ پانی کے بغیر اس کے بچنے کی کوئی
 صورت نہیں۔ میری التجا قبول فرمائیے۔ اور عمر و شمر سے کہئے کہ وہ کم از کم
 علی صغیر کو پانی کا صرف ایک گھونٹ پلا دیں۔ وہ بھی اولاد والے ہیں
 ان کی دشمنی فرزندِ رسول سے ہے۔ اس بے بس بچے سے نہیں۔ وہ ضرور

میرے لال کو بن موت مرنے سے بچالیں گے۔“

یہ کہہ کر شہر بانو ایسی نگاہوں سے جن سے اُمید و یاس دو دو کی جھلک نکلتی تھی۔ اپنے مصیبت زدہ مگر حق پرست شوہر کے چہرہ اقدس کی طرف دیکھنے لگیں۔ امام مظلوم نے فرمایا: بیگم! اگر کفار مقابلہ میں ہوتے۔ تو شاید تمہاری خواہش پوری ہو سکتی۔ مگر یہ مسلمان ہیں۔ اور مسلمان بھی وہ جنہیں سیدہ کے لال سے لاگ ہے۔ انہوں نے خانہ رسولؐ کا چراغ گل کرنے کا تہمتہ کر لیا ہے۔ پھر وہ تیرے تخت جگر پر رحم کیوں کرنے لگے؟ کہنے کو تو امام شہر بانو سے یہ باتیں کہہ گئے۔ مگر جب قریب المرگ علی اصغر اور اس کی بد نصیب ماں کے بڑے مردہ چہرہ پر نظر پڑی، انکار نہ کر سکے۔ انہیں علی اصغر کو اس میدان قتال میں لے جانا پڑا۔ جہاں سے اب تک ایک بھی نبی ہاشم واپس نہ آیا تھا۔

(۲)

اقیم دنیا کا بادشاہ اپنے ننھے سے نور نظر کو کاپتے ہوئے بازوؤں میں اٹھا کر قتل گاہِ مومنین کی طرف چلا۔ آج وہ فقیر تھا۔ خالے رکاب والی۔ مگر شام کے خونخوار درندوں سے اپنے بیٹے کے لئے رحم کی بھیک مانگنے جا رہا تھا۔ مسلمانو! حیران کیوں ہوتے ہو؟ تم اپنے دل سے یہ دوسو سہ کال دے۔ کہ بیٹے کی محبت اسے مکار و ذرا ہد فریب کے سامنے

ہاتھ پھیلانے پر مجبور کر رہی تھی۔ نہیں۔ پاپ کا پیرا بھر کر ڈیوٹیاں شہیت یزدی
 یہی تھی۔ کہ یزدی تلواریں آل محمد کے ایک بے زبان بچہ کے خون سے
 رنگی جائیں۔ اور ان گنہگاروں کے گناہوں کا پیاناہ لبریز ہو جائے جو
 مادر گیتی کے سینہ پر ایک ناروا بوجھ سے زیادہ کچھ نہ تھے۔

معصوم علی اصغر بار بار اپنے خشک لبوں پر زبان پھیرتا تھا۔ اور
 اُن پر جو پھپھریاں بندھ گئی تھیں۔ انہیں لعاب دہن سے نرم کرنے کی
 کوشش کرتا تھا۔ آہ! اُسے کیا معلوم کہ اس کی یہ سنی معصومانہ بالکل
 بے سود تھی۔ قطعاً بے نتیجہ۔ امام حسینؑ نے خیمہ کا پردہ اٹھا کر باہر نظر ڈالی
 خیال آیا۔ کڑکتی ہوئی دھوپ میں اس معصوم کو بچانے والا صرف خدا
 ہے۔ دل میں قدرے تامل ہوا۔ مگر پھر شہر بانو کی یاس اُن سے دیکھنی
 لگی۔ مجبوراً خیمہ محضت سے باہر نکلنے کے لئے قدم بڑھایا۔ مگر پھر رگ
 گئے۔ ماں بھائی زینبؑ امام عالی مقام کے پاؤں پر سر رکھے گریہ و زاری
 میں مصروف تھیں۔ امام نے انہیں اٹھا کر بٹھایا۔ اور اس گریہ کا سبب
 دریافت کرنے لگے۔ زینبؑ باخبر ہو سیدہ کالال اماں کی ماتا بھانج
 سے مجبوراً وہ کام گوارا ہی ہے۔ جس کا نتیجہ سوائے زیاں کے اور کچھ نہیں۔
 کیا آپ سمجھتے ہیں۔ کہ ننھے علیؑ کی پیاس آبِ فرات سے بجھانے کی
 توفیق اللہ تعالیٰ نے شمر و عمر کو دی ہے؟ ہرگز نہیں۔ اگر وہ ایسے ہی

نیک و دیندار ہوتے۔ تو آل محمد مصطفیٰ پر لشکر کشی کیوں کرتے۔ مجھے اچھے
 آثار نظر نہیں آتے۔ بھائی جان! خدا اصغر کو ہزار برس زندہ رکھے۔
 مگر کیا کروں۔ دل کہتا ہے۔ کہ یہ دُعا قبول ہونے والی نہیں ہے۔
 امام حسینؑ نے اب تک عنانِ عبرت کو ہاتھ سے نہ چھوڑا تھا۔ مگر
 بہن کی باتوں نے انہیں بے اختیار کر دیا۔ رشتے ہوئے بولے۔ زینبؑ
 تم ٹھیک کہتی ہو۔ میں بھی جانتا ہوں۔ کہ علی اصغر ہمیں داغِ جدائی دینے
 والے ہیں۔ مگر خراجِ چاہتا ہے۔ وہی ہوتا ہے۔ میں اور تم اُس کی کارسازی
 میں دخل دینے والے کون؟

یہ کہہ کر انہوں نے اپنے ریش مبارک کو جو آنسوؤں سے سیراب
 ہو رہی تھی۔ قبلہ کے دامن سے پونچھا۔ اور حرمِ اہلبیتِ رسولؐ کے نالوں
 اور دعاؤں کے درمیان خیمہ سے باہر نکلے۔

(۳)

مینوا کا شاہی فقیر اپنے تشنہ لب ننھے بچے کو گود میں اٹھا کر سناں گیا۔
 جہاں یزدیدی درندے اُس کے لمسِ بخت جگر کو معمولی پانی پلانے کی
 بجائے آبِ شمشیر پلانے کے لئے تیار کھڑے تھے۔ اوہ! دنیا کتنی ظالم
 ہے۔ گردشِ ایام کسی قدر بے رحم ہے۔ اور دریائے حوادث کا بہاؤ کتنا
 تیز ہے۔ جس نبی پاک کے نام کا کلمہ عمرو سعد جیسے جابر بھی پڑھتے تھے۔

اُسی کے خاندان کے ایک شیرخوار معصوم کی زندگی آج پانی کے ایک گھونٹ کی شرمندہ احسان ہو رہی تھی۔ مگر نام کے مسلمان ایک انسانی زندگی اس ننھی سی جان کو اس قدر رازاں قیمت پر بھی بچانے کے لئے تیار نظر نہ آتے تھے۔

جب امام مظلوم نے شکر اعدا کی چلتی ہوئی تکیاروں اور اُبھرے ہوئے نیزوں کی طرف دیکھا۔ تو یاس و نامرادی کی تصویر ان کی آنکھوں کے سامنے ناچنے لگی۔ اُنہیں علم تھا۔ کہ عمر و سعد سے اپنے بچے کی زندگی مانگنا ایک بے سود کوشش ہے۔ مگر خمیر کی گہرائیوں میں ایک آواز نہیں اپنا فرض ادا کرنے پر مجبور کر رہی تھی۔ فقیر نیندا نے اپنی قبا کا دامن پھیلا کر علیٰ صغیر کے سر پر سایہ کرتے ہوئے غنیم سے کہا:-

”عمر و سعد! تو حسین کا دشمن سہی۔ مگر مسلمان تو ہے۔ اگر مسلمان بھی نہیں۔ تو انسان تو ہے۔ ایک انسان اور صاحب اولاد ہونے کے ناطے میں اس بے زبان معصوم کو تیرے پاس لایا ہوں۔ میرے کلیجہ کا ٹکڑا اس دنیا میں چند لمحوں کا عہد ہے۔ اسے پانی کا ایک ہی گھونٹ پلائیے۔ تاکہ تجھے بڑے بچہ کشی کا خوفناک الزام عائد نہ ہو۔ یہ التجا حسین کی نہیں۔ عمر و سعد! ماں کی ممتا کا تقاضا اس بچے کو تیرے پاس لایا ہے دیکھ! بنت علی اور سیدہ کی ہونیمہ عصمت کے پیچھے کھڑی تیری طرف امید و بیم کی

نگاہوں سے دیکھ رہی ہیں حسینؑ تجھ سے رحم کی بھینک نہیں مانگتا۔ اُس کے لئے دینِ حقہ پر اپنی جاں نثار کر دینا ہی سب سے بڑی دولت ہے لیکن اگر تیرے پہلو میں ذل اور مل میں انسانیت کا پاس ہے۔ تو اس شیرخوار کی جان بچالے۔

مگر انسانیت کہاں تھی؟ جہاں عمر و سعد جیسے حیوان رہتے ہوں وہاں انسانیت کے لئے گنجائش کہاں۔ ننھے امام زادہ کی حالت غیر کو دیکھ کر بیشتر آنکھیں خوشی سے ناچ اٹھیں۔ انہیں اس وقت ہی بھیاٹک مسرت ہوئی۔ جو ایک گیدڑ کو جاں بلب شیر کو دیکھ کر ہوتی ہے۔ مگر اس کے باوجود عمر و سعد کے دل میں اندیشے پیدا ہو رہے تھے۔ اُسے خود یہ دوسو سو تھا۔ کہ کہیں اس یزیدی ریڈر میں دوچار انسان نہ نکل آئیں جنہیں امام مظلومؑ پر رحم آجائے۔ مگر اُس کا یہ خیال غلط تھا۔ روشنی میں سیاہی کے لئے اور سیاہی میں روشنی کے لئے کوئی جگہ نہیں ہوتی۔ اُس نے ابن کابل حرمہ کو اشارہ سے حکم دیا۔ کہ اس بچے کو تیر کا نشانہ بناؤ۔

قاتل کے ہاتھ حرکت میں آئے۔ اور زمین و آسمان کے دیکھتے دیکھتے معصوم علیؑ صغر کی گردن سے خون کا ذارہ چھوٹ پڑا۔ یزیدی ملعونوں نے خوشی کا نعرہ لگایا۔ مگر دونوں جہاں ان کی اُس رُوسیاہی پر ہزار ہزار لعنتیں بھیج رہے تھے۔

امام مظلومؑ نے زخم کے آگے اپنا ہاتھ پھیلا دیا۔ معلوم نہیں کیوں؟
 شاید اس لئے کہ وہ اس ننھے شہید کے مقدس لہو کی ارزانی نہ دیکھنا چاہتے
 تھے۔ چلّ بھر گیا۔ امام مظلومؑ نے بیٹے کے خون سے بھرا ہوا چلو زمین پر پھینکنا
 چاہا۔ مگر اسی وقت ایسا معلوم ہوا۔ گویا زلزلہ آیا چاہتا ہو۔ زمین بیری :-
 ”امام عالی مقام! رحم کیجئے۔ اگر آل محمد کے بے زبان شہید کا خون
 آپ نے میرے منہ پر پھینکا۔ تو میں ہمیشہ کے لئے بنجر ہو جاؤں گی۔“
 امام مظلومؑ نے یہ چلّ بھر خون آسمان کی طرف پھینکنے کا ارادہ کیا۔
 آسمان تڑپ اٹھا۔ جیسے کہہ رہا ہو!

”شہزادہ دو جہاں! یہ خون ناحق مجھ پر نہ پھینکئے۔ ورنہ انسانوں کی
 دنیا ہمیشہ کے لئے تاریک ہو جائے گی۔ اور چاند اور سورج کبھی طلوع نہ
 ہونگے۔“

اب امام کیا کرتے۔ انہوں نے جھٹ سے یہ خون... ننھے علی اصغر کا
 خون... شہید معصوم کا خون اپنے منہ پر مل لیا۔ وہ سرخ ہو گئے۔ سچ
 اُن کا چہرہ اقدس علی اصغر کے خون سے سرخ ہو رہا تھا... ہائے!
 کیا سرخ روئی اسی کا نام ہے۔ کہ باپ کا منہ بیٹے کے خون سے رنگین ہو۔
 خدایا پناہ!

کسین غازی

(۱)

نزع کا وقت تھا۔ سانس دم دم اُٹھ رہا تھا۔ بیمار داروں کے سینوں میں دبی ہوئی آپس۔ اور آنکھوں میں چھلکتے ہوئے آنسو یہ بتاتے تھے کہ مریض پر خلد کے دروازے کھلنے والے ہیں۔

امام حسنؑ نے جن کی پیشانی پر پسینہ کے سرد قطرے چھا کر رہے تھے۔ اپنی نگاہیں بھائی حسینؑ کے چہرے پر جمادیں۔ حسینؑ بے اختیار ہونٹے نالہ زبان سے نکل کر فلک کی بلندیوں پر پہنچنے کے لئے بیتاب تھا لیکن انہوں نے ضبط کیا۔ چند گھنٹے بعد رونا ہی رونا ہو گا۔ اب ملکِ عدم کے مسافر کو آہ دیکھا سے پریشان کیوں کریں۔ امام حسینؑ نے بڑے بھائی کی پیشانی

سے پسینہ پونچھا۔ جیسے انہیں موت کے آہنی پنجہ کی گرفت سے چھڑانے کی
کوشش کر رہے تھے۔ لیکن ایک لمحہ بعد پھر وہی قطرے نمودار ہوئے
حسینؑ نے ایک سرد آہ بھری۔ آہ۔ یہ موت کا پسینہ تھا۔

امام حسنؑ جانتے تھے کہ چند لمحہ بعد کیا ہونے والا ہے۔ انہوں نے
اڑھائی سالہ بچے قاسمؑ کا ہاتھ حسینؑ کے ہاتھ میں دے کر کہا۔ بھیا۔ میں
جاتا ہوں۔ اب یہ یتیم تمہارے سپرد ہے۔

حسینؑ نے بچے کے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔ زبانِ رقت سے بند
ہوئی جا رہی ہے۔ جب ان کے ضبط کا بند آئسوؤں کی طغیانی کو نہ روک
سکا تو حسینؑ بسترِ مرگ سے ذرا ہٹ کر ایک طرف کھڑے ہو گئے۔

امام حسنؑ نے بچے کو اپنے پاس بلا کر پیار سے اُس کی پیشانی پر بوسہ دیا
اور اس کے بازو پر ایک تعویذ باندھ دیا۔ اب فرزندِ رسولؐ کی قدم پوس
کے لئے اُس بد نصیب غاون کی باری آئی۔ جس کی مانگ اُبڑنے میں

صرف چند لمحے باقی تھے۔ امام حسنؑ نے بیوی کو قریب دیکھ کر اسے ٹھہرا
بندھائی۔ اور بچے کے تعویذ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولے۔ "خدا
تم سب کا نگہبان ہے۔ قاسمؑ کے بازو پر جو تعویذ ہے۔ اُسے صرف اُس

وقت کھولنا جب تم پر انتہائی مصائب نازل ہوں۔"

فرمانبردار بیوی نے روتے ہوئے شوہر کے قدموں میں سر جھکا دیا۔

کچھ دیر بعد خانہ رسول سے اُٹھنے والے نالہ ہائے درد نے دنیا کو بتادیا۔
 کہ سیدہ عالم کے تخت جگہ میرا مہینین کے نور نظر اور رسول کریم صلعم
 کے فرزند مبارک امام حسن اس دنیا میں نہیں +

(۲)

اس واقعہ کے دس سال بعد قاسم کی بیوہ ماں کو اپنے شوہر کی
 آخری نشانی کا... اس تعویذ کا جوانہوں نے قاسم کے بازو پر باندھا
 تھا۔ خیال آیا +

محرم کا مہینہ تھا۔ گرمیوں کا موسم چلچلاتی دھوپ تن و بدن کو
 جھلسائے دیتی تھی۔ اور لو کے جھونکے کر بلا کے ریگستانی خطہ کو آشکارہ بنا
 رہے تھے۔ زمین انگارے اُگلتی تھی۔ اور آسمان آگ برساتا تھا۔
 سال کے اس مہیب حصہ میں اہلبیت رسولؐ گرم گرم ریت پر خمیے ڈالے
 پڑے تھے۔ تین دن سے غازیوں کو پانی نہیں ملا تھا۔ مگر اس کے باوجود
 وہ حق پر ڈٹے تھے۔ اُن میں سے ایک ایک کئی کئی بیڑیوں کو خاک
 خون میں لوٹا کر جام شہادت نوش کر رہا تھا۔ کئی جاچکے تھے۔ جو باقی تھے
 وہ جانے کی تیاری کر رہے تھے۔ رسول اللہ اور سیدہ عالم کی اولاد
 پر خود مسلمانوں نے خدا کی زمین تنگ کر دی تھی۔ ان تمام مصائب کے
 باوجود امام مظلوم کی پیشانی بارگاہِ خداوندی میں جھکی ہوئی تھی۔ اس

غریب الوطنی میں ان کے پاس کوئی متاع تھی۔ تو متاعِ دین اور زیادہ
سے زیادہ صبر و شکر۔ بس :

خاندانِ رسولؐ پر اس سے زیادہ مصیبت کا وقت اور کیا ہو سکتا
تھا۔ امام حسنؑ کی بیوہ نے دیکھا۔ کہ دیور کے سر پر آسمان ٹوٹ پڑا ہے
اس وقت اسے اپنے شوہر کی وصیت کا خیال آیا۔ انہوں نے کہا تھا
”اس تعویذ کو اس وقت کھولنا۔ جب مصائب کے پہاڑ ٹوٹ پڑیں۔“
سو چاہی وقت ہے اس تعویذ کے کھولنے کا قاسمؑ کیا آواز دی۔ تیرہ برس کا
لڑکا ماں کی آواز پر بھاگا بھاگا خیمہ میں آیا۔ اور بولا: ”اماں جان! میرے
لئے کیا حکم ہے؟“ ماں نے ان کی بلائیں لیں۔ اور تعویذ کھول کر پڑھا۔ فقط
تمام غم و الم کا فورہ ہر گئے۔ ماں نے غرور سے اپنا سر بلند کیا۔ اور کہا
”بیٹا! قاسمؑ سامنے بیٹھا تھا۔ کھسک کر قریب آ گیا۔ اور بولا: ”فرمائیے،“
ماں نے تعویذ ان کے ہاتھ میں دے کر کہا: ”اسے پڑھو“ :

فرمانبردار بیٹا اپنے شہید باپ کی وصیت پڑھنے لگا۔ جوں جوں
پڑھتا گیا۔ اُس کا چہرہ و فور جوش سے سُرخ ہوتا گیا۔ پیشانی سے جلال
اور آنکھوں سے نور چمکنے لگا۔ ہونٹ پھر دک اُٹھے۔ وصیت میں لکھا تھا:
جان پیر :

جب تم یہ وصیت پڑھو گے۔ اس وقت تمہارے چچا

نزع اعدا میں گھر چکے ہوئے۔ حق و باطل کی اس جنگ
 میں اولاد عقیل و علی کام آئے گی۔ اور تو اور خود حسین بھی
 شہید ہوں گے۔ اگر میں زندہ ہوتا۔ تو سب سے
 پہلے اپنا سر اس قربانی کے لئے پیش کرتا۔ میں تمہیں
 سب سے زیادہ عزیز رکھتا تھا۔ اس لئے میرا حق شہادت
 تمہیں ہی ورثہ میں مل سکتا ہے۔ تم میرے مظلوم بھائی
 کے کام آتا۔ اور دنیا کو یہ بتا دینا۔ کہ اگر باپ نہیں تھا
 تو کیا ہوتا اس کے بیٹوں نے محض شہادت پر اپنی
 زندگی کی ہر ثمت کر دی۔ تمہاری والدہ اس موقع پر
 ہمت مردانہ کا ثبوت دے کر تمہیں رزمگاہ میں بھیجیں گی
 جاؤ۔ اور اپنا حق ادا کرو۔ وقت شہادت تم مجھے
 اپنے بالیں پر پاؤ گے۔“

قاسم نے یہ وصیت ایک بار۔ دو بار۔ تین بار پڑھی۔ پھر اسے
 سر آنکھوں سے لگایا۔ اور کہا۔ اماں! قاسم تمہیں ارشاد کے لئے تیار
 ہے اس وصیت کے بغیر بھی وہ عثم بن زکریا کے لئے جان لڑا دیتا لیکن اس
 سے اتنا فائدہ ضرور ہوتا۔ کہ دیگر شہداء پر میرا درجہ فائق رہے گا۔ اور
 اس کے بعد سب سے پہلے جہاد شہادت پینے کی سعادت ابن حسن کو

ہی نصیب ہوگی +

اس کے بعد کیا ہوا۔ تینوں بھائی آپس میں جھگڑ رہے تھے۔ اور
اقم فردہ صتم بکم دیکھ رہی تھیں۔ ہر ایک یہ چاہتا تھا۔ کہ میدان جنگ
جھانے کا فخر اسے حاصل ہو۔ بڑے نے کہا: ”قاسم تم ابھی چھوٹے ہو۔ بڑے
بھائیوں کے ہوتے چھوٹوں کو لڑائی میں جانے کا حق نہیں۔“

قاسم کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ اور اس نے روتے روتے کہا۔
”میں چھوٹا سی۔ مگر اس کا کیا یہ مطلب ہے۔ کہ میں فنون جنگ سے
نا آشنا ہوں۔ اور میرے بازوؤں میں طاقت نہیں۔“ قاسم خاموش ہو گیا
اس مہر سکوت کو توڑنے کی ہمت کسی کو بھی نہ ہوئی۔ قاسم نے آنسو پونچھتے
ہوئے کہا: ”اور پھر ابا کی سفارش بھی تو میرے حق میں رہے۔“

دو دن بھائی اب کچھ نہ کہہ سکے۔ باپ کی وصیت نے انہیں
لاجواب کر دیا تھا۔ قاسم ماں سے اجازت لے کر چچا کے خیمہ کی طرف چلا۔

(۳)

جب قاسم نے ایک میلا اور بوسیدہ کا غذا امام حسینؑ کے ہاتھ میں دیا۔
تو وہ بے اختیار رو دیئے۔ اور کہہ اٹھے ”بھیا! کیا اپنی اس نشانی کو
آخری وقت مجھ سے چھڑواتے ہو۔ نہ۔ نہ اتنا ظلم نہ کرو۔“

قاسم بچہ تھا۔ تیرہ سال کا سن ہی کیا ہوتا ہے۔ وہ بھی چچا کے گلے

سے چھٹ کر رونے لگا۔ انہوں نے اس کی آنسو پونچھے۔ اور اس کے سر پر ہاتھ پھرتے ہوئے کہنے لگیں: ”بیٹا“

قاسم نے سسکیاں بھرتے ہوئے کہا۔ چچا جان آپ کو ریتے دیکھ کر رہا نہیں گیا۔ آپ نے والد محترم کی وصیت پڑھ لی۔ اب مجھے ہنسی خوشی رخصت کیجئے۔“

امام مظلوم کا گریہ بڑھتا گیا۔ انہوں نے معصوم بھتیجے کو ساتھ لیا۔ اور ارم فردہ کے خیمے میں جا کر بولے۔ ”بھائی۔ یہ کیسا اندھیر ہے۔ کیا میری آنکھوں کے سامنے اس معصوم کو تلواروں کی چھاؤں میں جانا ہو گا؟“
 ماں کی ممتا تو یہ چاہتی تھی۔ کہ امام مظلوم کے سامنے بیٹھ کر فریادیں سے اپنے بال لیز چڑائے۔ اور آنکھوں سے اتنے آنسو بہائے۔ کہ دیئے فرات کے کنارے کنارے ایک اور دریا بہنے لگے۔ مگر یہ شے کا وقت نہ تھا۔ سیدہ عالم کی نیک نخت ہوئے جی کڑا لیا۔ اور کہنے لگا۔ امام عالم مقام اگر آپ کے نانا کی شریعت نے عورتوں پر ہمارے عوام نہ کیا ہوتا تو یہ کنیز خود فرزند رسول پر قربان ہوتی۔ مگر کیا کروں۔ اپنے بیٹے کی قربانی دے سکتی ہوں۔“

یہ کہہ کر ارم فردہ امام حسن کا ایک عمامہ اور جناب قاسم کا ایک فیض لے آئیں۔ مگر یہ کناں چچائے اپنے ہاتھوں سے یہ لباس حسن کے لال کو پہنایا

اب زرہ بکتر کی تلاش ہوئی۔ چچا نے ایک ایک نہ رہ دیکھی۔ مگر کوئی بھی اس
 کمسن غازی کو پوری نہ آتی تھی۔ وہ ماپوس ہو گئے اور اقم فردہ سے بولے
 ”عرب کے سلاح سازوں کو کیا معلوم تھا۔ کہ کربا کی جنگ میں تیرہ تیرہ
 سال کے بچے بھی شہید ہونے کے لئے سینہ سپر ہو گئے۔“

یہ کہتے کہتے امام عالی مقام رو دئے اقم فردہ کے پہلو میں گوشت کا
 لوتھڑا نہیں۔ پٹھر کا ٹکڑا تھا۔ مگر اپنے لال کو اتنا غیر محفوظ دیکھ کر ان کی
 آنکھوں سے بھی دو بڑے بڑے آنسو نکل پڑے۔

کربا کا ننھا سپاہی جسم پر صرف ایک حریری کڑتہ پہنتے اور ہاتھ
 میں نیچے لئے گھوڑے پر سوار غلیم کی طرف بڑھا۔ وہ ان لوگوں سے مقابلہ
 کرنے جا رہا تھا۔ جو سر تا پا آہن میں غرق تھے حسین نے بھتیجے کو اس طرح
 جاتے دیکھا۔ نو بولے ”امام خلد آشیاں کا عمامہ تھامے خود کا کام دیکھا۔“

(۴)

کچھ دیر کے بعد کربا کا میدان اللہ اکبر کے نعرۂ مستانہ سے گونج اٹھا
 جنگ نبیہ اکائیس غازی حریفوں کو مقابلہ کے لئے لٹکار رہا تھا۔ بیزید کے
 صف بستہ لشکر نے اُسے یہ کہتے سنا۔ میں نبی مصطفیٰ صلعم کا پوتا اور زندہ
 انسانوں میں سب سے افضل حسین بن علیؑ کا بھتیجا ہوں۔ میں کتا ہوں کہ
 تم باطل کے علمبردار اور اسلام کے دشمن ہو۔ میں تمہاری شجاعت سے

مرا فہ کرتا ہوں۔ کہ آج عرب و مصر و روم کی فوجوں میں سے جس شخص کو بہادری پر ناز ہو۔ وہ میرے مقابلے میں آجائے۔

برزیدی سپاہ پرستار چھا گیا۔ کچھ دیر ہر طرف خاموشی رہی۔ پھر شام کا ایک مشہور میدان ارنق میدان میں آیا۔ اور بولا۔ لڑ کے میرا خیال تھا۔ کہ مجھے عجمی یا حبشی سے مقابلہ کرنا ہو گا۔ اس لئے ایک طفل نو آموں سے نہیں لڑنا چاہتا۔ لیکن تو نے جو نامان شام کو مخاطب کیا ہے۔ اس لئے میرے چار لڑکوں میں سے ایک تیرا مقابلہ کریگا۔ تیار ہو جا۔

ارنق شامی کا ایک گرانڈیل فرزند اس کس غازی پر حملہ آور ہوا۔ لیکن اس نے مجھے بہادر نے اس کا نیزہ ہاتھ میں پکڑ کر اس زور سے کھینچا۔ کہ وہ زمین سے اڑھا لٹک گیا۔ اب قاسم کی باری تھی۔ اس نے نیچے سے ایسا بھرپور ہاتھ مارا۔ کہ ابن ارنق کا سر و ہڑ سے الگ ہو کر زمین پر جا پڑا۔ ارنق غم و غصہ سے دیوانہ ہو گیا۔ اُس نے چاہا۔ کہ حسن کے نابالغ بچے کو کچا چبا جائے۔ مگر غیرت مردانہ مانع ہوئی۔ سنبھل کر دوسرے بیٹے کو مقابلہ پر آنے کا حکم دیا۔ لیکن ادھر وہ آیا۔ ادھر قاسم کے نیچے نے حرکت کی۔ لوگ صرف نیچے کی حرکت دیکھ سکے اور بس۔ ارنق کے دوسرے بیٹے کی لاش بھی خاک و خون میں کوٹنے لگی۔

اس کے بعد ارنق کے دو اور بیٹے بھی ابن حسن کے مقابل آئے

اور عدم آباد نہیجے۔ اب رزق کی آنکھوں میں رُخسایا نہ ہو۔ بدگئی و شجاعت
کے اصول فراموش ہو گئے۔ بہادرانِ عرب کی روایات ذہن سے اتر گئیں
وہ یہ بھی بھول گیا۔ کہ ایک طفلِ نوخیز پر ہاتھ اٹھانا جرّارِ عرب کے
شایانِ شان نہیں۔ جذبہ انتقام سے دیوانہ ہو کر وہ کربلا کے کمسن غازی
کی طرف بڑھا۔۔۔ اُس تیرہ سالہ بے سلاح اور تین دن کے پیاسے
بچے کی طرف جس نے دیکھتے دیکھتے اُس کے چاروں بیٹوں کو کینہ کر دار
تک پہنچا دیا تھا۔

حسینؑ کو جب یہ خبر ملی۔ تو انہوں نے اپنی پیشانی گرم گرم ریت
پر رکھ دی۔ اور فرمایا: خداوندِ ایا یہ تو خواہش نہیں۔ کہ قاسم کی لاش
رزنگاہ سے نہ لائیں۔ لیکن یہ یہ عا ہے۔ کہ مغرور رزق کا غرورِ ستارہ عالم
کے پیتے کے سامنے توڑ دے۔

معلوم ہوتا ہے۔ کہ خوالے اپنے محبوب کے محبوب نرِ ند کی دعا
سُن لی۔ کیونکہ جب رزق قاسم کے سامنے آیا۔ تو اُس کے گھوڑے کا
تنگ کھل گیا تھا۔ قاسم نے کہا میں سے بہادر۔ یہ ایک شوقِ جنگجو کے
لئے باعثِ فخر نہیں۔ کہ اُس کے گھوڑے کا تنگ کھلا ہو۔ اور اسے
خبر بھی نہ ہو۔

رزق نے گھبرا کر تنگ کو دیکھا۔ ادھر قاسم نے نیچے سے ایسا وار

کیا۔ کہ ارزق کی لاش زمین پر پھڑکنے لگی۔ قاسم نے اس کا سر اٹھایا اور دوڑ کر چچا کے قدموں میں پھینک دیا۔ جوا بھی تک بارگاہ عالی میں دست بدعا تھے ۔

ادھر سے فارغ ہو کر قاسم پھر میدان میں آیا۔ اب یزیدی لشکر کا پیمانہ صبر لبریز ہو چکا تھا۔ آن کی آن میں ہزار ہا سپاہی حق کے لال پر لوٹ پڑے بس خاتمہ ہو گیا

قاسم نے جام شہادت پیا۔ مگر لوگ اب بھی اسے فاتح کے نام سے یاد کرتے ہیں ہاں ایک کمسن بچے کو شہید کر کے یزید کے لشکر نے عرب کی شجاعت پر ایک ایسا دھبہ لگایا جیسے شاید سینکڑوں ارزقوں اور ہزاروں یزیدوں کا خون بھی نہیں دھو سکتا ۔

میں کا چاند

(۱)

خورد سال بچوں نے جن کے سر پر تیشی کی سیاہ گھٹائیں چھا رہی تھیں۔ باپ کی قبا کا دامن پکڑ کر کہا: بابا ہمیں کس پر چھوڑ جاتے ہو؟ بیوی زیادہ حوصلہ مند تھی۔ مگر شہر کو موت کے منہ میں جاتے دیکھ کر وہ نہ رہ سکی۔ روتے ہوئے بولی: میرے سرتاج میں کیا کروں گی؟ بہن نے کہا: زینب تم پر قربان۔ مگر یہ تو کہو۔ کہ بھیا نے تمہیں تیروں کی بارش میں جلنے کی اجازت کیسے دے دی۔ کیا دیگر اقربا کی شہادت کے صدمے کچھ کم تھے۔ کہ انہوں نے اپنی کمر توڑ ناگوارا کر لیا؟ جواں سال بھتیجے نے کہا: عم نامدار۔ جب تک میرے دم میں م

موجود ہے۔ آپ کو بزدلی بھیڑیلوں کے رُوبرُو نہ جانے دوں گا مگر
 فرات پر جانا ضرور ہے۔ تو یہ خدمت میرے سپرد کیجئے۔
 بڑے بھائی نے کہا: ”عباسؑ۔ میرا سینہ غم و اندوہ کے مارے پھٹا
 جاتا ہے۔“

اور خیام حسینی ٹھنڈی سانسوں۔ دلہن زچچیل اور آسمان شگاف
 نالوں کے شور سے گونج اُٹھے۔ آج حسینؑ کا فدائی۔ علیؑ کا شیرِ معصوم
 سکینہ کا ستقہ۔ شاہ کم سپاہ کا دست راست۔ اور عسا کر حسینیؑ کا علمدار
 معراج شہادت حاصل کرنے جا رہا ہے۔ آج بھائی بھائی پر جان قربان
 کر کے چچا بھتیجی کی پیاس بجھانے کے لئے لہو کی بوندوں کو قطرات
 آب کی طرح بہانے جا رہا ہے۔ فرشتے اُس پر سایہ کئے ہوئے
 ہیں۔ اور جُوریں جنت میں اُس کی منتظر۔ آسمانی مخلوق زبانِ حال
 سے پکار رہی ہے۔ زندہ باد عباسؑ۔

(۲)

جب نالوں کا کچھ شور مچھا۔ تو عباسؑ نے بی بی سکینہ سے مخاطب
 ہو کر کہا: ”اُٹھو بی بی۔ اپنے چچا کو رخصت کرو۔ میں جانتا ہوں۔ کہ
 مارے پیاس کے تمہارا دم لبوں پر ہے۔ لیکن فکرِ آب ہی مجھے یہاں کھینچ لائی
 ہے۔ ساتی کو شر کی پوتی سے اُس کی سُوکھی ہوئی مشک طلب کروں

اور فرات کے لبالب کناروں تک پہنچنے کے لئے خونِ اشقیاء کی ندی
بہا دوں“

آنسوؤں سے لبریز رخسار زرد پڑ گئے۔ ہونٹوں پر آئے ہوئے نالے
رک گئے۔ سینہ پھاڑ کر نکلنے والی چیخیں گلے میں پھنس گئیں۔ پردیسیوں کا
قافلہ عباس نامدار کا منہ تکنے لگا۔ سکیٹہ بھولے پن سے اٹھی۔ اور
اپنی مشک... خشک لب خشک... ننھے علی اصغر کے
ہونٹوں کی طرح خشک... کھوٹی سے اتار لائی... چچا نے فرط
محبت میں اُسے گود میں اٹھا لیا۔ اور بولے۔ ”بی بی تمہارا عقد جا ملے
بارگاہِ الہی میں دُعا کرنا۔ کہ تمہارے بابا کے خادم کی عزت رہ جائے۔
اور وہ تین دن کی پیاسی آلِ رسول کو پانی سے سیراب کر سکے“۔
حضرت عباس سبز پھر برا اڑاتے ہوئے خیمہ سے باہر نکلے۔ تو
دیکھا۔ کہ دشمنانِ سیاہ دل خیامِ عصمت و طہارت کی طرف بڑھے چلے
آتے ہیں۔ اور شہزادہ کوئین امام ہمام اور حضرت علی اکبر انہیں لپٹا
کرنے میں مصروف ہیں۔ حضرت عباس نے ملاعنہ کی طرف گھوڑا بڑھایا
اور فرمانے لگے ”او بد نختہ۔ شانِ امامت میں یہ گستاخی۔ بھالنا مت۔
میں ابھی تمہیں اس حرکت کا مزہ چکھاتا ہوں۔ خبردار۔ موت سر پہ آ
پہنچی۔ اب مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ یا بھاگنے کے لئے“۔

شیر علی کی آواز میں رعد کی سی گرج تھی۔ گھوڑے بدکتے گئے۔ پیادہ
 سپاہ کے پاؤں اکھڑ گئے۔ شیاطین گئے ہاتھوں سے تلواریں چھوٹ گئیں۔
 فرج شام سرا سیمہ ہو کر ماہر و غازی کا منہ ٹکنے لگی۔ علمدار رسول کے بیٹے
 نے کہا: ہاشمی تلواریں نیام سے نکل آئیں۔ غیرت آل رسول جوش میں
 آگئی۔ کفرستان عرب میں نعرہ توحید بلند کرنے والے مولا کے فرزند
 سر پھیلی پر لے کر آ پہنچے۔ ہم وہ ہیں۔ جنہوں نے عاصریہ کی اسی زمین پر
 اپنی جانیں قربان کر دیں۔ اور درجۂ جنت پر فوق الباب کر کے دم لیا۔ اب بھی
 وقت ہے۔ سنبھل جاؤ۔ اور گناہ سے توبہ کرو۔ ورنہ تیغ عباسی تمہاری میڑاں
 اور آرزوؤں کا غنڈن کٹے بغیر نیام میں واپس نہ جائے گی۔
 اس رجز کو سن کر ماردا آگے بڑھا۔ لیکن اس حال میں کہ چہرے
 پر ہواٹھیاں چھوٹ رہی تھیں۔ اور گھبراہٹ میں تلوار کی بجائے
 نیزہ ہاتھ میں تھا۔

(۳)

ماردا کا دل خوف کے ماسے انجن کے پسٹن کی طرح دھڑک رہا
 تھا۔ لیکن بظاہر ہنس کر بولا: "اے نوجوان مجھے تیری جوانی اور تیرے ہانکپن
 پر رحم آتا ہے۔ جا اپنی ماں کی گود خالی نہ کر۔ اپنی دُہن کے سہاگ میں
 آگ نہ لگا۔ خدا کی قسم۔ مجھے کبھی کسی پر رحم نہیں آیا۔ لیکن تیری جوانی سالی

دیکھ کر تجھ پر وار کرنے کو جی نہیں چاہتا۔ جا بہادرانِ شام کے غضب کے
شعلوں کو ہوتا نہ دے۔ کہ ان کی ایک چنگاری بھی تیرے خرمین جان کو
پھونک دینے کی طاقت رکھتی ہے۔“

عباس علمدار کی آنکھیں غصہ کے مارے خونِ کبوتر ہو گئیں۔ تڑپ کر
بولے: ”او مردود۔ تو واپس جانے کے لئے کسے کہتا ہے۔ اُسے جس کے
پدر بزرگوار نے بدر جنین کے معرکوں میں اشقیاء کے دانت کھٹے کر دیئے؟
اُسے جسے شجاعت گھٹی میں ملی؟ اُسے جس نے دشمن کو مارنا سیکھا۔
لیکن اپنی جاں کے خوف سے راہِ فرار اختیار کرنا نہ سیکھا۔ سُن لے اور
کان کھول کر سُن لے۔ کہ میں فاتحِ خیبر کا جگر بند ہوں۔ آفتابِ اپنی جان چھو سکتا
ہے۔ چاند اپنے مقام سے ہٹ سکتا ہے۔ ستارے شب کی سیاہی میں
پیٹھ دکھائے۔ یہ ناممکن۔ اگر تیرے دست و بازو میں طاقت ہے۔ تو
وار کر! اگر جان عزیز ہے۔ تو جا۔ اُس دوزخی کتے عمر و سعد کو بھیج دے۔“
مارو بلا۔ صاحبِ زبے۔ اتنی چربے بانی اچھی نہیں۔ اگر زندگی سے
بیزار ہے۔ تو تلوارِ میان میں رکھ دے۔ اور نیزہ سنبھال۔ کیونکہ میں جلد ہی میں
نیزہ ہی اٹھالایا ہوں۔ پھر میں تجھے اس بڑے بول کا مزہ چکھا دوں گا۔“
عباس نے ہنس کر کہا: ”ہم دشمن کی عاجزی و مجبوری سے فائدہ نہیں
اٹھاتے۔ میں تلوارِ نیام میں رکھے لیتا ہوں۔ تو وار کر۔ اگر عباس تجھے تیرے

ہی ہتھیار سے خاک و خون میں نہ ملا دے تو کہنا ہے۔

یہ کہہ کر عمار غازی نے اپنی تلوار نیا م میں رکھ لی۔ عباسؓ کو نہتہ پا کر ماروئے نیزے سے وار کیا۔ جو نہی نیرو سے کی نوک اُن کے قریب پہنچی۔ شیر علی نے اُسے ہاتھ سے پکڑ لیا۔ اور اس زور سے کھینچا۔ کہ اگر وہ نیزے کو ہاتھ سے چھوڑ نہ دیتا۔ تو گھوڑے پر سے زمین پر آ رہتا۔ عباسؓ تلوار نے اُسی کے نیزے سے ایک بھر پور ہاتھ رسید کیا۔ تیر گھوڑے کی پیٹھ کو چیرتا ہوا زمین کو چھوئے لگا۔ رہوار زمین پر گر پڑا۔ اور اُس کے ساتھ تھار بھی خاک نشیں ہو گیا۔ مارو گھبرا اٹھا۔ اب اُسے موت اپنی آنکھوں کے آگے رقصاں نظر آنے لگی۔ اُس نے چلا کر کہا ”میری موت سے پہلے گھوڑا میرے پاس پہنچا دے۔“ اُسی وقت ایک جھنشی غلام ایک باورفتار رہوار لے کر حاضر ہوا۔ لیکن حضرت عباسؓ ایک ہی جست میں اُس کے پاس پہنچ چکے تھے۔ انہوں نے نیرو سے غلام کو دو رخ میں پہنچا دیا۔ اور خود اپنے گھوڑے سے کود کر طاریہ پر سوار ہو گئے۔ یہ وہ گھوڑا تھا۔ جو شیر خدا نے امام حسینؓ کو عطا فرمایا تھا۔ لیکن بعد ازاں ایک شامی قبیلہ اُسے چرائے گیا تھا۔

(۴۴)

طاریہ پر سوار ہو کر عباسؓ نے کہا ”او ملعون اب وار بچا۔ دیکھ۔ تیرا ہی گھوڑا ہے۔ اور تیرا ہی نیزہ۔“ یہ کہہ کر انہوں نے ایک ہاتھ ایسا مارا۔ کہ

مارو کی لاش پھر دکھتی نظر آنے لگی۔ اشقیائے سیاہ دل اپنے سردار کی یہ حالت دیکھ کر عباس نامدار پر پل پڑے۔ اور سینکڑوں تلواریں ایک... صرف ایک غازی کا قلع قمع کرنے کے لئے میانوں سے نکل آئیں۔ بلا کا محرکہ ہوا لیکن انجام کار تیغ عباس ظفر مند ہوئی۔ ہندی کتے اُن کے بے پناہ حملوں کے روبرو نہ ٹھہر سکے۔ اور جان بچانے کے لئے بھاگنے لگے۔

عباس گھوڑے کو ایڑ لگا کر نہر کی جانب جانا چاہتے تھے۔ کہ زیارت امام کی خواہش نے بے قرار کر دیا۔ گھوڑا دوڑا کر بھائی کے پاس پہنچے اور بولے: "آقا دیکھئے۔ یہ رہوار مارو کی مدد نہ کر سکا۔ لیکن میرے اشارے پر کنوئیاں بدلتا ہے۔"

امام ہمامؑ نے فرمایا: "بھیا۔ کیوں نہ ہو۔ حسن بھائی کا گھوڑا ہے۔ مخالف اسے چڑا لے گئے۔ اب تمہاری شجاعت کے انعام میں تمہیں مل گیا۔"

بھائی سے رخصت ہو کر عباس خیمہ کی طرف گئے۔ یہاں انہیں دیکھ کر رونے لگیں۔ ان کی شریک حیات تو رورور کر بیہوش ہوئی جاتی تھیں۔ شاید شیر علی اُن کی تسکین کے لئے کچھ دیر وہاں ٹھیرتا۔ لیکن باہر سے صدا آئی: "عباس پہنچو۔ دشمن نے ہمیں گھیر لیا ہے۔"

"سکینہ کے ہشتی۔ اللہ نگہبان۔" اُس خاتون نے جس کی مانگ

عسقریب اُجڑنے والی تھی جسرت بھرے لہجہ میں یہ الفاظ کہے لیکن عباس
جواب دے بغیر دڑے آقا و مولا کی جان خطرے میں تھی۔ پھر وہ بیوی کے
زخمِ دل پر مرہم رکھنے کے لئے خیمہ میں کیسے بیٹھ رہتے +

(۵)

لڑتے پھڑتے فحیل کو توڑتے۔ تلواروں کی صفوں کو درہم برہم کرتے
اور اشتیاقِ شام کے خون کی ندی بہاتے ہوئے عباس دریا کے کنارے
پہنچ گئے۔ نظر اٹھا کر دیکھا۔ دُور دُور تک دشمنوں کا نام تک نہ تھا۔ ایک جمعیت
بدحواس ہو کر بھاگ رہی تھی۔ کچھ افراتفری میں دریا کے پار ہو گئے تھے۔
اور کچھ میرانِ دغا میں بہادریوں کی سی موت مرنے کی بجائے فرات کے
گہرے پانیوں میں ڈوب رہے تھے۔ سقائے سکینہ نے بھتیجی کی مشک
مشکِ دریا میں ڈال دی۔ اور لجام طاریہ ڈھیلی چھوڑ دی۔ کہ یہ گری
اور پیاس ہانپنے والا جانور پانی پانی س کے لیکن طاریہ... امام حسنؑ کا
رہوار تھو تھنی اُپر اٹھا کر بچوں کا تیل کھڑا رہا۔ گریا زبانیِ حال سے
کہہ رہا تھا۔ آقا آلِ رسول پیاسی ہو رہی ہیں اپنی پیاس بجھالیں۔ کیسے
ہو سکتا ہے۔ رہوار اور سوار دونوں دریا سے پیاسے ہوئے۔ مگر سقائے
سکینہ کے ایک بازو پر بھتیجی کا پانی سے بھرا ہوا مشکیزہ لٹکا ہوا تھا +
یہ ایک شور اٹھا اور بھاگنے والے سپاہی عباسؑ غلدار کی

طرف آتے دکھائی دئے۔ شمر کہہ ہاتھ اٹھا: اگر یہ مشک خیم حسینہ میں پہنچ گئی تو
قیامت ہو جائے گی۔

سقلے سکینہ کو جان سے زیادہ مشک عزیز تھی۔ گھوڑے کی رفتار
تیز کر دی۔ کہ کسی نہ کسی طرح سکینہ کی امانت اُس کے حوالے کر دیں لیکن
صف بند دشمنوں نے راستہ روک لیا۔ عباسؓ کے ایک بازو پر مشک لٹک
رہی تھی۔ اور دوسرے سے تلوار چلا رہے تھے کسی شقی القلب نے ہر دو
امام کی اس مجبوری سے فائدہ اٹھا کر ایک بازو ہر دو رکھ لیا۔ اور وہ جسم
پاک سے علیؓ ہو کر زمین پر جا پڑا۔ اس کا ٹیل جان نے مشک دوسرے
بازو پر لٹکا دی۔ اور اسی ہاتھ سے تلوار چلانے لگے۔ ایک طرف یہ زخمی شہر تھا
ایک بازو سے محروم۔ خون میں لت پت اور کمزوری سے ٹڈھال دیوہری
طرف ہزاروں گیدڑ عباسؓ کا دوسرا بازو بھی کٹ گرا۔ تو انہوں نے
مشک کا تسبہ دانتوں سے مضبوط پکڑ لیا۔ اور گھوڑے کو ایڑ لگائی۔
لیکن کہاں تک۔ ایک ملعون نے تیر تاک کر مشک میں مارا۔ اور فرات کا
وہ قیمتی پانی جسے شہزادہ علیؓ نے اپنا خون دے کر حاصل کیا تھا۔ خون
عباسؓ کے ساتھ ساتھ زمین پر بہ گیا۔ اسی وقت حکم بن طفیل نے عباسؓ
مجبور کے فرق مبارک کو گرز سے پاش پاش کر دیا۔ عباسؓ لڑکھڑا کر
گھوڑے سے گرے۔ اور بس۔۔۔۔۔ سب ختم ہو گیا۔

(۶)

امام حسینؑ کا دل خون ہو کر رہ گیا.....

نظارہ نہایت خوفناک تھا۔ آہ۔ کیا انسانیت اس قدر ذلیل ہو سکتی ہے؟ بنی ہاشم کا بازو خاک و خون میں پڑا تھا۔ اور وہ بزدل جنہیں زندگی میں اُس کے قریب آنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ اُس کی لاش پر تلواروں اور بھالوں کی ضربات لگا لگا کر اپنے انتقام کی شیطانی آگ بجھا رہے تھے۔

امام عالی مقام رو دیئے۔ کیوں نہ روتے۔ اُن کا بازو کٹ گیا تھا۔ کمر ٹوٹ گئی تھی۔ علی کا بیٹا۔ امام وقت کا بھائی۔ سکینہ کا بہشتی انہیں داغ مفارقت دے گیا تھا۔ جن و ملائک۔ حیوان و انسان۔ چہرہ پرند سب جس کی یاد میں آنسو بہا رہے تھے۔ اُسے حسینؑ کیوں نہ روتے۔ لاش کے قریب پہنچ کر یزیدی کتوں کی حیوانیت کا منظر دیکھ کر امام ہمام کو غش آگیا۔ جب ہوش آیا۔ تو پیاسے عباس سے لپٹ کر ڈھاریں مار مار کر رونے لگے۔ نقاہت کے باعث بھائی کو قبر میں اتارنے کی ہمت نہ ہوئی۔ اُسے سپرد خدا کر کے چلے۔ اور کہتے گئے: ”علیؑ کے شیر۔ تم میری امانت ہو۔ میرے بعد بے سجدہ ہی تم کو ہاتھ لگائیں گے۔ فرشتوں کی صفیں تمہارا پرہ دینگی۔ اور خوروں کا غول تمہارا طواف کرے گا۔“

”یہاں تک کہ اسیر مظلوم کے ہاتھ نہیں قبر میں اتار دیں“ +
 خیمہ طہارت میں جب بیبیوں اور بچوں نے عباسؑ کی بجائے
 ان کے سبز پھریرے میں لپٹی ہوئی خشک مشک دیکھی۔ تو روتے روتے
 بے حال ہو گئے۔ آج خیمہ طہارت کی بیبیوں نے پہلی مرتبہ یہ کہا کہ
 اب ہم بے ردا ہو گئی ہیں +

مدینہ میں جب اُمّ البنین نے بیٹے کی شہادت کی خبر سنی تو یاس و
 حسرت سے بُت بدلیا رہن گئیں۔ اُنہیں یقین نہ آتا تھا کہ عباسؑ بھی
 قتل ہو سکتا ہے۔ لیکن موت کی خبریں بہت کم غلط ثابت ہوتی ہیں۔
 جب شہادت عباسؑ کی خبر کی تصدیق ہو گئی۔ تو وہ دیوانوں کی طرح
 اُٹھیں۔ اور بقیع میں جا کر بن کرنے لگیں۔ جب تک زندہ رہیں۔
 بقیع سے یہ صدارت گھروں کے دل چیرتی رہی۔ آہ عباسؑ آہ۔ بیٹا +
 خاندان رسالت کے دشمن بھی وہاں سے گزرتے۔ تو رو دیتے
 تھے۔ عورتیں بچے بڑھے اور جوان اُمّ البنین کے نالے سُن کر قبرستان کی
 دیوار سے سر پھوڑ لیتے اور کہتے ”اماں۔ صرف تم نے ہی اپنا بیٹا نہیں
 کھو یا۔ نبی مآشتم نے اپنا محبوب کھو دیا ہے۔ مدینہ کا چاند غروب ہو گیا
 ہے۔ اور اُسے صرف تمہیں نہیں روئیں۔ سارا شہر اُس کی یاد میں
 آنسو بہانا ہے“ +

حسینؑ کی آخری مناجات

(۱)

تو شہنشاہ شہنشاہوں کا ہے بارِ خدا
ہیں برابر تیری درگاہ میں سب شاہ و گدا
خاطر عاشق جانباز ہے البتہ سوا
اے خوشحال جو ہو مجھ سے ترا عشق سوا
حلق پہ تیغ چلے سینہ پہ جلاد رہے
لب پہ پو نام ترا دل میں تری یاد رہے

(۲)

وہ کلیجے پہ دھرے ہاتھ پڑے ہیں اکبرؑ

ہیں وہ عباسؑ و لا اور حسنؑ کا دلبر
 ایک ایک پیارے کو قربان کیا گن گن کر
 کی امانت میں خیانت نہ ذرا اسے داور
 جو امانت کہ تھی مجھ خاک نشیں کو سو پنی
 وہ امانت تری بندہ نے زمین کو سو پنی
 (۳۳)

سب میرے نورِ نظر قتل ہوئے پیش نگاہ
 بندہ نے شکر کیا اور کہا اِنَّا لِلّٰہ
 جبکہ ہو مرضی معبود سے بندہ آگاہ
 پھر تم پر جو ستم ہوں نہ کرے منہ سے آگاہ
 آگے کہتا تھا نہ عریاں سرِ خواہر دیکھوں
 پر جو تو خوش ہو تو زینبؑ کو کھلے سر دیکھوں
 (۳۴)

قتل اکبرؑ تو مرا ہو چکا آنکھوں کے حضور
 اب اگر تجھ کو نہ ہو نسلِ امامت منظور
 قتل عابد کو کر دیں آپ ہیں بانو کے حضور
 میں خلیل اور ذبیح ہوا تیرا مشہور

ہاتھ رک جائے گلے پر تو قلم ہاتھ کروں
ہاتھ سے ذبح کروں لب سے مناجات کروں

(۵)

بندہ پرور ہوں میں ایک بندہ غریب اہقر
بیکس دے وطن دے پدر دے مادہ
منزل ملک عدم میں تو میرا ہو رہا ہر
نہ تو اُس راہ سے آگاہ نہ منزل سے خبر
شوق ایک عمر سے مجھ کو تیری درگاہ کا ہے
سامنا بندہ ناچیز کو اللہ کا ہے

شہید

مؤلفہ جناب منظر حسین صاحب نشی فاضل - اس میں نعت شہید پر
بحث کی گئی ہے - اور اطفال کے لئے چند ایسے عنوان قائم کئے گئے ہیں -
جن سے کہ واقفیت عامہ میں اضافہ ہو سکے اور بچے صحیح معنوں میں ان امور
سے واقفیت حاصل کر سکیں - قیمت صرف چھ آنے +
ملنے کا پتہ :- منیجر کتب خانہ اثناء عشری لاہور مغل جوہلی

الو کھانسی دی

(۱)

سب کی نگاہیں ناقد سوار کی طرف اٹھ گئیں۔ جو میدانِ صورتِ ایدر
 و بدرِ حیدری کے ساتھ خراماں خراماں میدانِ جنگ کی طرف چلا آتا
 تھا۔۔۔ اُس رزمگاہ کی طرف جو اس سے پیشتر اس کے تمام عزیزوں
 اور رفیقوں کے خون سے سیراب ہو چکی تھی۔ اور اب اس آخری شہید کے
 لہو کا گھونٹ بھرنے کے لئے آنے والے نازک لمحات کی منتظر تھی۔
 ناقد سوار نے غم کے بالقابل آکر دو میں بلند قامت ناقد پر سوار
 ہو کر آیا ہوں۔ اس لئے نہیں کہ میرا سر پر غرور اپنے آپ کو بنی نوعِ انسان
 سے بلند و برتر دیکھنا چاہتا ہے۔ بلکہ اس لئے کہ تم میں سے ہر شخص مجھے

دیکھ لے اور میری آواز سن سکے۔ شافع محشر کے اہل و عیال کی عزت۔
آبرو و خطرہ میں ہے۔ کیا تم میں کوئی ایسا ہے۔ جو حرم رسولؐ اس آفت
کو دفع کر دے؟

میدان جنگ میں سناٹا چھا گیا۔ اگرچہ اس طویل و بیدط میدان میں
خلق خدا کا اثر و حام تھا۔ پرستار ان توحید کا جم غفیر تھا۔ اُن مسلمانوں کی
کثرت تھی۔ جو دین میں کم از کم پانچ مرتبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کا ورد
کرتے تھے۔ تاہم اس وقت کوئی بھی رسول خدا کے ذی اسکی التجائے رد
قبول نہ کر سکا۔ ہر طرف سکوت طاری تھا۔ اور ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ
علیؑ کا شیر میدان جنگ میں جیتے جاگتے سپاہیوں سے نہیں۔ بلکہ قبرستان
میں زیر لحد پڑے ہوئے مردوں سے مخاطب ہو رہا ہے۔
امام ہمامؒ نے یہ حالت دیکھی۔ تو اپنی پُرنم آنکھیں آسمان کی طرف
اٹھائیں۔ فرمایا ”میرے خداوند! میں تجت پیش کر چکا۔ گواہ رہیو۔ کہ
حسینؑ نے ادائے فرض میں کوتاہی نہیں کی۔ اس کے بعد لوگوں نے
ناقہ سوار کو خیام عصمت و طہارت کی طرف جاتے دیکھا۔ وہ حرم کی
بیبیوں سے آخری مرتبہ رخصت ہوتے جا رہا تھا۔

(۲)

الوداع اور پھر آخری الوداع... کتنا خوفناک لفظ ہے۔ اور

اسے سنتے ہی انسانی دل و دماغ پر جو کیفیت طاری ہو جاتی ہے! یہ
اس کا اندازہ وہی لگا سکتے ہیں جنہیں اپنے محبوب سے دائمی جدائی
اختیار کرنے کی کوفت اٹھانی پڑی ہو۔

”اہلبیت رسول کو ابن رسول کا آخری سلام“

یہ الفاظ تھے جنہوں نے حرم کی بیبیوں کو تڑپا دیا۔ زینب ام کلثوم
کے آہ دیکا اور معصوم سہیلہ کی دلہیز چنچوں سے وہ کھرام بپا ہوا کہ الامان
ایسا معلوم ہوتا تھا۔ گویا آسمان ابھی پھٹ پڑیگا۔ جب رونے دھونے
سے فرصت ملی۔ تو جناب فضہ اٹھیں۔ اور انہوں نے اس حالت میں
کہ ان کے سینہ سے آہوں کا دھواں اُٹھ رہا تھا۔ بصد مشکل یہ فرمایا۔
”یا بنِ مصطفیٰ آپ پر سیدہ عالم کی باندی کا بھی حق ہے۔ اسے بھول نہ
جائیے۔ وقت رحلت آپ کی مادر گرامی نے فرمایا۔ کہ جب میرا لال
اُمت کے لئے سر دینے جائے۔ تو اُس کی بلائیں لینا اور میری جگہ
اُس کے سر و پا کو بوسے دینا“

امام مظلومؑ کی آنکھوں میں آنسو بھجرائے! ویر فاطمہ کا لال یہ کہتے
ہوئے فضہ کی طرف بڑھا۔ ”تم ماں کی جگہ ہو اور ماں کا درجہ سب سے
بلند ہوتا ہے۔ حسینؑ کی یہ طاقت کہاں۔ کہ ماں کے حکم کو ٹھکرا دے“
جناب فضہ کی آنکھوں سے آنسو رواں تھے۔ جب انہوں نے

شیر علیؑ کے سر پر ہاتھ رکھا۔ اُس وقت درود کرب کے مانسان کی چٹخیں
 نکل گئیں۔ سب دم بخود.... سانس روکے ہوئے اس الم انگیز نظارہ
 میں کھوپچے تھے۔ اور باطن کی آنکھیں فضی کے قالب میں خاتونِ جناب
 کا جلوہ دیکھ رہی تھیں.... خود شہزادہ کوئین کے دیدہ پر نور بھی
 اپنی والدہ دخترِ رسولؐ کی یاد آتے ہی آمدیدہ ہو گئے۔
 جنابِ فضہ نے ٹوٹے ہوئے دل اور پُر دم آنکھوں کے ساتھ وہ
 فرض ادا تو کیا۔ جو اگر سیدہ عالم بقید حیات ہوتیں۔ تو وہ انجام پتیں۔
 مگر انہیں امام ہمام کو آخری رخصت دینے کا حوصلہ نہ ہوا۔ بال کھولے
 اور دیوانوں کی سی صورت بنا کے سینہ کوئی کرنے لگیں۔ زہرہ کے نور نگاہ
 نے جب کیفیت دیکھی۔ تو خود آگے بڑھے۔ اور بولے۔ ”فضہ۔ سورۃ دہر
 اہلبیت علیہم السلام کی مانند تمہاری تعریف میں ابھی رطب اللسان ہے۔ پھر
 تمہاری یہ حالت کیوں بہ جنت میں تا نارِ رسولؐ خدا میرے منتظر ہیں۔ اماں
 خاتونِ جناب اپنا اغوش کھولے میری راہ دیکھ رہی ہیں۔ بابا علی شہید
 کربلا کے سر پر عمامہ شہادت دیکھنے کو بیتاب ہیں۔ اور تم دیر کر رہی ہو۔
 جاؤ۔ میرے لئے ایک جامہ کمنہ لاؤ۔ جسے میں سلاحِ جنگ کے نیچے
 پہن سکوں۔“

ابن رسولؐ کی بات سن کر فضہ کو ہوش آیا۔ اُف۔ وہ ایک ضروری

فرض کی تکمیل کو بھول ہی گئی تھیں۔ مگر اس میں ان کا کیا قصور۔ حسین کو گھڑی بھر کا
 عہمان دیکھ کر اگر انہیں دنیا و مافیہا کی سُدھ نہ رہی۔ تو اس کے لئے ان کا
 جازبہ ایمانی اور عشقِ دینی سزاوار تھا نہ کہ فاطمہ الزہرا کی مجبور و معذور
 لوٹدی۔ فضہ نے تبرکات کی ایک گنجی نکالی۔ اور اس میں سے رسولِ کریم کی
 ایک قبائیکال کرامام حسینؑ کے حوالے کی۔ فضہ نے کہا۔ فاطمہؑ کے لال۔ یہ
 قبا آپ کے نانا کی ہے۔ خاتونِ جنا کی باندی کر بلا کے شہید کو تن پوشی
 کے لئے اس سے بہتر لباس نہیں پیش کر سکتی۔ امام ہمام نے قبا کو سر
 آنکھوں سے لگایا۔ اسے جا بجا بوسے دیئے اور احترام کے ساتھ اسے
 زینِ تن کرتے ہوئے فرمایا۔ فضہ میں سمجھ گیا۔ تم نے یہ قبا مجھے اس لئے
 دی ہے۔ کہ بزدلی مسلمان اگر اور کسی وجہ سے نہیں تو کم از کم رسولِ خدا کے
 پاس خاطر سے اس پر دستِ ستم دراز نہ کریں گے۔ لیکن تم بھولتی ہو فضہ
 مسلمان آج پہلے سے مسلمان نہیں رہے۔ خیر۔ یہ میری خوش نصیبی ہے۔
 کہ نانا کا لباس اس مسافرِ عدم کو راختِ سفر کے طور پر مل گیا۔ مگر دل
 کہتا ہے۔ کہ بزدلی بھیڑیٹے اس قبا کو بھی نہ چھوڑیں گے۔ اور ابنِ رسولؐ کا
 لاشہ صحرائے کربلا میں بزمِ ہنہ و بے کفن نظر آئیگا۔

یہ ایک خیمہ عصمت و طہارت سے ایک صدائے نالہ بلند ہوئی۔ اور
 گریہ وزاری کے شورِ محشر کے درمیان رسول کا لوا سداہلبیت رسولؐ سے

ہمیشہ کے لئے جدا ہو گیا ۔

(۳)

اگر خداوند تعالیٰ کو کچھ اور ہی منظور نہ ہوتا۔ تو مجاہد کر بلا کی تقریر میں
 اتنا گداز ضرور تھا۔ کہ جمعیت شہداء ایک بار پھر تیغ و تفتک پا تھیں میں نے کر
 دفع باطل کے لئے حسینؑ کے دوش بدوش دکھائی دینے لگتی۔ امام
 بیلتے تھے۔ اور ان کے منہ سے چنگاڑیاں نکلتی تھیں۔ الفاظ انگارے
 بن بن کر قلب اعلیٰ پر برس رہے تھے۔ اور ساری کی ساری تقریر ایک
 آگ تھی۔۔۔۔۔ دینی ہوئی نہیں سسلگتی ہوئی آگ غنیم کے سپاہی سنتے تھے
 اور ندامت کے مارے زمین میں گرے جاتے تھے خطیب منبر سلونی کے
 فرزند نے آج میدان جنگ کو ایک بھری پڑی محفل بنا دیا تھا۔۔۔۔۔
 ایسی محفل جہاں بر جھیلوں کا کام الفاظ سے لیا جاتا ہے ۔
 امام فرما رہے تھے۔۔۔۔۔ مسلمان آج یہود و نصاریٰ سے بھی گئے
 گزرے ہو گئے۔ اگر خیر عیسیٰ نصاریٰ کے ہاتھ آتا تو وہ اسے اپنا معبود
 سمجھتے۔ اور اگر عصابے موسیٰؑ یہود کے پاس ہوتا۔ تو وہ شرب روز اس کی
 پرستش کرتے لیکن مسلمان۔۔۔۔۔ رسول نامدار کے مسلمان اپنے پیغمبر کی
 اولاد کے درپے آزار ہیں۔ جانتے ہیں۔ یہ یکہ و تنہا مظلوم کون ہے۔ ہاں
 کون ہے جس کا خون پینے کے لئے امت رسولؐ کی تلواریں میاؤں میں

تڑپ رہی ہیں۔ وہ کون ہے جس پر خدا کی زمین تنگ کرنے کی کوشش کی
 جا رہی ہے؟ دوش رسولؐ کا راکب مقرر کوئین کا نواسہ۔ فخر مریم خاتونِ جنان کا
 جگر پارہ۔ آلِ یاشم میں سے نہیں حوضِ کوثر کے ساغر سے بچھانا چاہتا ہوں
 جس پر اہلبیت اور ہر محبت اہلبیت کا حق ہے۔ میں شہادت سے نہیں ڈرتا
 لیکن تمہیں یاد دلانا چاہتا ہوں۔ کہ منعم حقیقی کے انتقام سے بچو۔ اور اس
 آگ سے ڈرو۔ جو تمہارے اجسامِ قوی و قلبِ سیاہ کو اپنا ایندھن بنانے
 کے لئے تمہاری طرف لپک رہی ہے۔ میں روضہ نبیؐ کا مجاور تھا۔ تم نے
 مجھے نانا کی تربت سے جدا کر دیا۔ میں نے معبدِ خلیل میں امان طلب
 کی۔ مگر تمہارے خونخوار بھیڑیے ابنِ رسولؐ پر ہاتھ صاف کرنے کے
 لئے وہاں بھی پہنچے۔ تمہاری درخواستوں پر میں نے گوفہ کا رخ کیا۔ مگر تم نے
 سربراہ میرے بھائیوں۔ بھتیجیوں اور بھواں بیٹوں کو شہید کر دیا۔ بتاؤ۔
 کیا آپ فرات تمہاری پیاس بجھانے میں ناکام رہا ہے۔ کہ تم قرزند
 نبیؐ کے خون سے اپنے ہونٹوں کو سیراب کرنا چاہتے ہو۔ تمہاری بغیرت
 کیا ہوئی۔ تمہاری اُلفت رسولؐ کیسے ملتون۔ نے چھین لی۔ تمہارے نور
 ایمان سے روشن سینوں میں گھر کی تاریکی کیونکر داخل ہو گئی! چھا جانے دو۔
 میں اب بھی داؤدِ محشر کے رُوبرو تمہاری شکایت نہ کروں گا۔ تمام خون
 معاف کر دیں گا۔ یہ بھی بھول جائیں گا۔ کہ تمہارے ناپاک ہاتھ ننھے علی صغیرؑ

کے خون سے آلودہ ہیں مجھے اجازت دو کہ ناموس رسول خدا ان
 بنت الرسول کی حرماں نصیب بیواؤں مروہ پسر ماٹوں اور محروم برادر
 بہنوں کو لے کر نانا کے مزار پر چلا جاؤں اور باقی عمر حسب سابق رخصتہ
 بنی پر چراغ جلائے اور اشکوں کے نذرانے دینے میں گزار دوں۔ بڑے
 بولو کیا کہتے ہو؟

اگر یہ یدی سالار فوج عمر بن سعد کے سینہ میں ایک پتھر کا ٹکڑا ہوتا
 تو وہ بھی پگھل جاتا لیکن اُس کا قلب سیاہ نارِ جہنم کے تاریک شعلوں سے
 بنا تھا۔ وہ ہنسا اور بولا ابن علیؑ ہم مسجد نبوی میں نواسہ رسول کا عیض
 سننے میں نہیں آئے۔ یہ رزمگاہ ہے۔ یہاں تلوار کے جوہر دکھانے ہو گئے۔
 تم سے اتنی رعایت کی جاسکتی ہے۔ کہ تم تین سوال کرو۔ اُن میں سے
 ایک ضرور پورا کر دیا جائیگا۔ ہم قرابت رسولؐ کے ناطے تم پر اتنی
 مہربانی کر سکتے ہیں۔

(۴)

شہزادہ کوئین کی آنکھوں میں خون اُترا یا بلعون عمر سعد نے انہیں
 بھکاری سمجھا تھا۔ جی میں آئی۔ کہ ابھی اسے اس گستاخی کا مزہ چکھا دیں۔
 لیکن ذیل نے کہا ”حسینؑ اٹھو۔ تجھے ان اشیاء پر حجتِ خدا ختم کرنی
 ہے۔ تیرے عجز کا امتحان ہے۔ اس میں پورا اُترنا ہوگا۔“

امام مظلومؑ نے غصہ ضبط کر کے کہا: ”مجھے روضہ نبیؐ پر جانے دے۔“
 یزید کا زرخیز غلام غوث سے بولا: ”نہیں۔ یہ نہیں ہونے کا۔“
 ساقی حوض کوثر کے فرزند نے کہا: ”تو مجھے ایک گھوٹ پانی پلا دے۔“
 کہ اعزائی دائمی جدائی۔ تین یوم کی پیاس اور کڑکتی دھوپ نے میرا
 جگر کباب کر رکھا ہے۔“

عمر و سعد نے کہا: ”جنہوں نے چھ ماہ کے بچہ پر ترس نہ کھایا۔ وہ
 کہن سال حسینؑ پر رحم کیوں کرنے لگے۔“

زہرہ کالال متانت سے بولا: ”یہ بھی نہیں۔ تو اپنے جوا مردوں کو
 حکم دے کہ ایک ایک کر کے میرا مقابلہ کریں۔ یہ انصاف سے بعید
 ہے کہ فوج کی فوج یکہ و تنہا سیدزادے کو ذبح کر ڈالے۔“

یزیدی سپہ سالار اعظم کی زبان بند ہو گئی۔ اُس کا دماغ کہہ پاتا تھا
 ”عمرو۔ اگر یہ درخواست بھی ٹھکرا دی۔ تو لوگ کہیں گے۔ عمرو و سعد۔
 بزدل تھا۔ جس نے ہزار بہادروں کو تنہا حسینؑ پر چھوڑ دیا۔“ وہ انکار

کر سکا۔ جنگ شروع ہوئی۔ امام حسینؑ نے عساکر یزید میں کھلبلی ڈال دی
 یزید کے بڑے بڑے شہ زور سوار عجم بن قحطبہ۔ جابر بنی وغیرہ جہنم واصل
 ہوئے۔ جب برابر ابن سہیل مینی کی باری آئی۔ تو امام ہمام محض مدافعتی
 تدابیر کرنے لگے۔ لیکن اس کے باوجود اس کا نیزہ ٹوٹ گیا۔ تلوار کن رہی

اور اُس کے ترکش میں ایک بھی تیر باقی نہ رہا۔ اُس وقت علیؑ کے شیر نے
توار کا ایک ہاتھ ایسا مارا کہ تیغ بڑاں ڈھال اور فولادی خود کو چیرتی ہوئی
بدر کے سر پر پڑی۔ اور وہ بھی اپنے شقی القلب قناع کے ساتھ جا ملا۔
عمر سعد اب تک اپنے وعدے پر قائم تھا۔ مگر بدر کی موت اُس سے
نہ دیکھی گئی۔ اُس نے بیک وقت فوج کو سید الشہداء و بہتہ یارینے کا حکم دیدیا۔
اس وقت جو لوگ امام ہمام کے ہاتھ سے مارے گئے۔ ان کی تعداد ڈیڑھ
ہزار سے کیا کم ہوگی۔ تقریباً ایک گھنٹہ بعد بدحواس یزیدوں نے دیکھا کہ
ساتی کوثر کا فرزند گھوڑا دوڑاتا ہوا ساحل فرات کی طرف جا رہا ہے۔

(۵)

حیرت کا مقام ہے جس پانی کے لئے طفل شمشاہہ ہدفِ ناک بنا۔
جس کی طلب پر رسولؐ زادے نے اپنے کڑیل جوان فرزند کو جنت میں
آپ کوثر کے جام کا وعدہ فرما کر مایوس کوٹا دیا۔ جس کی خواہش پر سکینہؑ
جیسی معصومہ کو یاد دلایا گیا۔ کہ امام زادوں کی پیاس ہی اسے وز محشر
و خترانِ مسلمین کی شفاعت کے قابل بنائے گی۔ آج شہزادہ عالم اس
پانی کو چھل میں لے کر اپنے رہوار سے کہہ رہے تھے: جب تک میں نہ
پیوں تو اپنی پیاس نہ بجھائیگا۔ اچھا۔ میں بھی پیتا ہوں تو بھی پی۔
امام ہمامؑ کو ایسا معلوم ہوا۔ کہ یہ پانی نہیں زہر ہے جس آب

فرات کے لٹے اُن کے بھائی بھتیجے اور بیٹے تڑپ تڑپ کر شہید ہوئے تھے
 اُس سے امام عالی مقام اپنی زبان کیسے ترکرتے۔ وہ پانی کی طرف دیکھتے
 تھے۔ گویا وہ جلتے ہوئے انگارے ہیں جن کے مس کرتے ہی زبان پر چھالے
 پڑ جائیں گے۔ لیکن اس کے باوجود بادِ فنا گھوڑے کو دکھانے کے لئے وہ
 اپنا ہاتھ اُن خشک ہونٹوں تک لے ہی گئے۔ جو کبھی رسولؐ کی بوسہ گاہ تھے
 یزیدی بھیڑیوں نے سمجھا۔ کہ شیر علیؑ سچ مچ اپنا حلق ترک کیا چاہتا ہے۔ اس
 تصویر نے ہی اُن کے سامنے اپنے مستقبل ایک بھیانک تصویر پیش کر دی
 عالم تشنگی ہی میں حسینؑ نے ہمارا ناک میں دم کر رکھا ہے۔ اگر اُس کی
 پیاس فرو ہو گئی تو ہمارے استخوان بھی نظر نہ آئیں گے۔ یہ سوچ کر اُن
 میں سے حصین ابن نمیر ملعون نے دُور سے تال کر ایک ایسا تیر مارا کہ
 سبطِ رسولؐ کے ہونٹ زخمی ہو گئے۔

اسی اثناء میں شمر کی آواز آئی۔ حسینؑ پیو۔ خوب پانی پیو۔ اور
 ہمارے سپاہیوں کو جو تھہری عورتوں کے خیموں میں گھس گئے ہیں۔
 لوٹ مار کا موقعہ دو۔

غیرتِ حسینیٰ ان جملوں کی متحمل نہ ہو سکی۔ فاطمہؑ کے لال نے اپنے
 تشنہ لب رہوار کی عنانِ خیمہ عصمت و طہارت کی طرف مڑ دی۔ و فور
 غضب سے کانپتے ہوئے خیمہ میں داخل ہوئے۔ لیکن وہاں دشمن کے

سپاہیوں کا نام و نشان نہ تھا۔ اُلٹے پاؤں پھرنا چاہتے تھے۔ کہ
امام ابن امام کو خون میں نہاتے دیکھ کر سپاہیوں نے گھیر لیا۔ اور کہا۔
”بہت ہو چکی۔ اب ہمیں فرزند رسول کو ان ہیرم قصائیوں کے جم غفیر
میں نہ جانے دینیگی“۔

امام بیٹھے تھے۔ اُٹھ کھڑے ہوئے۔ اور بولے۔ کیا تم چاہتی ہو کہ
وہ ملعون میری حیات میں اہلبیت رسول کی بے حرمتی کریں۔ نہیں
جب تک میں زندہ رہوں۔ ایسا نہیں ہوگا“۔

(۶)

حسینؑ قہر خدا بن کر عساکر اشقیاء کی جانب روانہ ہوئے۔ لوگ کہیں گے۔
کہ چالیس ہزار کے سامنے یکہ و تنہا کی کیا حقیقت۔ لیکن نہیں۔ جب
تک علیؑ کے شیر نے دشمن پر پورش کی۔ تو یزیدی گتے اپنی اپنی جان لے کر
بھاگنے لگے۔ حسینؑ ایک ایک سوار کو دوسرے پردے مارتے تھے
اور تیغ امام اس طرح چل رہی تھی۔ جیسے فلک پر لاتعداد بجلیاں بیک
وقت تڑپ رہی ہوں۔ وفتاً الامان کی صدا میں بلند ہوئیں۔ اور اس
غور و غل کے درمیان حضرت کو ہاتھ کی یہ عمارت سنائی دی۔ یا ایہا
النفس المطمئنة ارجو الی ربک راضیة مرضیة“۔
اے نفس مطمئنہ۔ اب پالنے والے کی طرف واپس ہو جا۔ اس

حالت میں کہ وہ تم سے راضی ہوا۔ اور تو اس سے خوشنود ہو۔“
 امام عالی مقام کا سر تسلیم اپنے مولا کے حکم سے خم ہو گیا۔ کہاں تو
 تلوار کے جوہر دکھا رہے تھے۔ کہاں اب زین پر ہی بیٹھے بیٹھے سر بسجود
 ہو گئے۔ اور زیر لب کہنے لگے: ”پروردگار! یہ زندگی تیری امانت
 ہے۔ میں نے یہ جنگ تیرے لئے ہی کی تھی حسینؑ کی یہ ہمت کہاں کہ
 امانتدار کی امانت واپس کرنے سے انکار کر دے حسینؑ ہر حال میں
 برضا خدا ہے۔“

ادھر زبان امام مالک کون و مکان سے مخاطب تھی۔ اُدھر اشقیا
 نے فرصت پا کر اس قررتیر بر سائے۔ کہ جسم امام چھلنی ہو گیا۔ اور جب
 دیکھا کہ شیر بیدست و پاء ہو گیا ہے۔ تو قریب آ کر شمشیر وغیرہ سے وار
 کرنے لگے۔ یکایک ایک ایسا تیر لگا۔ کہ دوش رسولؐ کا سوار ہلک کر
 خاک کر ہلا کی آغوش میں جا پڑا۔ زمین کانپ اٹھی۔ آسماں کو لرزش ہوئی۔
 نصف النہار کا آفتاب غصہ کے مارے آگ اُٹھنے لگا۔ خدا کی خدائی
 نے انسانوں کی احسان فراموشی۔ بیدردی اور ستم شعاری کو دیکھ کر
 سر پیٹ لیا۔ آہ انسان... اور انسان بھی مسلمان کیا اتنا ذلیل
 ہو سکتا ہے۔ کہ اپنے پیغمبرؐ اپنے شافع کی اولاد کے ساتھ زڑتا ہوا بالکل
 درندہ بن جائے؟

اشقیاء کے نیزے اسی شہیدِ نیم جاں کے جسم پاک میں داخل ہوئے
 آہ جسے حبیبِ خدا گودی میں کھلاتے اور جبرئیلؑ جس کا جھولا جھلایا کرتے
 تھے۔ اسے کربلا کی پتی ہوئی ریت پر تیروں اور تلواروں سے تھپک تھپک
 سُلا یا جا رہا تھا۔ حضرت امام کی حالت غیر تھی۔ اُس وقت غلی صبحی نے
 اُن کے سینہ میں تیر مارا۔ جو سینہ میں جا کر لگا بیٹھ رسولؐ نے بے اختیار
 اسے باہر کھینچ لیا۔ اور... اُف! اُس کے ساتھ فرزندِ نبیؐ کا کلیجہ
 بھی نکل آیا۔ خون اس کثرت سے بہنے لگا۔ کہ امام ہمام کی قبا رنگین
 ہو گئی۔ انہوں نے خونی فوارے کو ہاتھ پر روکا۔ اور اپنے خون سے
 ریش مبارک کو خضاب کر کے اشقیاء کی طرف دیکھا۔ اور فرمایا: اچھا۔
 اب اسی طرح نانا سے ملاقات کرونگا۔ اور کہونگا۔ کہ اپنی اُمت کی
 کارگزاریاں ملاحظہ فرمائیے۔

فریادِ نرالی تھی اور فریادِی انوکھا ۛ

حضرت حسین علیہ السلام

ہاں اے قاتل جو روحِ جفا سے شہیدِ حق
 لاریب تو صفِ شہداء میں ہے کامیاب
 ہوں گے کبھی نہ محوِ یزد کے ستم
 پلٹے زمانہ لاکھ جہاں میں ہوں انقلاب
 صحرا ئے ہولناک بھی گلزار ہو گیا
 قطرے تیرے لبو کے بنے لالہ و گلاب
 کہتے ہیں صاف صاف شہادت کے واقعات
 فرزِ ندر فاطمہؑ تجھے اے جانِ بُو تراب
 ہے تربتِ شہید ز یارتِ گہ جہاں

اے چشم شوق دید ہے اس کی بظا ثواب
کیا اقتباس نور کا نور خدا سے ہے
ہر ذرہ کر بلا کا ہے مہتاب و آفتاب
گر چشم التفات ہو مرزا کے حال پر
چمکے ستارہ اس کا بھی ادب کمال پر

فدا

فلسفہ آل محمد حصہ دوم

مصنف علامہ ابن حسن جار جوری۔ یہ کتاب محتاج تعارف نہیں۔ اس کا
مضمون اس کے نام ہی سے ظاہر ہے۔ اس کے کئی ایڈیشن ہندوستان
میں شائع ہو چکے ہوئے ہیں۔ چونکہ پاکستان میں اس کی بہت کمی محسوس ہو رہی تھی
اس لئے اس کی اشاعت کا ہم نے انتظام کیا تھا۔ قیمت فی جلد ۸۰

مصنف مولانا مولوی سید حسنت علی صاحب قبلہ
رسالہ معراجیہ { اعلیٰ اللہ مقامیہ معراج شریف کے واقعہ کے

متعلق تمام اعتراضات کا جواب۔ قیمت صرف ۵۰

ملنے کا پتہ

مینجر کتب خانہ اثناء عشری لاہور۔ مغل حویلی

قیامت کا دن

(۱)

کتنی درد انگیز منظر تھا۔ وہ! وہ جس کے لئے خازنِ جنت درزی بنا تھا۔ اپنی نصیبوں جلی بہن کے درخیمہ پرکھڑا کہہ پا تھا۔ ماں بجائی! ایک دن ماں خاتونِ جنان نے ہمیں عید کے دن حُلہٴ جنت پہنایا تھا۔ اب تم ان کی جگہ ہو۔ بھائی کو نانا کی قبا پہناؤ۔ اور اسے رخصت کرو۔ روؤ نہیں بہن۔ حسین کو وہاں بھیج دو۔ جہاں سقائے سکینہ جیسے شیر مرد۔ علی اکبر جیسے کڑیل جواں اور علی اصغر جیسے طفلِ معصوم گئے ہیں۔ شدنی یہی ہے رضائے الہی یہی ہے۔ ہم اس میں مغل کیوں ہوں۔ جلدی کرو۔“

حضرت زینبؓ نے تبرکات میں سے رسولِ خدا کی قبا تلاش کی اور

اسے بھائی کو پہنا کر زار زار رونے لگی۔ امام حسینؑ بھی آبدیدہ ہو گئے اور
 حسرت بھرے لہجہ میں بولے۔ "میں جانا ہوں خواہر اب یہ یتیم تمہارے سپرد
 ہیں۔ میں نے انہیں بڑے ناز سے پالا تھا۔ میرے بعد ان کی دیکھ بھال کرنا۔
 زینبؑ کی چیخیں نکل گئیں۔ آج مطلع سادات کا آفتاب غروب ہو رہا تھا۔
 آج فاطمہ الزہراؑ کا لال ہمیشہ کے لئے رخصت ہو رہا تھا۔ آج امامؑ وہاں
 کی شہادت کا وقت قریب تھا۔ اگر ہن اپنے آنسوؤں کو ضبط نہ کر سکی۔ تو
 یاس کا نہیں۔ اُس کی محبت کا قصور تھا۔ اُس کے دل کا قصور تھا۔ جو
 بچوں۔ بھتیجیوں اور بھائیوں کی دائمی مفارقت کا غم دیکھنے کے بعد اب حسینؑ
 کی جدائی برداشت نہ کر سکا۔ اور ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا۔ عاشق دین کی
 آنکھوں سے دجلہ و فرات بہنے لگے۔ کیا یہ آنسو تھے۔ نہیں خون کی ندی تھی۔
 اسی ٹوٹے ہوئے سوتے کی... غم سے ڈھال امامؑ بہن کی یہ حالت
 دیکھ نہ سکے۔ اور اپنے راہ ہوار پر سوار ہونے کے لئے بڑھے۔ لیکن یہ
 کیا جسم میں اتنی سکت بھی نہیں۔ کسی کی مدد کے بغیر گھڑے پر سوار
 ہو سکیں۔ سینہ سے ایک آہ نکلی گئی۔ اور سید رسولؐ نے یاس و حسرت سے
 پکارا۔ "و عیاس بھیا۔ کہاں ہو تم؟" بہن بھائی کی یہ سبکی و ناتوانی دیکھ نہ سکی
 تڑپ کر لیٹی۔ اگر اجازت ہو تو میرا گھڑے کی بال تھام لوں۔ اگر کوئی نہیں۔
 تو یہ دیکھنا بہن تو زندہ رہے۔ اس کی زندگی کس کام آئے گی؟"

امام مظلوم کا دل کٹ کر خون ہو گیا۔ کیا شہزادی عالم کی بیٹی بے پردہ ہو گئی؟ وہ بولے: ”زینبؓ میں جانا ہوں۔ کہ میرے بعد کیا ہو گا۔ سادات کی ہو بیٹیوں پر جو گزرے گی۔ اسے میری آنکھیں ابھی دیکھ رہی ہیں لیکن میری زندگی میں خیمہ سے باہر نہ آنا۔ اس سے میری حریت کو ٹھیس لگے گی۔“ دختر فاطمہؑ کا اٹھا ہوا قدم وہیں رُک گیا۔ وہ چپ چاپ و خیمہ کی حلیم کے پیچھے کھڑی رہی۔ چپ چاپ آنسو بہانے کے لئے ۔

(۲)

امام دو جہاں بصد مشکل گھوڑے پر سوار ہوئے۔ اور باگ ہاتھ میں تھام کر اس پ وفادار کو میدان جنگ کی طرف بڑھنے کا اشارہ کیا۔ لیکن رہبر جوں کاٹوں کھڑا رہا۔ اس نے بھی ذرا حرکت نہ کی۔ امام نے کہا۔ بھاری ساری دنیا نے حسینؑ کو چھوڑ دیا۔ کیا تو بھی اس کی رفاقت ترک کرنے پر آمادہ ہے۔ میں جانتا ہوں۔ کہ تجھے کئی دن سے آب و دانہ نہیں ملا۔ لیکن یہ حسینؑ کی آخری سواری ہے۔ اپنے مظلوم و بد نصیب آقا کو شہادت گاہ میں پہنچائے پھر تیرے مصائب کا بھی خاتمہ ہو جائیگا۔“

یہ کہہ کر فرزند رسولؐ نے اس کے منہ پر ہاتھ پھیرا۔ یہ کیا؟ امام دو جہاں کے ہاتھ پانی سے تر ہو گئے۔ آہ بے زبان جانور آنسو بہا رہا تھا۔ اس نے وفادارانہ انداز میں سر ہٹایا۔ اور خاموش نگاہوں سے اپنے سمنوں کی طرف

اشارہ کیا۔ امام مظلومؑ نے جھک کر دیکھا۔ تو صابروہ کی پوتی اور صابروہ
 باپ کی بیٹی گھوڑے کے پاؤں سے لپٹ رہی تھی حسینؑ نے کہا: بیٹی۔
 میری منزل کو کٹھن نہ بناؤ۔ یاد کرو اپنا وعدہ تم نے صبر کرنے کا وعدہ
 کیا تھا؟

پھل سی تھی بچی سسکیاں بھر بھر کر رٹنے لگی۔ اور بولی: ابا جان!
 اب پیاس برداشت نہیں ہو سکتی خدا کے لئے دو گھنٹ پانی پلا دیجئے۔
 پھر میں آپ کو نہ روکیں گی۔ کبھی نہ روکیں گی؟

امام حسینؑ کا دل خون ہو کر بہ گیا۔ انہوں نے علیؑ صغریٰ پیاس آب
 تیغ سے بھجوانا قبول کر لیا تھا۔ لیکن بیٹی کی التجا رو نہ کر سکے۔ گھوڑے
 سے اتر آئے اور اسے گود میں اٹھا کر خیمہ کے پچھلی طرف لے گئے۔ وہاں
 حضرت نے زمین میں نیزہ گاڑ دیا۔ جب اسے نکالا۔ تو صاف شفاف
 آب نرات سے بھی زیادہ صاف پانی کا چشمہ اُبل پڑا۔ امامؑ دو جہان لئے۔
 ”بیٹی ایک طرف یہ پانی ہے۔ دوسری طرف اُمتِ محمدؐ کی لڑکیوں کی
 شفاعت۔ بولو۔ وہ لوہے سے کوئی چیز پسند ہے؟“

زہرہؑ کی پوتی نے دونوں آنکھوں پر ہاتھ رکھ لئے۔ اور کہا۔ بابا
 مجھے دخترانِ اُمت کی شفاعت قبول ہے۔ میں پانی نہ پیو مگر پیاسی ہوئی
 اور اگر اللہ کو منظور ہوگا۔ تو پیاسی دم توڑوں گی؟

اب حضرت نے نیزے کی ایک ٹھوکری سے چشمہ بند کر دیا۔ اور بیچی کو
 زینب کے سپرد کر کے دلدوز نالوں اور بلند آہنگ چیخوں کے درمیان
 شہادت گاہ کی طرف چلے۔

(۳)

کرلا کی جھلسنے والی لڑاؤ اور کڑکتی ہوئی دھوپ میں امام مظلوم چالیس
 ہزار اشقیاء کے روبرو جا کھڑے ہوئے۔ عباسؑ کی موت نے ان کے
 بازو چھین لئے تھے۔ اور علی اکبرؑ کی شہادت نے ان کی کمر توڑ دی تھی۔
 اور زبان پیاس کے مارے خشک ہو رہی تھی۔ لیکن حضرت
 نے اللہ تعالیٰ کی آخری حجت کو پورا کرنے کے لئے غنیم کی طرف مخاطب
 ہو کر فرمایا: "اے اہل شام و کوفہ! میں اُس رسولؐ کا دل بند ہوں"
 جس کا تم کلمہ پڑھتے ہو۔ میں اُس ماں کا بیٹا ہوں جس کے ہر میں ساری
 دنیا کا پانی ہے۔ میں وہ ہوں جسے رسولؐ خدائے اپنے دوش پر سوار
 کیا۔ اور زبان مبارک سے سردارِ جنان بہشت کا خطاب دیا تمہیں ان
 قرآنوں کی قسم جو تم نے اپنے گلے میں حائل کر رکھے ہیں۔ رسولؐ کے اصحاب
 سے بڑھ کر میرا دعویٰ درست ہے یا غلط۔ تم نے سادات کا گھر
 تباہ کر دیا۔ تم نے رسولؐ کی اولاد کو تلوار کے گھاٹ اُتار دیا۔ اب تم
 میری جان کے درپے ہو۔ سو چو ایکس تین دن کے پیاسے کو قتل کر کے

تمہارے ہاتھ کیا آئیگا۔ ڈرو خدا کے انصاف سے۔ اور اس کے رسول
 کے قہر سے جب قیامت کے دن پسوردگار عالم تم سے یہ سوال کریگا۔ کہ
 تم حسینؑ کے جگر کا کلمہ پڑھنے والوں نے میرے جیب کے ذرا سے کو
 شہید کیوں کیا۔ تو اسے کیا جواب دو گے۔ میرا قافلہ لٹ گیا۔ میرے جوان
 بیٹے۔ بھائی اور رفقاء خاک و خون میں تڑپ رہے ہیں۔ لیکن اس کے
 باوجود میں تمہیں معاف کرنے کو تیار ہوں۔ صرف اس شرط پر کہ مجھے مدینہ
 منورہ جانے دو۔ تاکہ میں نانا کے مزار کا مجاور بن کر اپنی زندگی کے دن
 ختم کر دوں۔ روضہ رسولؐ پر چراغ جلا یا کروں۔ اور اس وقت تک یہ
 عمل جاری رہے۔ تا وقتیکہ میرا چراغ حیات گل نہ ہو جائے۔ اگر یہ بھی
 منظور نہیں۔ تو اس بہتر گھنٹے کے پیاسے کو خطہ ہند میں جانے دو۔ تاکہ
 میں کسی گوشہ میں بیٹھ کر اطمینان کے ساتھ یاد الہی کر سکوں +
 فرزند رسولؐ کی تقریر ختم ہو گئی۔ اس وقت سب خاموش تھے۔ یگانا
 شکر غنیم سے ایک تلخ ہنسی کی آواز آئی۔ اور کسی نے کہا: حسینؑ تم امام
 بھی ہو۔ ابن امام بھی ہو۔ رسولؐ و نبیؐ رسولؐ کے جگر کے پارے بھی
 ہو۔ لیکن مجبور ہو کر عذر و التجا کرنے لگے ہو۔ ہمیں تمہارے سبب رسولؐ
 ہونے سے انکار نہیں۔ لیکن بغاوت سے باز آؤ۔۔۔ اور مینہ کی اطاعت
 قبول کرو۔ تمہارا کوئی بال بھی بھیکا نہ کر سکے گا۔

شیر خدا کے فرزند کے دل میں غصہ کی دبی ہوئی آگ بھڑک اُٹھی۔
 کروک کر بولے ”کیا میں مجبور ہوں؟ نامردو! اچھا اب میری قوت بازو
 کا تماشا بھی دیکھ لو“ یہ کہہ کر صدیقہ طاہرہ کا شیر چالیس ہزار گیلے
 جا بھڑا۔ ہتھیار بند جوانوں کی صفیں درہم برہم ہونے لگیں۔ فرزند
 رسول کی تلوار جدھر گرتی پرے کے پرے صاف کر دیتی۔ کرایہ کے
 شوروں میں بھاگ پڑ گئی +

ابن سعد نے میم کو اُکسایا اور کہا۔ مردود تیری پہلوانی کس وز کام
 آئے گی۔ دیکھ علی کا بیٹا یکہ و تنہا ساری فوج کو ذبح کئے ڈالتا ہے میم
 مظلوم کرہا کے مقابل آیا۔ مگر تیغ کے ایک ہی وار سے زمین پر دراز ہو گیا۔
 جابر کے فرزند کا بھی یہی حال ہوا۔ اس کے بعد اسم بامسمیٰ جابر خود
 حملہ آور ہوا۔ اور در دھیرے لہجہ میں بولا ”یا حسین! تم نے میرے
 جوان بیٹے کو قتل کر کے مجھ پر خوابِ نور حرام کر دئے۔ اب غم نصیب
 کی تلوار اُس وقت میان میں جائے گی۔ جب انتقام پورا ہو جائیگا“
 امام حسینؑ ایک پھکی مگر پُر معنی ہنسی ہنسنے اور بولے ”جانتے ہو۔
 تمہارا مقابلہ کس سے ہے۔ اُس سے جو اپنے دل پر اٹھارہ بھائیوں بیٹوں
 اور بھتیجوں کے داغ کھا چکا ہے۔ لیکن انتقام! انتقام تو وہ
 پالنہار نیگا۔ حسینؑ راغنی برضا ہے۔ اور خالق موجودات کی رضا کے لئے

لڑ رہا ہے۔ ہاں۔ اگر تیرے بیٹے کے دل میں حملہ کی حسرت رہ گئی ہو۔ تو
مجھ پر وار کر۔ میں تیغ علی کو جنبش نہ دوں گا۔

جابر نے پہلے بھالے سے وار کئے۔ جب وہ ٹوٹ گیا۔ تو تلوار
سنبھالی اور جب تلوار بھی ریزہ ریزہ ہو گئی۔ تو تیر برسانے لگا۔ لیکن
شیر خدا کے بیٹے نے اس کے تیر تلوار سے کاٹ دئے۔ اب امام دو جہاں
کی تیغ حرکت میں آئی۔ ہر طرف خون برسنے لگا۔ سر جھٹنے کی طرح اڑنے
لگے اور اشقیاء بے دین الامان الامان پکار اٹھے۔

(۴)

حسینؑ نے فرات کے کنارے پہنچ کر گھوڑا روک لیا۔ اور ہموار
سے کہا۔ اب تو پیٹ بھر کر پانی پی لے۔ ہم تو بابا کے ہاتھ سے ساغر
کوثر ہی پیمیں گے۔ لیکن گھوڑے نے پانی کی طرف رخ نہ کیا۔
انیس سو ملا عنہ کو کفر کرنا تک پہنچانے کے بعد امام مظلوم پانی
تک پہنچے تھے۔ لیکن جب سقائے سکینہ کی شہادت اور ششماہی کی
پیاس یاد آگئی۔ تو گھوڑے سے اتر نہ سکے۔ اس وقت غنیم کے لشکر
میں سے تیروں کی بوچھاڑ ہوئی۔ مبادا فاطمہؑ کا لال اپنی پیاس بجھانے
کے بعد ایک بار پھر قیامت صغریٰ بپا نہ کر دے۔ اس پر حضرت کو پھر
جلال آیا۔ اور انہوں نے نیزے سے دشمنوں کے سر کاٹ کر فضا سے کر بلا

میں اُچھالنے شروع کر دئے۔ بزدلوں نے پھر الحفیظ الحفیظ کے نعرے
 بند رکھے۔ اُدھر غیب سے صدائیں آئی: یا سبط رسول! آپ کا کام پورا ہوا۔
 اب ہاتھ روک لیجئے۔ تیغ کو میان میں رکھئے۔ اور خوشی خوشی سر کٹائیے۔
 تاکہ اللہ کی رضا پوری ہو۔

سرتاج الشہداء نے اُسی وقت وار بند کر دئے۔ اور دونوں ہاتھ
 آسمان کی طرف پھیلا کر کہا۔ میرے مالک تو جس حال میں رکھے حسینؑ
 اسی میں راضی ہے اب یہ ہاتھ ان بے دینیوں پر نہ اٹھیں گے۔
 اس وقت صرف زبان اور دل سے نہیں۔ بلکہ جسم پاک پر فوسہ
 زخموں سے بھی یہی صدا نکل رہی تھی۔ اور محمد مصطفیٰ کا جگر بند عبادت
 الہی میں مصروف تھا۔ دشمنوں نے امام بہائم کو غافل پا کر ان پر یورش
 کی اور نہشتا امام پر جس کی اب بروئے حکم الہی میان میں تھی۔ تیروں
 کی بارش ہونے لگی۔ سید الشہداء نے آواز بلند کیا کر کہا۔ کہاں ہیں
 عباس کیا ہوئے جیب ابن مظاہر؟ کہاں گئے۔ میرے جاں نثار؟
 ارے۔ مجھ پر تیر برس رہے ہیں۔ اور تم خاموش ہو۔

اسی وقت بنیائے بیگم یا بن رسول اللہ کی صدائیں بلند ہوئیں
 اور شہداء کے لاشے تڑپ کر رہ گئے۔ صدائے امام بیمار کر بلا کے کانوں میں
 بھی پہنچی۔ باپ کی ندائے درد سن کر بیٹا بستر علالت سے اٹھ کھڑا ہوا۔

اور ایک خیمہ کی چوب ہاتھ میں لے کر باہر نکل آیا۔ پھوپھی کے
 روکنے پر بھی نہ رکا۔ امام نے سید سجاد کو باہر آتے دیکھا۔ تو تڑپ کر
 بولے: "نہیں۔ تم وہیں ٹھہرو۔ بیٹا خیمہ سے باہر نہ آؤ۔ ورنہ دنیا آل محمد
 سے خالی ہو جائے گی۔ ہمارے بعد امامت کا فرض تم پر ہے۔ جاؤ۔
 اپنے بستر پر لوٹ جاؤ۔"

اُسی وقت ایک تیرا کر حضور کی پیشانی پر لگا۔ دلبند رزل گھوٹے
 کی پشت سے زمین پر آ رہے۔ غم نصیب ہیں۔ اس نظارہ کی تاب نہ لاسکی
 دیوانہ وار باہر نکل آئی۔ اور ڈھاریں مار کر بولی: "ہائے میرا سید جان سے
 جا رہا ہے۔ میرا ماں جایا کوئی دم کا مہمان ہے۔ ہٹ جاؤ۔ ظالمو۔
 کیا تم مسلمان ہو۔ تمہارے رسول کا واسطہ یوں ذبح ہوتا ہے۔ اور تم
 کھڑے تماشا دیکھتے ہو۔ ہٹ جاؤ۔ اور مجھے بھائی کے پاس آنے دو۔
 پانی نصیب نہیں۔ میں اپنے آنسو چھڑک کر فاطمہ کے جگر گوشے کو
 ہوش میں لاؤں گی۔ میں اسے اپنے خشک و پریشاں گیسوؤں سے
 ہوا کروں گی چھوڑ دو اسے خدا کے لئے رسول کے لئے۔"

امام غیور زخمیوں سے نڈھال تھے۔ جب ذرا ہوش میں آئے
 تو بہن سے بولے جاؤ میری ماں جانی حسین کی قسمت میں شہادت لکھی
 ہے۔ لیکن تم خدا کے لئے خیمہ میں چلی جاؤ۔ میری آنکھیں خواہر کو

بے پردہ نہیں دیکھ سکتیں +

وقت آخر بھی امام سے سرتابی ناممکن تھی۔ بہن روتی پیٹتی پھر

خیمہ میں چلی آئی +

(۵)

اس وقت ایک بچہ... معصوم خوردسال بچہ ماں سے دامن چھڑا کر شہادت گاہ میں بھاگ آیا... اور امام کے بالیں پر آکر بولا۔ اچھے عمیر۔ خیمہ میں چلو۔ چچی اپنے بال نوچ رہی ہیں۔ اور بہن سکینبہ نے رو رو کر آنکھیں سرخ کر لی ہیں۔ اور پھونک رہی۔ اوہ وہ تو ہلکان ہوئی جاتی ہیں۔ چل کر خیمہ میں ان کی خبر لو +

امام مظلوم آنکھوں میں آنسو بھر کر جس میں خون پاک کی دھاریں بھی چھپی ہوئی تھیں۔ بولے۔ نہیں بیٹا اب خیمہ میں جانے کی فرصت نہیں + لیکن بچہ وہیں کھڑا رہا۔ اور جب اشقیاء تلواریں سونت کر اس کے ذی و تبار چچا کی طرف بڑھے۔ تو اس نے کہا۔ تم دیکھتے ہو۔ کہ چچا کا جسم زخمیوں سے پھلنی پھل رہا ہے۔ پھر اور ظلم کیوں کرتے ہو۔ ان کو چھوڑ دو۔ وہ خال ہوتے ہیں چھوڑ دیں گے۔ ہم چچا کو لے کر نانا کے پاس پہلے جائیں گے۔ ان کو دست مار دو۔ خدا کے لئے نہ مارو + لیکن وحشی و رندوں کے سپینہ میں گشت کے دل نہیں۔

پتھر کے ٹکڑے تھے۔ تلوار کا ایک بھر پور ہاتھ امام دو جہاں پر پڑا۔
 کمین بچے نے چچا کو بچانے کے لئے اپنے دونوں ہاتھ ان کے
 جسم پر رکھ دیئے۔۔۔۔ اور دوسرے ہی لمحہ اس کے ننھے ننھے ہاتھ
 زمین پر کٹے پڑے تھے۔ اور وہ ماہی بے آب کی طرح تڑپ رہا تھا
 اس وقت شقی القلوب دشمن کے ایک اور وار نے اس معصوم کو ہمیشہ
 کے لئے خاک پر سلا دیا۔ عالم نزع میں حسینؑ اس سے لپٹ گئے اور
 بچے کا خون آلودہ عمامہ کا پتے ہوئے ہاتھوں سے فضا میں بلند
 آواز کر کے کہا: میرے مالک اب تو حسینؑ سے راضی ہو۔ اس معصوم
 کا خون تیری راہ میں حسینؑ کا آخری ہدیہ ہے۔ اسے قبول کر۔ یہ بچہ
 کون تھا۔ عبداللہ بن حسن۔ شہزادہ قاسم کا چھوٹا بھائی۔ امام سے
 یہ شہادت دیکھی نہ لٹی فرطِ رقت و درد سے ماں کو پکارا۔ اسی
 وقت خاتونِ جنت کی نورانی شکل نگاہوں میں پھرنے لگی۔ بنت
 رسولؐ نے کہا۔ بیٹا۔ اب حدِ بوجلی۔ میں ابھی پایہ عرش ہلاتی ہوں۔
 یہ دنیا۔۔۔ گنہگاروں کی دنیا۔۔۔ لیکن حسینؑ نے مادرِ مہرباں کو
 روک لیا۔ اور کہا اماں خدا کے لئے سر کے بال نہ کھولو۔ ورنہ
 تمہارے بیٹے کی سب محنت اکارت جائے گی۔
 نمازِ عصر کا وقت قریب تھا۔ حضورِ مصروفِ نماز ہوئے اور

نماز کی حالت میں ہی... شمر ملعون نے غنجر گردن پر رکھ دیا *
 بہن کا نپ اٹھی۔ آسمان لرز نے لگا۔ آندھیاں چلنے لگیں۔ آفتاب
 سیاہ ہو گیا۔ جنات و ملائک کو یہ گمان ہونے لگا۔ کہ قیامت کا دن آپہنچا۔
 زینب ترپ کر بھائی کی نعش پر گری۔ اور بولی: ہائے! آج بنی ہام
 یتیم ہو گئے *

فُورِ ایمان

تو تریم

یہ کتاب فق مناظرہ کا گلدستہ، دلائل و براہین کا مجموعہ تہذیب و متانت کا نمونہ،
 حسن بیان کا آئینہ اور شیعہ شنی اختلافات کا فیصلہ ہے! اسکے مؤلف علیجناب محمد
 نساب خان بہادر مولوی سید خیرات احمد صاحب کمال کیا ہیں۔ اس کتاب کی مقبولیت کا
 یہ عالم ہے کہ شیعہ تصانیف میں سے یہ کتاب بارہا چھپکر مومنین سے خراج تحسین حاصل
 کر چکی ہے لیکن اب کی دفعہ مؤلف مدوح نے نظر ثانی فرما کر مضامین دلائل کی زیادتی
 سے اسکی شان کو دو بالا کر دیا ہے۔ اسکا حجم ابکی دفعہ ۵۵ صفحات ہو گیا ہے اور کاغذ
 و طباعت کی خوبیاں دل کو کشش کرتی ہیں۔ قیمت صرف ۵ روپے مجلد ڈائی وار ہے *
 ملنے کا بہتہ۔ منیجر کتب خانہ اثنا عشری لاہور۔ مغل محل۔

کارِ روانِ بیکساں

(۱)

باہر قیامت پیا تھی۔ اور اندر رسولِ کریم صلعم کی ہو بیٹیاں خمیل کے
 ہر دوں سے بھانک کر کر بلا کا خونیں تماشہ دیکھ رہی تھیں۔ روتے
 روتے آنکھیں کے آنسو خشک ہو گئے۔ مردوں کی دھڑکن لمحہ بہ لمحہ تیز
 ہو رہی تھی۔ دُور درد سے لب کھلتے تھے۔ مگر اُن سے بجائے چیخوں کے
 آپس نکلتی تھیں۔ جب مصائب کی انتہا ہو جائے۔ تو انسان کی زبان
 گنگ ہو جاتی ہے۔ یہی کیفیت اُن غریب الوطن مسلمانوں کی تھی۔
 جو بڑھکی باندھے مجروح و ناتواں حسین کی آخری کشمکش دیکھنے میں ایک
 کرب انگیز خلش کا احساس کر رہے تھے۔

دفعۃً خولی کے نیزہ پر فاطمہؑ کے لال کا سر نظر آیا۔ سیدانیاں اب تک خاموش تھیں۔ مگر جب انہوں نے اس خونچکاں ڈرامہ کا ڈراپ سین دیکھا۔ تو ان کی حالت ایک ایسے شخص کی سی ہو گئی۔ جو ایک خوفناک خواب دیکھتے دیکھتے بیدار ہو جائے۔ اور حقیقت کو خواب سے بھی زیادہ ہمیت انگیز پائے۔ زینبؑ نے پردہ سے جھانک کر دیکھا۔ تو ایک جاہل خراش منظر سامنے تھا۔ عمر و سعد کے حکم سے جسم مبارک گھوڑوں کے سموں تلے روندنا جارہا تھا۔ اب ایسا معلوم ہوتا تھا۔ گویا شہدا کی لاشیں پر مسلمان نہیں۔۔۔۔۔ مردم خور دیوانہ اور کرہ منظر بھوت قص کر رہے ہیں۔ نیت زہرہ کی آنکھیں اس منظر خونیں کی تاب نہ لاسکیں۔ ان کے ضبط کا دل ٹوٹ گیا۔ بھڑکی مگر زخم خوردہ شیرنی کی طرح گرج کر بولیں۔ عمر و سعد اگر فرزند رسول کو قتل کرنے اور اہلبیت رسولؑ کو خانماں مہربان بنادینے کے بعد بھی تمہاری پیاس فرو نہیں ہوئی۔ تو اپنے درندوں کو ہٹا دے کہ میں بھائی کی لاش کو گود میں لے لوں۔ اور تیرے گھوڑے لاش امام کے ساتھ اس تباہ حال سیدانی کو بھی کچل ڈالیں۔

مگر عمر و سعد اپنی وحشیانہ تفریح میں اس قدر منہمک تھا۔ کہ سیدہ عالم کی بیٹی کی صداٹے درد اس کے کانوں میں نہ پہنچی۔ ورنہ کیا عجب تھا کہ وہ پیشکش قبول کر کے بھی اپنی حیوانیت کا ایک اور ثبوت

(۲)

امام شہید کے جسم مبارک کے ساتھ یہ حیوانی کھیل کھیلنے کے بعد وہ اور اس کے رفقاء و خیمہ عصمت و طہارت کا پردہ چاک کر کے حرمِ حسینؑ میں داخل ہوئے۔ اُس نے پیغمبرِ آخر الزماں کے زمان خانہ میں جس نے دھڑل کی برہنہ بیٹیوں کو بلبلیات دے دیں اور غیروں کی بیٹیوں کو چادریں اڑھائیں سیدۃ النساء کی غیور بیٹی مسلمانوں کے ہاتھوں مختاریتِ غلامی کی یہ بے حرمتی برداشت نہ کر سکی۔ بدسیرت شمر کو سامنے کھڑا دیکھ کر بولی: "او ملعون! مجھ پر نظر ڈالنے سے پہلے تیری آنکھیں پھوٹ کیوں نہ گئیں۔ قدرت کاملہ نے تیری بصارت کیوں نہ چھین لی۔ اور جفا کار دیکھ خوب اچھی طرح دیکھ۔ کہ تیری آنکھوں کو اس جرم کی سزا دینے والے اس دنیا میں نہیں۔ دیکھ کہ میں رسولِ زادی ہوں۔ اُس شاہِ کینین کی نذر نگاہ جس نے حاتم کی بیٹی کو اپنے ہاتھ سے اڑھائی تھی"۔ یہ ہنگامہ سن کر عابد بیمار نے آنکھ کھولی۔ فوراً اُٹھے۔ کہ یزید کے دوزخی گتوں کو اس گستاخی کا مزہ چکھا دیں۔ مگر فرطِ نقاہت اسے جہاں کھڑے تھے وہیں کھڑے رہے اور اپنی بے بسی پہ ایک آہ سرد بھر کر بیہوش ہو گئے *

اُس وقت عمرو سعد خیمہ میں پہنچ گیا۔ اور اُس نے حکم دیا کہ فاطمہ کی
 ہو بیٹیوں کی ردائیں اتار کر اور انہیں رسیوں سے جکڑ کر اونٹوں پر بٹھا
 دیا جائے۔ وہ نظارہ نہایت دردناک تھا جب یزیدی شیطانوں کے ہاتھ
 ان مقدس خواتین کے مبارک سروں کی طرف بڑھے۔ اور انہیں بے نقاب
 و بے حجاب کر کے اونٹوں پر بٹھا دیا۔۔۔۔۔ اس حالت میں کہ ان کے
 چہرہ ہائے اقدس پر ہر نامحرم کی نظر پڑتی تھی۔ یزیدی درنہ سے دیکھتے
 تھے۔ اور ہنستے تھے۔ مسلمان۔۔۔۔۔ آہ رسول کریمؐ کا کلمہ پڑھنے والا
 مسلمان اپنے ہادیؑ میں بغیر کو خراج عقیدت ادا کر رہا تھا۔ کتنا خوفناک
 خراج تھا یہ؟ کہ جس کو اسی کو رسول صلعم نے اپنے ہاتھ سے وارٹھائی
 اُسی کا ناموس آج اُس کے نانا کے پیروں کے ہاتھوں لٹ رہا تھا۔
 اُنٹ اُف۔ اگر حیرت ہے تو یہ کہ آفتاب اس منظر کو دیکھ کر زمین میں کیوں
 دھنس نہ گیا۔ قہر الہی نے فرزند ان گیتی کو کیوں نہ چھینک ڈالا۔

(۳۳)

کاروان بیکساں ایک پڑاؤ پر جا کر ٹھہر گیا تھا۔ چاندنی رات تھی
 مگر درود فغاں نے چاروں طرف پھیل کر اسے اس قدر تاریک بنا دیا
 تھا کہ چاند کہیں دکھائی نہ دیتا تھا۔ عصر کی ریت کے ڈرے اس طرح
 چلتے تھے۔ جیسے چشم غزالیں میں موٹے موٹے آنسو۔ ریگستان کی فضا ابھی

کبھی عابد بیمار کے نعرہ یا حسین سے گونج اٹھتی تھیں۔ وہ اپنے شہید بابا کو یاد کرتے۔ تو کلیجہ میں ایک ہوک سی اٹھتی۔ دل کا دھواں دماغ تک پہنچتا۔ اور ہر دوسرے لمحہ بیہوش ہو جاتے۔ ہر چند کہ غمزدہ پھر بھی نے کلیجہ سے لگا رکھا تھا۔ لیکن انہیں کسی پہلو قرار نہ تھا۔ علی کے بیمار پیتے کی صدائے غمناک نے شجر و حجر کے کلیجے مسل ڈالے۔ مگر عمر و سعد و شمر اور خولی برابر منستے اور مقمے لگاتے رہے۔ ان کے لئے یثرب برات بھی نہ کہ شب ماتم ۛ

صبح ہوئی تو عورتوں اور عابد شب زندہ دار نے نماز فجر ادا کی۔ وضو کے لئے پانی کئی دن سے میسر نہ آیا تھا۔ اتنے دن تیمم کر کے خالق موجودات کی بارگاہ میں حاضر ہوئے تھے۔ لیکن اب ہاتھ بھی بیکار تھے۔ رسیوں نے انہیں اتنی مضبوطی سے باندھ رکھا تھا۔ کہ تیمم کرنا بھی ناممکن تھا۔ صبح ماتم کے نمودار ہوتے ہی بی بی زینب نے نماز سے فارغ ہو کر دونوں ہاتھ آسمان کی طرف پھیلا دیئے۔ اور فرمایا خداوند اے میں جانتی ہوں کہ ہم اسیرانِ بلا کی یہ نماز قضا کے برابر ہے۔ مگر کیا کریں تیری رضا یہی ہے۔ کہ ہمیں وضو کے لئے پانی تو کچا تیمم کا موقعہ بھی نصیب نہ ہو۔ اگر یہ خطا ہے تو معاف کر دینا۔ اور اگر یہ مجبوری ہے۔ تو اپنے بندوں پر کرم کرنا ۛ

مجبور درین بستہ زینب کے الفاظ جب عمرو سعد کے کان میں
 پہنچے۔ تو وہ گھبرا کر بولا: اگر رستیوں کی گرفت سخت ہے۔ تو مجھ
 سے کہتی۔ میں پھندہ ڈھیلا کر دیتا۔ نماز کا یہ عذر قطعاً غلط ہے۔
 بنی زینب نے نگاہ آسمان سے ہٹائے بغیر فرمایا: میں جس
 سے عذر کر رہی ہوں۔ وہ بہتر جانتا ہے۔ کہ میرا عذر صحیح ہے یا غلط۔
 عمرو سعد کیا وہ نہیں دیکھتا۔ کہ رستیاں ہمارے جسموں میں کھب گئی
 ہیں۔ اور ہم میں اتنی بھی طاقت نہیں کہ ہاتھ تک ہلا سکیں۔ خُدا
 گواہ ہے۔ کہ میں نے خاندانِ رسول کی واحد نشانی اور خاتونِ جنات
 کے پوتے کا بخار اپنی پیشانی کو اُس کی گردن پر رکھ کر دیکھا ہے۔
 ظالم جس نے فرزندِ رسول کی جان لی ہے۔ جس نے رسول زادوں
 کی بے حرمت کیا۔ جس نے رسول اللہ کے بیمار بھائی کو پا بہ زنجیر
 کیا۔ اُس سے رحم کی کیا توقع ہو سکتی ہے اور اس سے پھندہ ڈھیلا
 کرنے کی درخواست میں کیوں کرتی؟

عمرو سعد سے بنتِ فاطمہ کی ان کھری کھری باتوں کا کوئی
 جواب نہ آیا۔ لیکن امام عابد نے فرمایا: عمرو سعد اگر تو اب بھی
 اپنے آپ کو اس قابل سمجھتا ہے۔ کہ اپنے کشتگانِ ستم پر کرم۔ بولا۔ میرے
 باپ کا سر میری جھولی میں ڈال دے۔ میں اسے سینہ سے چمٹا کر دل کا

غبار نکال دوں گا“

برطینت خولی بول اٹھا۔ تو لب مرگ ہے۔ مگر ابھی تک دماغ
سے بوٹے بغاوت نہیں گئی۔ اسے حسین باغی تھا۔ اس کا سر صرف
اس شرط پر مل سکتا ہے کہ تو اسے پاؤں سے ٹھوکر مارے۔
بیمار نے ایک آہ کی۔ وہ آہ جو ایک بھوکا تھی۔ اور شیاطین بڑے
کو جلانے کے لئے کافی۔ مظلوم جب ظلم کا انتقام نہ لے سکے۔ تو اس کے
سینہ سے آہیں ہی نکلتی ہیں۔ سین مسلم کی شہزادی نے نبولی کو پھٹکا اور
کہا چپ رہ اور زبان دراز۔ یہ سر جس کی شان میں تو گستاخیاں کر رہا
ہے۔ اب بھی دو جہان کا مالک ہے“

(۴)

ذاتِ مظهر تھا ماتم شہداء کا۔ کسی دولہا کی برات نہ تھی لیکن جب
سیدہ عالم کی ہوا اور بیٹی برہنہ سر دامن بستہ کوفہ میں داخل ہوئیں۔
تو انہوں نے دیکھ لیا کہ شہر کو دولہن کی طرح آراستہ کیا گیا ہے قلعہ کی
آرائش کا اہتمام اس سے بھی زیادہ وسیع پیمانہ پر کیا گیا تھا۔ مسیح
سپاہیوں نے مظلوم و بے نقاب سیدانیوں کو اونٹوں سے اتارا۔ اور
عربین زیادہ کے سامنے لے چلے۔ دربار میں پہنچے تو سطوت شاہی کا مظاہرہ
قدم قدم پر ہوتا تھا۔ گویا ابن زیاد نے اس امر کا اہتمام کیا۔ کہ

ہر شے پر نظر پڑتے ہی اہلبیت علیہم السلام کو اپنی بیکسی اور ابن زیاد کی شوکت و دولت کا احساس ہو۔ اُس نے یہ رائیوں کے دربار میں پہنچتے ہی جو کچھ کہا۔ اُس سے یہ امر پائیہ ثبوت کو پہنچ گیا۔ کہ اس آرائش و زیبائش کا مقصد زخم خوردگان کر بلا کے دلوں پر چر کے لگانے کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ وہ بی بی زینبؓ کو دیکھ کر ہنسا اور بولا: "باغی بھائی کی سرکش بہن۔" تو نے حسینؓ کا انجام دیکھ لیا۔ خدائے ذوالجلال نے اُسے اس کے اعمال کی سزا دے دی۔"

بی بی زینبؓ کا دل یہ سن کر ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا۔ لیکن یہ وقت رونے اور چلانے کا نہ تھا۔ علیؓ کی بیٹی کو اگرچہ اپنی بے پردگی کا سخت قلق تھا۔ تاہم اُس نے مغرور اور کمینہ دشمن کے سامنے جھکنا نہ سیکھا تھا۔ زینبؓ نے فخر سے سراؤ بجا کر کہا: "حسینؓ خدا اور اُس کے رسولؐ کا حکم بجالایا۔ اُس نے جان سے دی۔ مگر تجھ جیسے مومن نما کا فر کے ہاتھ میں ہاتھ دینا قبول نہ کیا۔ یہ ہے بنو فاطمہؓ کی شان امتیازی۔"

ابن زیاد کھسکا ناسا ہو گیا۔ اور اپنی خفت مٹانے کے لئے حسینؓ کے سر کو چھڑی سے چھیڑنے لگا۔ زید بن رقم صحابی رسول اللہؐ یہ دیکھ کر خاموش نہ رہ سکے۔ اور بولے: "یہ بے ادبی؟ عبیدیس نے ان خساروں پر رسولؐ خدا کو بوسے دیتے دیکھا ہے۔"

ابن زیاد کی آنکھیں خون کی تہ ہو گئیں غضبناک ہو کر پولا پولا کر
کوئی اور شخص ایسا کہتا۔ تو اس کی زبان گدی سے کھچو الیتا۔ مگر آپ صحابہ
رسول ہیں۔ اس لئے درگزر کرتا ہوں۔

زید کی غیرت جوش میں آئی۔ کہنے لگے۔ اگر میرے قتل کا ارمان دل
میں ہے۔ تو وہ بھی نکال لے۔ تو اپنے دربار میں رسول زاد یوں کو بے پردہ
کیا۔ اُس دن کا انتظار کر جسے یوم الحق کہا جاتا ہے۔ اُسی دن تیرے
ناموس کی بربادی شروع ہوگی۔ آج تیری بہن برقعہ میں ہے۔ اور فاطمہ
کی ہوبیٹیاں کھلے منہ نامحرموں کے سامنے کھڑی ہیں۔ لیکن وہ وقت
دُور نہیں جب تیرا کیا تیرے آگے آئیگا۔

ابن زیاد چپ ہو رہا۔ کچھ کہنے کی گنجائش ہی نہ تھی۔ چند گھنٹے بعد
قافلہ نے شام کی طرف مراجعت کی۔

(۵)

جوں ہی عمرو سعد اسیران کر بلا کو ساتھ لئے موصول پہنچا۔ شہر کے
دروازے بند کر دئے گئے۔ اُس کے تعجب و غضب کی انتہا نہ رہی۔
اُس نے اہل موصول کو پکار کر باواز بلند کہا۔ دو تم جانتے ہو۔ کہ خلیفۃ المسلمین
سے بغاوت کرنے کی سزا کیا ہے۔ دروازے کھولو۔ ورنہ زید کا قہر تمہیں
تباہ کر دیگا۔ تمہارے مکان جلا دئے جائیں گے۔ تمہاری عورتیں حرم

حسین کی طرح اسیر ہو جائیں گی۔ اور تمہارے بچے مصر و یونان میں جا کر فروخت ہو گئے۔ حسینؑ کا سر نہ دیکھو۔ عبرت حاصل کرو۔ اس کی مثال سے اور اپنی وفاداری کا ثبوت دو۔“

مگر موصل اُس سے مس نہ ہوا۔ اہل شہر کے بڑے بوڑھوں نے کہا ”عمر و سعد یہ موصل ہے کوفہ نہیں۔ یہاں سے چلے جاؤ۔ ورنہ یاد رکھو۔ کہ ہم سے بڑا کوئی نہ ہو گا۔“

عمر و سعد اپنی دھمکی کا رکنہ ہوتے دیکھ کر پٹاؤ ڈالے بغیر چل پڑا۔ آخر مظالموں کا قافلہ دمشق پہنچا۔ جب غریب الوطن سیدانیاں دربار شام میں حاضر کی گئیں۔ اُس وقت بی بی زینبؑ نے فرمایا۔ یزید! تو نے جو کچھ کیا۔ اُس کا بدلہ تجھ سے خدائے گما۔ ظالم۔ ظلم کی کوئی حد ہوتی ہے جس رسولؐ کا کلمہ تو پڑھتا ہے۔ اُس کی بچیاں تیرے دربار میں بے نقاب کھڑی ہیں۔ ڈر اُس قہار و جبار سے جس کے انتقام سے کوئی نہیں بچ سکتا۔“

یزید ہنس اُپر بولا۔ انتقام! کیا اپنے دشمن کو تخت خلافت کے باغی کو شہنشاہیت اسلام کے منکر کو مزار دینا گناہ ہے حسینؑ نے حکم خدا کے خلاف بغاوت کی اور اُس کی سزا پائی۔ میں نے صرف اپنا فرض ادا کیا ہے۔“

یہ کہہ کر اُس نے حکم دیا کہ سیرانیاں - عابد بیمار اور بچے وغیرہ سب
زندیاں خانے بھیج دئے جائیں *

(۶)

رات کا وقت تھا۔ تمام دنیا میں خواب تھی۔ مگر یزید محل شاہی میں
کروٹیں بدلنے میں مصروف تھا۔ سونے کی کوشش کرتا۔ مگر کیا مجال کہ
آنکھ جھپکے۔ وہ اٹھا اور ساغر بلوری میں شراب اُنڈھیل کر پیئے لگا۔
اسے ایسا محسوس ہوا جیسے شراب انسانی ہون کر رہ گئی ہو۔ وہ سوچنے
لگا۔ خون۔ اُف! میں خاندان رسالت کے مہاروں کا خون پی رہا
ہوں! اور ساغر ہاتھ سے چھوٹ کر زمین پر جا پڑا *
اُسی وقت ایک تنگ کی آواز سے فضا میں تھر تھرا ہٹ پیدا ہو گئی۔
آواز جانب زنداں سے آئی تھی۔ یزید دیوانوں کی طرح اٹھ کھڑا ہوا۔
اور مجلس اہلبیت علیہم السلام کی طرف چلا۔ وہاں پہنچ کر اُس نے دیکھا
کہ ایک تنگ و تیرہ کوٹھڑی میں بی بی زینبؑ ماں جائے بھائی کا سر
گود میں لئے بین کر رہی ہیں۔ یزید نے آہنی سلاخوں کو زور سے تھام
لیا۔ اور بولا: "زینب جو ہونا تھا ہو چکا۔ اب یہ میرے مجھے دیدے۔ کہ تیرا
سگ ختم ہوا اور تجھے عبر آجائے *
زینب سر حسینؑ کو سینہ سے لپٹا کر بولیں: "ہاں۔ تو کہتا ہے۔ کہ جو

ہونا تھا ہوجکا۔ یہ ٹھیک ہے۔ مگر ڈانڈھا ہے۔ ہمارے مصائب
ختم ہوئے اب ہم بیکسوں کی آپس تیرے لئے ایک دوزخ تیار
کر رہی ہیں۔ جس میں تو قیامت جلتا رہے گا۔
اسی دن سے یزید ایک باطنی آگ میں جلنے لگا۔ یہ مظلوماں کا
اثر ہو۔ یا کچھ اور لیکن کہتے ہیں۔ کہ کئی برس بعد جب اُس کی لاش
قبر سے نکالی گئی۔ تو اُس کی ہڈیاں بھی جل کر سیاہ ہو چکی تھیں۔

کاروانِ ماتم

مصنف

نجم آفندی

شاعر اہلیت کی جدید بیاض نوحہ جات

اس میں نجم آفندی صاحب کا جدید کلام درج ہے۔ چونکہ مصنف
صاحب بلند پایہ مشہور شاعر ہیں، اس لئے محتاج تعارف نہیں باقم داروں
اور سوز خوانوں کے لئے قابل دید کتاب ہے۔ قیمت صرف بارہ آنے

ملنے کا پتہ

منیجر کتب خانہ اثناء عشری لاہور۔ مغل جوہلی

کارروانِ غم مدینہ منورہ میں

کنتادرد انگیز ورقّت خیز تھا۔ وہ جگرگداز منظر جب اہلبیت
 علیہم السلام کا لٹا ہوا قافلہ مدینہ منورہ کی حدود میں پہنچا۔ عابد بیمار
 کی روح کانپ اٹھی۔ ان کی چنچیں نکل گئیں۔ بیکسوں کا سفینہ غم
 کنارے آگیا تھا۔ لیکن اس حالت میں کہ ناخدا اور تمام شجاع و جانباز
 مسافر طوفانِ ستم کی نذر ہو چکے تھے۔ اور پھٹے ہوئے بادِ ہاں ٹوٹے
 ہوئے چٹوے۔ اور بچے کھچے مسافروں کے ہر اس زدہ و غم زدہ صبر پر
 بتا رہے تھے۔ کہ سمندر میں کشتی پر کیا گزری ہے۔ حسینی کارروان کی
 حرماں نصیب عورتیں سوچنے لگیں۔ جہاں ہماری خاندانی وجاہت کی
 دھاک تھی۔ وہاں اس بیکسانہ حالت میں داخل ہونے یا خدا ٹوٹنے کیا کیا

دُور سے جب سبز گنبد دکھائی دیا۔ تو حسرت نصیب زنیٹ نے
 خواتین عصمت و طہارت کو آواز دی۔ کہ اب عمارتوں سے اُتر پڑو۔ وہ نانا
 رسول خدا کا روضہ سامنے نظر آ رہا ہے۔ حکم کی تعمیل ہوئی۔ وہیں خیمے نصب
 ہو گئے۔ جب آلِ رسول کی تباہی و بربادی اور لٹے ہوئے قافلہ کی
 واپسی کی وحشت ناک خبر شہر میں پہنچی۔ تو گریہ وزاری سے درو دیوار
 لرز اُٹھے۔ گھروں کے دروازے کھلے اور ہر دوزن بیرون شہر کی
 جانب روانہ ہوئے۔ جہاں رسول خدا کے اہل حرم کی بیکسی کلمہ گویاں حق
 کے پیدا و ستم کی فریاد کر رہی تھیں۔ عزادار جوق در جوق خیامِ اہلبیت کے
 متصل جمع ہو رہے تھے۔ کوئی سر بیٹتا تھا۔ اور کوئی اپنا گریبان چاک
 کرنے میں مصروف تھا۔ زنانِ مدینہ الگ بال لوج رہی تھیں۔
 بنتِ علیؑ فرما رہی تھیں۔ ”حسینؑ بھیا مدینہ کے لوگ تمہارا استقبال کرنے
 آئے ہیں۔ دیکھو زہرہ کے لال ان کی آنکھیں تمہارے انتظار میں
 پتھرائی جاتی ہیں۔ تم کہاں ہو شیر علیؑ! لوگ پوچھتے ہیں۔ زنیٹ حسینؑ
 کیوں نہیں آئے۔ ان کو کہاں چھوڑ آئی ہو۔ اچھا بھیا۔ بول۔ انہیں
 کیا جواب دیں۔ کیا یہ کہہ دیں۔ کہ میں اپنا گھر کر بلا میں لٹا آئی میں نے
 اپنے ہاتھوں سے اپنے ماں جائے کو زمین کو سونپ دیا۔ میں نے اپنی
 آنکھوں کے سامنے فرزندِ رسولؐ کو شہید ہوتے دیکھا۔ اور خود بڑے

آرام سے بڑے اطمینان سے بڑے چین سے گھروٹ آئی۔ مری نہیں۔
 وہیں شبیر نہ ہو گئی۔ زندانِ شام کی دیواروں سے سڑکرا کر چکنا چور نہ
 کر لیا۔ لیکن بھیا۔ کیسے کہیں۔ لوگ میری بات کا یقین نہیں کریں گے۔
 وہ کہیں گے۔ زینب تم جھوٹ بولتی ہو۔ تم اپنے حسینؑ کی نسبت رسولؐ کی
 طرح پیار کرتی تھیں۔ تم نے اپنی زندگی حسینؑ کے لئے وقف کر دی تھی۔
 حسینؑ ہی تمہاری دنیا تھی۔ پھر یہ کیسے سچ ہو سکتا ہے۔ تم رسولؐ کی
 نواسی ہو۔ علیؑ اور فاطمہؑ جیسے صداقت شعار والدین کی بیٹی۔ جھوٹ نہ

بولو۔ سچ سچ بتا دو حسینؑ کہاں ہیں؟
 حضرت زینبؑ دیوانوں کی طرح گریہ کرنے لگیں۔ اور دیگر خواتین کے
 ساتھ عزا داروں کے حلقہ میں شہر کی طرف چلیں۔ درمیانہ پر پہنچ کر
 انہوں نے شہر کو نگاہِ حسرت سے دیکھا۔ اور کہا: اے میرے نانا کے
 شہر جب میں تجھ سے رخصت ہوئی تھی۔ اس وقت میں ایک شہزادی تھی۔
 آج ایک بیکس بھکارن ہوں۔۔۔۔۔ وہ بھکارن جسے اس ملعون بنید
 نے بن مانگے آزادی کی بھیک ہی دی ہے۔ یہ بیبیاں کبھی سرتاج والی
 تھیں۔ آج ان کے سر پر ہنہ ہیں۔ ان کے سرتاج ان کی عزت کے
 محافظ میں ان کر بلا میں شہید ہو گئے۔ ہماری جمیعتِ خاطر منتشر ہو گئی۔
 ہم تباہ ہو گئے۔

شہر میں داخل ہونے پر آہ و بکا کی صدا اٹھیں بلند ہوتی گئیں۔ لوگ
 روتے تھے۔ ہلک ہلک کر سسکیاں بھر بھر کر اور خواہر حسینؑ فرما رہی تھیں
 ”کہاں ہیں ہاشمی جوان وہ ہماری مدد کے لئے کیوں نہیں آتے۔ کیا ان کو
 معلوم نہیں کہ ہم نے کیا کیا ستم اٹھائے۔ اور ہم پر کیسے کیسے ظلم ہوئے۔
 ہمارے مرد ذبح کر دئے گئے۔ ہمارا مال لوٹ لیا گیا۔ اور ہماری داییں
 اتار لی گئیں ہمارے زار و نزار بچوں کے رُخساروں پر طمانچے مارے
 گئے۔ اے مدینہ والو! اس بیکس پر آہ و بکا کرو۔ جس پر آب فرات بند
 کر دیا گیا۔ جس کا خون پتی ہوئی ریت پر بہا دیا گیا۔ جس کو آب شمشیر نے
 غسل دیا اور خاک صحرا نے محفوظ کیا“۔

مدینہ ٹرپ اٹھا۔ بیقرار ہوا اٹھا۔ یہ فریاد تو فرشتوں کو بھی رلائے
 دیتی تھی۔ مدینہ والے تو پھر بھی انسان تھے۔ ان کے نالوں سے سہر زمیں
 مدینہ میں تھر تھری پیدا ہو گئی۔

راتنی دیر میں غریب الوطن منظریموں کا قافلہ عزا داروں کے زہام
 کے ساتھ روضہ رسولؐ پر پہنچا۔ فرط غم اور وفور نقاہت سے حضرت زینبؑ
 کھڑی نہ رہ سکیں۔ بیہوش ہو کر گرنا ہی چاہتی تھیں۔ کہ مسجد کے کواڑ
 کو تھام لیا۔ اور وہیں بیٹھ گئیں۔ اور نہایت رقت انگیز لہجہ میں پکار کر
 کہا۔ نانا۔ میں آپ کے فرزند کی سنانی لے کر آئی ہوں۔

یہ کہہ کر دیوانہ وار قبر مطہر سے لپٹ گئیں۔ اور جگر پارہ بنی کی
 خون آلودہ اور تارتار قبا قبر پر رکھ کر بولیں ”یہ سوغات ہے۔ نانا۔
 یہ حسین کی سوغات ہے جو بھتیانے آپ کے لئے بھیجی ہے“
 قبر مطہر ملنے لگی۔ بنت علیؑ رو رہی تھیں۔ اور کہہ رہی تھیں۔ میرے
 نانا اور خدا کے رسولؐ آپ کی اُمت نے آپ کا کلمہ پڑھنے والوں
 نے آپ کے احسان کا بدلہ یہ دیا ہے۔ ہمارے سینے فگار ہیں اور
 دل داغدار۔ یہ داغ نہیں مٹیں گے۔ کبھی نہیں“

ہدایت الزائرین

چونکہ زائرین عدم واقفیت کے باعث بعض ضروری مقامات کی
 زیارت سے بہرہ ور ہونے سے معذور اور ثواب عظیم سے محروم رہ جاتے
 ہیں۔ چنانچہ اس کمی کو پورا کرنے کی خاطر یہ رسالہ تیار کیا گیا ہے۔ انشاء اللہ
 تعالیٰ اس کے ہوتے ہوئے زائرین کو تکلیف نہیں ہوگی۔ یہ راستہ میں
 ان کے لئے گاڑیڈر کا کام دیگا۔ قیمت ایک روپیہ عشر
 ملنے کا پتہ

منیجر کتب خانہ اثناء عشری لاہور۔ مغل جوہلی

قسمت کا پھندا

(۱)

ابن زیاد حاکم کوفہ کے دربار میں رسول صلعم کی بہو بیٹیاں چاک
گریباں و سر برہنہ کھڑی تھیں۔ سینوں سے آپہنوں کا دھواں اور
زبان سے فغاں کے شعلے نکل رہے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ خواتین
عصمت و طہارت کا سوزِ بیوگی۔ کو کھجلی ماؤں کا زخمِ جاویدِ حرمان نصیب
ہونوں کا شرارِ غم ایک آگ کی شکل اختیار کر رہا تھا۔ اور اس آگ
میں ابن زیاد بد نہاد کی شاہی و جاہت اور حاکم نہ تمکنت سب
جل کر راکھ ہو جائے گی۔ بیوگان دیتا دے کے مُنہ سے ہر لمحہ وا حسینا
وا حسینا کے جگر دوزخِ غریبہ بلند ہوتے تھے۔ اور دربار کے احاطہ کے

باہر آنے گئے مرثین کے دل و جگر کو چیرتے چلے جاتے تھے دربار
میں ایک ہنگامہ بپا تھا۔ نغمہ شادی کا نہیں نوحہ غم کا ۔

اور ابن زیاد ایک پابستہ زنجیر قیدی سے جوتھکڑیوں سے اپنا
پھوڑنے کی سعی ناکام میں مصروف تھا۔ کہہ رہا تھا۔ مختار! دیکھو۔
جی بھر کر دیکھو۔ یہ اُس حسین کا سر ہے جس کے لٹے تم نے یزید کی
بادشاہت کے خلاف علم بغاوت بلند کیا تھا۔ یہ اس باغی کے انصار احباب کے
سر ہیں۔ جس کے ایک ناٹ کو بچانے کے لئے تم کو فذ کی گلیوں کو
رز مگاہ میں بدل دینے کے متمنی تھے۔ تم نے حالت کفر میں خاندان
یزید کی مستورات کو بیوہ اور ان کے بچوں کو یتیم کر دیا تھا۔ دیکھو آج خانہ
بو تراٹ کی عورتیں بچے سوز بیوگی و آتش یتیمی میں جل رہے ہیں۔ ہتھکڑیوں
سے اپنا سر پھوڑنا چاہتے ہو؟ نہیں میں تمہیں اتنی آسان موت مرنے
دونگا۔ دیکھو۔ خوب جی بھر کر دیکھو۔ اپنے آقا و مولا کے سر کو اتنا دیکھو۔
کہ تمہارا دل چھلنی چھلنی ہو جائے۔ تمہارے سینہ کے ناسور بہنے لگیں
اور تمہارا جگر خون ہو جائے۔ میں تمہیں قتل نہیں کرونگا۔ زندہ رکھوں گا
اس لئے کہ تم اس آگ میں جلتے رہو۔۔۔۔۔ ہمیشہ۔۔۔ ہمیشہ!

مختار نے کہا۔ ابن زیاد۔ آج تمہارا حکم قانون ہے۔ تم آل محمد کو
جتنا چاہو ستاؤ۔ ہائے مجھے بد نصیب کے مقدر میں یہ منظر دیکھنا بھی

لکھا تھا۔ کہ بنات حیدر کرار میرے دوش بدوش کھڑی ہوں۔ اور ان کی
 زبان پر آہ و بکا ہو لیکن یاد رکھو۔ پاپ کا بیڑا بھر کر ڈوبتا ہے۔ میں
 رسول اور ان کے فرزند شہید کی محبت کی قسم کھا کر کہتا ہوں۔ کہ اگر قید
 سے جتنا نکل آ یا تو ایک ایک سے امام مظلوم کے خون کا بدلہ لوں گا۔
 ابن زیاد ہنسنا اور کہا: تمہیں اس بوسیدہ روایت پر بھروسہ ہے
 مگر جس روز رسول مقبول جناب تبوک کو گئے۔ اس روز تمہارے علاوہ
 اور بھی سینکڑوں بچے قبائل عرب میں پیدا ہوئے تھے۔
 مختار کی آنکھیں فرط غضب سے سُرخ ہو گئیں۔ اس نے کہا۔
 ”اے بیوقوف! لیکن رسول اللہ نے ہر بچہ کے متعلق یہ نہیں فرمایا۔ کہ
 وہ قاتلان حسینؑ کو تلوار کے گھاٹ اُتار دے گا۔“
 تھوڑی دیر کے بعد دربار میں سناٹا چھا گیا۔ امراء دربار کے دل
 میں یہ سوال اُٹھنے لگا۔ کہ اگر رسول مقبول کے متعلق علی کی یہ حدیث سچ
 ثابت ہو۔ تو....؟ ابن زیاد فوراً بھانپ گیا۔ کہ سرداروں کے
 دماغ میں کیا خیالات چکر لگا رہے تھے۔ اس نے کہا بو تراب کی یہ
 حدیث ان مائیم زدہ عورتوں کو سناؤ۔ تاکہ ان کی تسلی ہو۔ لیکن سمجھ لو۔
 کہ زندان سے تمہاری لاش ہی نکلے گی۔“
 مختار نے حقارت سے منہ پھیر لیا۔ وہ اس بد باطن کی صوت بھی

نہ دیکھنا چاہتا تھا۔ جو رسول کریم کے قول سے منکر ہو۔ ابنِ یزید کے سپاہی
اسے جیل خانہ میں لے گئے۔

(۲)

مختار نے سچ کہا تھا۔ کہ پاپ کا پیرا بھر کر ڈوبتا ہے۔ شاید یزید اور
اس کے حواریوں کے گناہوں کا پیمانہ لبریز ہونے میں ہنوز کچھ کسر تھی۔
کوفہ میں تشدد کا چکر چلنے لگا۔ علی کا نام لینا جرم قرار دیا گیا۔ خود حاکم
شہر نے دربار عام اعلان کیا۔ کیا اگر کوئی شخص قتل حسین پر آنسو بہاتا پایا
گیا۔ تو اسے گرفتار کر لیا جائیگا۔ اور یزیدی حکومت اس کا مال ضبط
کر لے گی۔ کوفہ غداروں کا شہر تھا۔ اس نے ان احکام پر خوشیاں منائیں
جشن کئے گئے۔ اور شب کو چراغاں ہوا۔ جو دو چار محبت اہلبیت شہر میں
موجود تھے۔ ان کے خوف و ہراس کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا۔ اگر روئے بھی تو
چھپ کر کہ کوئی دیکھ نہ لے۔

دن گزرتے گئے۔ لیکن جبر و اکراہ میں کمی واقع نہ ہوئی۔ حاکم کے
آدمی شبانہ روز کوفہ کی گلیوں میں اس کے جابرانہ احکام کا اعلان کرتے
تھے۔ جس پر محبت حسین کا شبہ ہوتا۔ اسے پکڑ کر جیل میں ڈال دیا جاتا۔ گھروں
کے ساتھ گھن بھی پس گیا۔ جبر کی حکومت میں ایسا ہونا قدرتی ہے۔ کوفہ
میں ایک معلم تھا۔ کنیر بن عامر۔ اس کے بزرگ ہمدان کے رہنے والے

تھے۔ گردشِ روزگار انہیں کو فیلے آئی۔ یہاں اعلیٰ خاندان کے بچوں کی
 تعلیم و تربیت ان کے سپرد ہوئی۔ آدمی لائق تھے۔ دنوں میں ہی عزت و
 رسوخ کے مالک ہو گئے۔ کثیر کو بھی بنظر احترام دیکھا جاتا تھا۔ وہ عالمِ باطن
 تھا۔ اور امام حسینؑ کے خونِ معصوم نے اس کے دل پر گہرا اثر کیا تھا۔
 صبح و شام چہرہ پر پر لعنت پھیلتا۔ اور دل ہی دل میں شہادتِ حسینؑ پر
 گڑھتا۔ لیکن کیا مجال کہ احساسِ باطن کو زبان پر لاسکے۔ ساری دنیا کی
 حکومت میں یہ ایک ایسا مجرم تھا جس کی کوئی معافی نہ تھی۔ ایک دن
 مکتب میں بچوں کو پڑھا رہا تھا۔ کہ پیاس لگی۔ ایک طالب علم سے آبخور
 لے کر پانی پیا۔ یکایک اسے سید الشہداء کی پیاس یاد آگئی۔ بیتاب ہو کر
 بولا: لعنت ہے ان پر جنہوں نے امام مظلوم کو پیاسا ذبح کر دیا۔
 بات معمولی تھی۔ لیکن شیطان کے گھر میں شیطان ہی پیدا ہوتے
 ہیں۔ سان ابن انس کے بیٹے کو استاد کا یہ فقرہ ناگوار گزرا۔ مکتب
 سے چھٹی پاتے ہی وہ ایک تنہا جگہ گیا۔ وہاں اس نے پتھر مار کر اپنا
 جسم لولہاں کر لیا۔ اور ناک میں کچھ ایسے انداز سے ایک کڑی ٹھونس دی
 کہ خون بہنے لگا۔ باپ نے یہ حالت دیکھی۔ تو بہت بیتاب ہوا اور بولا
 میری آنکھوں کے نور بتا۔ تیرا یہ حال کس نے بنایا۔ میں اس کی
 نسل کا خاتمہ کر کے دم لوں گا۔

ابن شیطان نے سسکیاں بھرتے ہوئے ایک من گھڑت داستان باپ کو کہہ سنائی۔ اول تو کثیر کے محبت اہلبیت ہونے کی شکایت کی اور اس کے فقرے دہرائے۔ پھر کہا کہ جب میں نے ان فقرات پر اعتراض کیا۔ تو کثیر نے مجھے پیٹا۔ اور قتل کرنا چاہا۔ اور اگر میں بھاگ کر جان نہ بچاتا۔ تو اب تک میرا قیمہ ہو چکا ہوتا۔

غضب آلود باپ شیطان مجتہم بیٹے کو ابن زیاد کے پاس لے گیا اور بولا "عبید" دیکھ۔ تیری مملکت میں اب بھی ایسے لوگ بستے ہیں جو قتلِ امام کا انتقام معصوم بچوں سے لیتے ہیں۔

ابن زیاد کی پیشانی پر بل پڑ گئے۔ ساری کہانی سن کر اس کے منہ سے کف جاری ہو گیا۔ اور وہ کہنے لگا۔ اس عامر کے بچے کی اتنی ہمت؟ اسی وقت سپاہیوں کو بلاؤ۔ کہ وہ اس مرد کو گرفتار کر کے میرے حضور میں پیش کریں۔

کثیر پڑا گیا۔ اس نے بہتیرا کہا۔ کہ میں بے گناہ ہوں اور شہادت کے لئے اپنے دیگر شاگردوں کو بلانا چاہا۔ لیکن جہاں اندھیر نگری اور جوہٹ راجہ ہو۔ وہاں انصاف گونگا اور بہرہ ہو جاتا ہے۔ ابن زیاد کے حکم سے کثیر بن عامر کو جیل میں بند کر دیا گیا۔

(۳)

زندانی میں جب مختار نے کثیر کی داستانِ غم سُنی۔ تو اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ اس نے فاضل قیسی کو گلے لگا کر کہا: ”کھراؤ نہیں معلوم ہوتا ہے۔ کہ یزیدی حکومت کا انجام قریب ہے۔ گرفتہ کے لوگ جب دیکھیں گے کہ ان کے بچوں کی تعلیم کا کوئی انتظام نہیں۔ تو وہ بہت جلد تمہیں چھڑالے جائیں گے۔“

چند منٹ کی ملاقات میں ہی کثیر کو مختار سے محبت ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ وہی محبت جو ایک خدا ایک سول اور ایک امام کو ماننے والوں میں ہو جاتی ہے۔ مختار تلوار کا دھنی تھا۔ کثیر علوم کا خزانہ۔ دونوں کی طبائع بھی ایک دوسرے سے مختلف تھیں۔ لیکن اہلبیت علیہم السلام کی محبت نے انہیں ایک کر دیا۔

کثیر بن عامر نے پوچھا ”اور تم؟“

مختار نے آبدیدہ ہو کر کہا ”مجھے اپنی قید کا غم نہیں۔ لیکن یہ خیال سوہانِ روح ہو رہا ہے۔ کہ اگر مجھے رہائی نہ ملی۔ تو خونِ امام کا انتقام کون لے گا؟“

کثیر بولا ”رفیق! اگر میں آزاد ہو گیا۔ تو اپنی جان پر کھیل کر بھی تمہیں زنداں سے چھڑا لوں گا۔“

”سچ“ مختار نے پوچھا :

کثیر بولا۔ بالکل سچ۔ میں نچین پاک کے خون معصوم کی قسم کھا کر کہتا ہوں۔ کہ زندگی و موت ہر حال میں تمہارا ساتھ دینگا۔

وقت گزرنے لگا۔ کثیر ایک علم مند و ست آدمی تھا۔ اور طبعاً آرام پسند اسے قید و بند کی اذیتیں سہنے کی عادت نہ تھی۔ لیکن مختار کی صحبت نے اسے جفاکش بنا دیا۔ یہ احساس اس کے اطمینان کے لئے کافی ہے کہ اسے یہ سزا عشق آل رسولؐ کی وجہ سے ملی ہے۔ نہ کہ کسی حقیقی خطا کے باعث :

ان دنوں سکولوں کا رواج نہ تھا۔ تعلیمی حصول زر کا ذریعہ نہ سمجھا جاتا تھا۔ تعلیم و تدریس پیشہ لوگ بہت کم تھے۔ رفتہ رفتہ کثیر بن عامر کی عدم موجودگی کا احساس زور پکڑنے لگا۔ خود ابن زیاد کے لڑکوں کے لئے کوئی قابل معلم نہ ملتا تھا۔ اور امرائے شہر حیران تھے۔ کہ اس مسئلہ کو کیونکر حل کریں۔ کثیر بن عامر کی رہائی کے لئے ایک خاموش ایجنسی شروع ہو گئی۔ کثیر کی ایک بھتیجی حاکم کوذہ کے بچوں کی دایہ تھی۔ اس نے یہ موقع غنیمت جانا بال بکھیر لئے اور کپڑے پھاڑ ڈالے۔ اور یاس و غم کی تصویر بن کر حاکم کوذہ کے بچوں کا ہاتھ پکڑے ہوئے حرم سرا میں پہنچی۔ ابن زیاد کی بیوی کے پوچھنے پر اس نے کہا: ”بیگم میں تباہ

ہو گئی۔ میرے بزرگ چچا کو آفتلے قید رکھا ہے۔ حالانکہ وہ بالکل بے قصور
ہیں۔ اپنے جگر پاروں کو دیکھو جس دن سے وہ قید بیٹھے ہیں۔ اُسی دن
سے اُن کی تعلیم چھوٹ گئی ہے۔ نہ ادب نہ اخلاق۔ جب دیکھو آوارہ پھرتے
ہیں۔ بیوی! میری حالت پر رحم کھاؤ۔ اپنے بچوں کے مستقبل پر غور کرو۔
اور میں تم سے اپنے چچا... کو فکے معلم کی رہائی کی بھیک مانگتی
ہوں۔ اگر تم چاہو۔ تو میرا دامن گوہر مقصود سے بھر سکتی ہو۔“

تیر نشانہ پر لگا۔ ابن زیاد کی بیوی نے یہ وعدہ کیا۔ کہ وہ اپنے شوہر
سے کشمیر بن عامر کی رہائی کی سفارش کرے گی۔ زن مرید عبید اس کی بات
ٹال نہ سکا۔ دوسرے ہی دن کشمیر بن عامر کی رہائی کے احکا جاری
ہو گئے۔

نئے آفتاب کی پہلی کرن فاضل قیدی کے لئے آزادی کا پیغام لائی۔
آہنی سلاخوں کے حجرہ سے باہر آنے سے پہلے وہ مختار کے پاس گیا۔
دروٹوں میں چپکے چپکے کچھ باتیں ہوئیں۔ آخر میں کشمیر نے ذرا بلند
آواز سے کہا ”خدا گواہ ہے۔ کہ میں تمہارے حکم کی تعمیل میں اپنی
جان بھی جو کھوں میں ڈال دوں گا۔“

اسی وقت شاہی پہرہ دار جیل خانہ میں داخل ہوا۔ اور بولا۔ ”کشمیر
تم جاسکتے ہو۔ حاکم نے تم پر رحم کر کے تمہیں آزاد کر دیا ہے۔“

کثیر جیل سے باہر آیا۔ تو اس کا دماغ تفکرات کے بوجھ سے دبا ہوا تھا۔ اس کی ذمہ داریاں کتنی عظیم تھیں۔ کتنی گراں۔ کیا وہ ان سے عہدہ برا ہو سکے گا؟

(۴)

اسی دن شام کو ایک مزدور جس کے سر پر لڈیو کباب دٹیوں اور میوہ جات سے بھرا ہٹوا خان تھا۔ اور ہاتھ میں ایک ہزار دیناروں کا نوٹا۔ داروغہ جیل کے دروازے پر آکر رکا۔ دستک دینے پر ایک عورت باہر آئی۔ مزدور نے خان اور شبلی اس کے حوالے کی اور کہا: ”یہ چیزیں“ کثیر بن عامر نے بھیجی ہیں۔ ایام اسیری میں انہوں نے منت مانی تھی۔ کر رہا تھی کئے بعد آپ کے شوہر کی کچھ خدمت کریں گے؟“

جیل افسر گرگ جہان دیدہ ہوتا ہے۔ داروغہ تاڑ گیا۔ کہ منت محض ایک جیل ہے۔ ورنہ درحقیقت ان تحائف کی تہ میں کثیر کی کوئی غرض پنہاں ہے۔ دوسرے دن بھی اسی قسم کے تحائف پہنچے تیسرے دن تحائف بردار کے ہمراہ کثیر بھی چلا آیا۔ داروغہ نے اس کی تواضع کی اور کہا: ”کثیر! میں تیرا خند یہ سمجھتا ہوں۔ بتاؤ مجھ سے کیا کام لینا چاہتا ہے؟“

رشوت کام کر گئی۔ جب کثیر بن عامر نے دیکھا۔ کہ داروغہ اس کی منت تھی میں ہے۔ تو اس نے کہا: ”کہ تم جانتے ہو۔ کہ مختار ابن زیاد کے

ظلم کا شکار ہو رہا ہے۔ اس کی رہائی ہم تم پر فرض ہے۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں۔ کہ اسے کاغذ اور قلم و دات پہنچا دی جائے اور جو خطوط وہ لکھے وہ مجھ تک پہنچ جائیں۔ باقی انتظام میں خود کر لوں گا۔

داروغہ جیل ابن زیاد کے خوف سے لرز اٹھا۔ بات معمولی ہے لیکن اگر عالم کو پتہ چل گیا، کچھ دیر سوچنے کے بعد اسے ایک تدبیر سوچھی اس نے کہا: کثیر پر سوں تم بہت سا کھانا پکوا کر لے آنا۔ میں یہ مشہور کر دوں گا۔ کہ تم نے اسیروں کو کھانا کھلانے کی منت مانی تھی۔ قلم و دات اور کاغذ و بیوں میں چھپا کر مختار کو پہنچا دے جائیں گے۔ اور کسی کو شبہ تک نہ ہو گا۔

بات بخت ہو گئی۔ داروغہ اور کثیر یہ سمجھتے تھے۔ کہ یہ راز ان کے سینوں میں محفوظ رہے گا۔ لیکن جب روٹیاں آئیں۔ تو ابن زیاد بھی بلائے بے درماں کی طرح ان کے سر پر پہنچ گیا۔ اور داروغہ سے بولا۔ ”نکحرام! تو بھی ان باغیان سلطنت میں شامل ہو گیا؟“

ابن زیاد نے روٹیوں کی تلاشی لی۔ نہ معلوم اس کو کیا اطلاع دی گئی تھی۔ داروغہ مارے خوف کے بید مجذوں کی طرح کانپ رہا تھا۔ اور کثیر خدا کے حضور میں گڑا گڑا کر دعا میں مانگ رہا تھا۔ کہ اے پروردگار ہماری عزت رکھنا۔ اگر یہ موقعہ ہاتھ سے نکل گیا۔ تو مختار کی

رہائی کی سبیل نہ ہے گی۔ لیکن مارنے والے سے بچانے والا ہر دست
 ہے۔ ابن زیاد کی آنکھوں پر ایسی پٹی بندھی۔ کہ اسے قلم و ات نظر ہی
 نہ آئی۔ تلاشی ختم ہونے کے بعد داروغہ نے اس کی قبا کو بوسے کر
 کہا: ”حضور کو کسی دشمن نے غلط اطلاع دی ہے۔ کثیر نے منت مانی تھی
 کہ رہا ہونے کے بعد میں اسیروں کو کھانا کھلاؤں گا۔ یہ وہی وٹیاں
 ہیں۔ اس جوان میں سوائے اشیاء خوردنی کے اور کچھ نہیں۔“
 ابن زیاد مطمئن ہو کر چلا گیا۔ لیکن دل ہی دل میں وہ خفیف
 بھی ہو رہا تھا۔

ایک ساعت گزرنے پر داروغہ اندر سے دو خطوط لایا۔ ایک
 اس کی بہن صفیہ کے نام تھا۔ دوسرا اس کے شوہر عبداللہ بن عمر کے نام۔
 کثیر بن عامر نے دونو خطوط اپنی آستین میں چھپائے۔ اور داروغہ کا
 شکریہ ادا کر کے اپنے گھر کی طرف چلا۔ اسی رات وہ غائب ہو گیا۔
 ابن زیاد حیران تھا۔ کہ معلم کو زمین کھا گئی یا آسمان نکل گیا۔ تلاش
 بسیار پر بھی اس کا کوئی سراغ نہ ملا۔

(۵)

ادھر کوفہ اپنے فاضل معلم کی اتفاقہ گمشدگی پر انگشت بدنداں
 تھا۔ ادھر مدینہ منورہ میں ایک سرتا پاکر و سناٹا ہوا۔ مسافر ایک عالیشان

مکان کے دروازہ پر دستک دے رہا تھا۔ صاحب خانہ نے باہر آکر
 پوچھا: ”تم کہاں سے آئے ہو۔ مسافر!“
 اجنبی بولا: ”کوئٹہ سے۔ کیا عبداللہ بن عمر آپ ہی ہیں؟“

”ہاں“ عبداللہ نے کہا۔

قاصد نے کہا۔ باقی باتیں گھر جا کر ہونگی۔ اور عبداللہ کے ساتھ
 مکان کے اندر چلا گیا۔ جب میزبان و مہمان بیٹھ گئے۔ تو ابلیجی نے کہا۔
 ”میں کوئٹہ کا ایک معلم ہوں۔ میرا نام کثیر بن عامر ہے۔ مختار کے خطوط
 لایا ہوں ایک آپ کے لئے ایک اُن کی بہن کے لئے۔“

عبداللہ وہ خطوط لے کر اندر چلا گیا۔ چند منٹ زمر خانہ میں
 خاموشی رہی۔ اس کے بعد رشتے پیسنے کی صدا اُس آئے نہیں۔ مختار کی بہن
 کہہ رہی تھی: ”خدا غارت کرے ابن زیاد کو جس نے میرے نازوں کے
 پائے بھائی کو قید کر رکھا ہے۔ میں عمر پیٹ لوں گی۔ بال نوچ ڈالوں گی۔
 اپنا خون کر لوں گی جب تک وہ آزاد نہ ہو۔ مجھے کھانا اپنا حرام ہے۔“

اور اس کا شہر گم ہوتا تھا۔ صغیر احم صبر کر۔ یزید ہماری طاقت
 سے بے خبر نہیں۔ وہ امام حسین کے بعد ایک نیا فتنہ جگانا نہیں چاہتا
 میں اُسے خط لکھتا ہوں۔ وہ مختار کی رہائی کا حکم دینے سے انکار نہیں
 کرے گا۔ لیکن بہن کی تسلی نہ ہوتی تھی۔ اس نے بھائی کے فراق میں

اور اس کی بیٹیوں نے ماموں کے غم میں اپنے سر کے بال منڈوا لئے اور
عبداللہ سے کہا: "اپنے خط کے ساتھ ہمارے بال بھی ایک سیاہ تھیلی
میں بند کر کے بھیج دینا۔ کہ اس بے رحم کا پتھر دل پھل جائے۔"
عبداللہ نے خط لکھا۔ بیوی اور بچیوں کے بالوں سے بھری ہوئی
تھیلی کثیر کے حوالے کی اور کہا: "اے فاضل محترم۔ خط کے ساتھ یہ
تھیلی بھی یزید ملیس کی نذر کر دینا۔ اور کہنا کہ یہ مختار کی بہن کے غم کا
زندہ ثبوت ہے۔"

غزوہ صفیہ کی دعائیں لے کر کثیر بن عامر نے دمشق کا رخ کیا۔

(۶)

اٹھارہ دن ایک نہیں دو نہیں پورے اٹھارہ
دن گزر گئے۔ کثیر ہمدانی ہر صبح نماز سے فارغ ہونے کے بعد در یزید
پر جاتا لیکن پریدار روک لیتے۔ انتظار کی بھی کوئی حد ہوتی ہے کثیر کے
صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا۔ وہ بے قرار و مضطرب رہنے لگا۔ ایک سبزی
فروش نے جو یزید کے محل میں ترکاری پہنچاتا تھا۔ اس مرد مومن کو معلوم
دیکھ کر پوچھا: "اے اجنبی۔ تمہارے غم کا سبب کیا ہے۔ تم نرا ہر
شیہہ کیا ز نظر آتے ہو۔ اور معلوم ہوتا ہے۔ کہ تم آل محمد کے پیارے ہو۔
کیا تمہارے غم کا سبب شہادت حسینؑ ہے یا کچھ اور بھی؟"

یہ کہتے کہتے وہ سبزی فروش بے اختیار رو دیا۔ کثیر نے اسے ہمدرد
 پا کر اپنا راز اس سے کہ دیا۔ سبزی فروش بولا: ”یہ کام تو چنناں مشکل نہیں۔
 میں کل ہی تمہیں محل میں پہنچا دوں گا۔ یزید کا ایک سیاہ پوش غلام محبت
 اہلبیت ہے۔ اس سے ملنا۔ وہ تمہیں یزید کے سامنے پیش کر دے گا۔“
 خوشی کے مارے معام کو فذ کی باچھیں کھل گئیں۔ آخر وہ وقت
 آ ہی گیا۔ جس کے لئے اس نے طویل مسافت کی کٹھن مندر لیں طے
 کی تھیں۔ اگلی صبح نماز سے فراغت پا کر وہ سبزی فروش کے ساتھ محل میں
 داخل ہوا۔ یزید کے سیاہ پوش غلام کو ڈھونڈنے میں زیادہ وقت نہ
 ہوئی۔ لیکن وہ سخت متحیر ہوا۔ جب اس نے دیکھا۔ کہ وہ مرد نیک
 یا حسین یا حسینؑ کہہ کر گریہ و زاری کر رہا تھا۔ کثیر کو آتے دیکھ کر وہ
 اس کی طرف بڑھا اور بولا: ”بھائی تم اٹھارہ دن تک کہاں رہے۔ اتنے
 دن تمہارے انتظار میں میری تو آنکھیں بھی تھک گئیں۔“

عبداللہ کا ایلچی سخت حیران ہوا۔ اور خوفزدہ بھی یا الہی یہ کیا
 ماجرا ہے۔ اس شخص سے کسی نے کہہ دیا۔ کہ میں اٹھارہ روز سے یہاں
 ہوں۔ اسے گھبرا یا ہوا۔ دیکھ کر اس شخص نے کہا: ”حیران ہونے کی ضرورت
 نہیں ہے۔ اٹھارہ دن قبل میں نے امام حسینؑ کو کہان کے گلوٹے مبارک
 سے خون کے فوارے چھوٹ رہے تھے۔ خواب میں دیکھا۔ مجھ سے

فرمانے لگے۔ کہ مختار کی رہائی کے لئے ایک اپنی یہاں آ رہا ہے۔
اسے مزید کے پاس لے آؤ۔ اور اس کی حاجت پوری کرو۔ میں اسی
دن سے تمہارا منتظر تھا۔

یہ سن کر معلم پر ایسی رقت طاری ہوئی۔ کہ وہ سسکیاں بھر بھر کر
رونے لگا۔ جب آفسو تھمے۔ تو سیاہ پوش غلام اسے مزید کے پاس لے گیا۔
مزید نے خط پڑھا۔ اور معلم سے پوچھا۔ کیا یہ خط تم لائے ہو؟ سیاہ پوش
غلام بول اٹھا۔ ہاں ہی لایا ہے۔ لیکن کیا جناب کو یاد ہے۔ کہ حضور
نے میری حاجت روائی کا وعدہ کیا تھا۔ آج وہ قول پورا کیجئے۔
مزید بولا۔ میں تمہیں ایک لاکھ دینار دینے کو تیار ہوں۔ لیکن

اس معاملہ میں مجھ سے اصرار نہ کرو۔

مگر غلام اپنی بات پر بے غور رہا۔ مزید نے کچھ دیر سوچا۔ شاید
اسے مستقبل کی بھینٹ تک تصدیق نظر آرہی تھی۔ کوئی جہانے۔ اس نے رنجست
کہ نامتصور کرنے سے قتل حسین کے خلاف بے چینی کی دہائی ہوئی آگ
پھڑک اٹھے۔ اس نے قلم ہاتھ میں لیا۔ اور مختار کی رہائی کا حکم
لکھ دیا۔ مزید کا یہ فیصلہ ایک سیاسی مصلحت پر مبنی تھا۔ اور سمجھتا
تھا۔ کہ اس نے اپنی دورانیشی سے سلطنت شام کا تختہ الٹنے سے
بچا لیا ہے۔۔۔ اور خدا ہنس رہا تھا۔ اس کی بیوقوفی پر وہ سب

کچھ جاننے کا بہانہ کرتا تھا۔ لیکن تقدیر کا پھندہ کتنا مضبوط ہے۔ یہ
اسے معلوم نہ تھا۔ اگر وہ یہ جانتا۔ کہ مختار کی رہائی کا حکم دے کر
وہ اپنی موت کے وارنٹ پر دستخط کر رہا ہے۔ تو تو ؟
لیکن قسمت اپنے شکار پر ہمیشہ لاعلمی میں دار کرتی ہے۔ جب ابن زیاد
نے یہ حکمنامہ پڑھا۔ تو سر پھٹ لیا اور کہا : بس اب میرا انجام
نزدیک آ گیا۔

اور وقت نے بتا دیا۔ کہ اس کے اندیشے غلط نہ تھے ۔

خریدنیہ البکاء فی مصائب سید الشہداء

اس میں وہ بارہ معرکہ الہامیہ درج ہیں، جن کا ہر ہر فقرہ
قلوب مومنین کے لئے تیر و نشتر ہے۔ ہر مجلس کے آخر میں اس کی مناسبت
سے بیسیۃ اشعار لگا دیئے گئے ہیں، جو کہ حدیث خواتوں کے لئے از بس
ضروری ہیں۔ قیمت صرف ایک روپیہ آٹھ آنے ۔

ملنے کا پتہ

منیجر کتب خانہ اثنا عشری لاہور۔ مغل حویلی

امیر مختار کا آتش انتقام

(۱)

ایک حاکم اپنے بہنوئی کو قتل کر دے۔ بہن کی مانگ جاڑے۔
 ہمشیرہ کا سہاگ چھین لے۔ اس سے بڑی اذیت اور کیا ہو سکتی ہے۔
 لیکن مسلمانوں نے یہ اذیت بھی برداشت کی۔ یہ دکھ بھی گوارا کیا۔
 کیوں؟ محض اس لئے کہ اسلام کی محبت رسول کا عشق اور اللہ تعالیٰ کا
 حکم اس کا مقتضی تھا۔ مسلمان اپنا سب کچھ دے سکتا ہے لیکن اگر اس
 سے ایمان مانگو۔ تو وہ آگ بھڑک اٹھتا ہے۔ ایک نہ ختمی شہر کی طرح
 تڑپ اٹھتا ہے۔ مرنے مارنے کی تیاری کرنے لگتا ہے۔ یہی راز ہے دنیا
 میں اسلام کی کامیابی کا اور یہی جواب ہے ہجرت زدہ اغیار کے

اس استفسار کا کہ دین محمد کو دوسرے مذاہب سے زیادہ مقبولیت
کیوں حاصل ہوئی ؟

امیر مختار کا دور حکومت قبل حسین کے پانچ سال بعد شروع ہوتا ہے۔
اگرچہ اُس کا زمانہ اقتدار بہت مختصر تھا۔ لیکن اس خادم اہلبیت نے
اس قلیل سے عرصہ میں بھی وہ کارہائے نمایاں کئے۔ جن کا ذکر زبان پر
آتے ہی آج شیعیان حیدر کرار پھر فک اٹھتے ہیں۔ اور جوش ایمانی سے
دلوں میں ایک طوفان سا پیدا ہوتا ہے۔ ہاں نمودار اسلام پر مر مٹنے کی۔
جہاد فی سبیل اللہ میں قربان ہو جانے کی۔ خون شہدائے کربلا کا انتقام لینے
کی بیتاب خواہش تڑپ اٹھتی ہے۔ امیر مختار کی حمیت یہ گوارا نہ کر سکی
کہ اُس کی پیام میں تلوار اور اُس کے بازوؤں میں طاقت ہو۔ اور قاتلان
سید رسولِ عظیم ترین گناہ کے مرتکب ہو کر بھی صبح و سلامت سینہ گیتی کو
پامال کرتے رہیں۔ اُس نے جن جن کراشتقیا کو مارا کسی سے رعایت نہ
کی۔ اور اس قتل عام میں اُس کے اپنے اقارب بھی کشتہ تیغ ہو گئے۔
اس آتش انتقام میں اُس کے اپنے خویش و اعزا بھی جل گئے۔ اس
طوفان میں اُس کے اپنے پرستے سب بہر گئے۔

(۲)

عمر بن سعد امیر مختار کا بہنوئی تھا۔ اُس کی بہن کا سر تاج لیکن

جب دوسروں کی بہنوں کے شوہر قتل ہو رہے ہوں۔ جب دوسروں
 کی بیویوں کے بھائی تیار کے گھاٹ اُتارے جا رہے ہوں جب
 عبداللہ بن کامل جیسے نمک حلال اور وفادار حکومت درباری کے
 سارے کو بھی نہ بخشا گیا ہو۔ اُس صیرت میں امیر کے اپنے بہنوئی کے
 بچنے کی کیا امید ہو سکتی ہے۔ اور عمرو تو سب سے زیادہ گنہگار تھا۔ کیا
 اُسی نے شکر حسینؑ پر فرات کا پانی بند نہ کیا تھا؟ کیا اُسی نے شہید کربلا
 کے کیمپ میں تیر پھینک کر دینہ کے غریب الوطنوں کو دعوت جنگ نہ
 دی تھی؟ کیا اُسی نے حسینؑ مظلوم کو تیروں کی بارش میں فریضہ نماز
 ادا کرنے پر مجبور نہ کیا تھا؟ کیا اُسی نے تشنہ لب صغیر کو ایک گھونٹ
 پانی پلانے کی بجائے ہدفِ خدنگ نہ بنایا تھا۔ کیا اُسی کے حکم سے
 سبطِ رسولؐ کی نعش مبارک گھوڑوں کے سُموں تلے روندی نہ گئی
 تھی؟ اور کیا اُسی کے حکم سے خیامِ اہلبیت جلالت نے گئے تھے۔
 سیدانہوں کو ذلیل و رسوا نہ کیا گیا تھا۔ زین العابدینؑ کو زنجیروں کا
 طوق نہ پہنایا تھا؟ پھر امیر مختار اُسے کیسے چھوڑ دیتا۔ عمرو کو
 خوب معلوم تھا کہ فرمانِ رسولؐ کے مطابق حسینؑ کو ایذا دینا ایک ایسا
 گناہ ہے جس کے لئے کوئی معافی نہیں۔ کوئی کفارہ نہیں۔ کوئی
 شفاعت نہیں۔ یہ ایک عیبِ بانی رسولؐ کا فرزند تھا۔ اور اُس نے

دیدہ و دانستہ امام برحق کے خون سے ہاتھ رنگے اندریں حالات
مختار اسلام سے غداری کرتا۔ احکام رسولؐ سے منہ نہ موڑتا۔ فساد
الہی کے خلاف بغاوت کرتا۔ اگر وہ اس ملعون کو محض اس لئے
چھوڑ دیتا۔ کہ وہ اُس کا بہنوئی ہے۔ اور اس وجہ سے اس کے
نزدیک قابل ہریت و احترام *۔

مختار نے وہی کیا جو اُسے کرنا چاہئے تھا۔ ایک خادم جس کا نام
خیر تھا۔ عمرو سعد کو امیر کوفہ کے دربار میں لایا۔ امیر نے کہا: ”میرے
پاس اس کو کیوں لائے ہو۔ مجھے تو اس کا سر پہاڑی ہے۔“
عمرو حیران رہ گیا۔ اُس نے اپنے رفقاء کو قتل ہونے دیکھا تھا۔
لیکن اُسے خواب میں بھی خیال نہ تھا۔ کہ مختار اُس کے ساتھ بھی یہی
سلوک کرے گا۔ حسینؑ کا قاتل۔ جس نے علیؑ کو ایک گھونٹ پانی
کی پھینک نہ دی۔ اپنی جاں بخشی کے لئے گڑ گڑایا۔ رویا اور چلایا۔
لیکن مختار کے دربار میں اُس کے لئے کوئی معافی نہ تھی۔ خیر اسے
بامہر لے گیا۔ اور بولے: احمق۔ تو نے بے سود و امان طلب کی۔ ہمارا
امیر رسولؐ کے دشمنوں کو کبھی معاف نہیں کرتا۔ اگر زندگی اتنی ہی
عزیز تھی۔ تو جان نثارانِ اہلبیتؑ کی جان بخش دیتا۔
یہ کہتے کہتے اُس نے تلوار کا وار کیا۔ اور ایک ہی لمحہ میں عمرو

لعین کا۔ اس دوزخی کُتے کا جس نے ہنس ہنس کر خدام رسول کو
ذبح کیا تھا۔ سرِ تن سے علیحدہ ہو کر زمین پر گر پڑا ۔

(۳)

اپنے باپ کی قتل کی خبر سن کر عمرو بن سعد کا بڑا فرزند ہاں
آیا اور رونے لگا۔ پھر اُسے امیر کے پاس لے گیا۔ مختار نے دریافت
کیا "ادابن ملعون! کیا تو اُس وقت بھی رویا تھا۔ جب تیرا باپ
حسینؑ کا سر لے کر فاتحانہ شان سے کوفہ میں داخل ہوا تھا؟"
اُس نے کہا "یا امیر۔ اُس وقت میں نہیں رویا تھا۔ روتا بھی
کیونکر جبکہ حسینؑ سے میرا کوئی رشتہ خون کا نہ تھا۔"
امیر نے اُسی وقت کافر باپ کے کافر بیٹے کو قتل کر دیا اور
کہا "جو آنکھ حسینؑ کی شہادت پر پڑ نہم نہیں ہوتی۔ وہ اس قابل ہے۔
کہ اُسے تنوار کی لوک سے نکال پھینکا جائے۔"
اس کے بعد عمرو بن سعد کے چھوٹے بیٹے کی باری آئی۔ وہ حنا
ایمان تھا۔ اپنے باپ اور برادر اکبر کے سر دیکھ کر مٹھن ہوا۔ اور بولا۔
"یا امیر۔ میں نے اپنے پدرِ ناہنجار کو بہتیرا سمجھایا۔ کہ دنیا کے لئے دین
بگاڑنا اور ایمان بیچ کر دنیا خریدنا مناسب نہیں۔ لیکن اُس نے ایک نہ
سُنی۔ مجھے اُس کی موت کا ذرا بھی غم نہیں۔ اس نے جیسا کیا ویسا پایا۔"

(۴)

امیر مختار کو عمرو بن سعد کے خاندان سے ذاتی عناد نہ تھا۔ اُسے اگر پیر تھا۔ تو کُفر سے۔ وہ محبتِ رسولؐ و اہلبیتِ رسولؐ تھا۔ اُس نے چھوٹے ارے کے کو چھوڑ دیا۔ اور کہا "جامیں نے تجھے چھوڑا۔ تیرا خون میرے لئے دیکر نہیں۔ کہ تو محبتِ حسینؑ ہے۔ نہ کہ اپنے باپ کی طرح دشمنِ آلِ رسولؐ"۔ مختار نے اپنا فرض ادا کر دیا۔ اُس نے اپنے بہنوئی کو قتل کر دیا۔ لیکن دشمنِ ایمان کے فرزند کو چھوڑ دیا۔ ایک سچے مسلمان کے لئے ایمان ہی سب سے بڑی کسوٹی ہے۔ اور محبتِ نبیؐ ہی سب سے بڑی سفارش ہے۔ اُس کے برعکس عمرو بن سعد کا جوا انجام ہوا۔ خدا وہ کسی کو نصیب نہ کرے۔ مختار وحشی نہیں تھا۔ جاہر نہیں تھا۔ بربریت پسند بھی نہیں تھا۔ لیکن انتقامِ حسینؑ کی آگ اس کے دل میں کچھ اس طرح بھڑک رہی تھی۔ کہ عمرو لعین کو کفن و دفن بھی نصیب نہ ہوا۔ اس کا ناپاک جسم ایک ناکارہ شے کی طرح۔ کوڑے کرکٹ کی طرح پھینک دیا گیا اور جلد ہی اُس میں کیڑے پڑ گئے۔ لوگ اُسے دیکھتے تھے۔ اُس پر تھوکتے تھے۔ لعنت بھیجتے تھے۔ اور کہتے تھے۔ اچھا ہوا۔ یہ مرد و دہی سلوک کا مستحق تھا ۔

خدا کی لاشی

(۱)

کہتے ہیں مظلوم کے خون کا انتقام قُدرت لیتی ہے۔ جب امام حسین علیہ السلام شہید ہوئے۔ تو ان کے خون کا انتقام لینے والا کوئی جوان آل فاطمہ میں موجود نہ تھا۔ زین العابدین علیہ السلام بچہ تھے اور اس پر بیمار۔ باقی سب یزیدی لشکر کے ہاتھوں شہید ہو چکے۔ فاطمہ کی بہو اور بیٹی یکسی اور بے بسی کے عالم میں خون کے آنسو بہا رہی تھیں۔ شہر بانو اور زینب لاکھ بے خوف اور بہادر ہوں۔ لیکن آخر عورت ذات تھیں اور پھر عزیزوں کی موت نے ان کی کمر توڑ دی تھی۔ بیچاری یزید کی جان کو روتی ہوئی شرب کی طرف سدھاریں۔ لیکن ان کے

غم بے پایاں میں بھی اُمید کی روشنی دکھائی دیتی تھی۔ ایک غیر انسانی طاقت... ایک فوق الفطرت ہستی اُن کے پاکیزہ دلوں میں بیٹھی ہوئی یہ کہہ رہی تھی... ”آل نبی! تسلی رکھ۔ حسینؑ کا خون رائیگاں نہیں جاسکتا۔ جلد یا بدیر خدا کا درست انصاف ضرور حرکت میں آئے گا۔“
 زینبؑ رسولؐ کی نو اسی تھیں۔ خود رسولؐ نہ تھیں۔ لیکن اسی غلیظ آواز نے اس کے لب لہجہ میں وثوق اور تحکم پیدا کر دیا۔ جب وہ اپنے شہید بھائیؑ کا سر گود میں لے کر یزید کے دربار سے رخصت ہوئیں۔ تو یہ الفاظ ان کی زبان پر تھے... ”ظالم! تو نے اپنے احکام کی تعمیل دیکھ لی۔ لیکن ابھی قصہ ختم نہیں ہوا۔ خدائی احکام کی تعمیل دیکھنا باقی ہے۔ ہم کمزور و ناتوان سہی۔ لیکن ڈر اُس خدا سے جو انصاف کرنے والا ہے۔ اور خوف کھا اُس کے قہر سے جو تجھ جیسے ظالموں کو آج واحد میں پھونک سکتا ہے وہ وقت آ رہا ہے۔ جب تیرے بچے تیرے منہ پر اور میرے نانا کے نام کا کلمہ پڑھنے والے تیری قبر پر تھکیں گے۔ اور خدا کی لاٹھی بے گناہوں کے خون کا انتقام لے گی۔“
 یزید میں عونت کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔ وہ کھلکھلا کر ہنسا۔ اور بولا ”کمزور عورت اپنے آپ کو بے بس پا کر گالیوں پر اتر آتی ہے۔“
 یزید ہنستا تھا۔ مگر اُس کی قسمت رورہی تھی۔ اُس نے زینبؑ

کی آواز کو ایک ستم رسیدہ کی بددعا سمجھا۔ لیکن یہ ایک پیشینگوئی تھی جو حرف بہ حرف پوری ہوئی۔ ایک کلمہ حق تھا۔ جسے مستقبل نے پایہ ثبوت کو پہنچا دیا ۛ

(۲)

اس واقعہ کو کئی برس گزر گئے.....

یزید..... بیشق کا ذی شوکت بادشاہ یزید۔ جس کے ایک اشارہ پر سینکڑوں انسانی زندگیوں تلف ہو جاتی تھیں۔ جس کی جنبش ابرو ہزاروں معصوم لڑکیوں کو بے عفت بنانے کے لئے کافی تھی... ایک اپاہج کی مانند شاہی محل کے ایک کمرے میں اپنے آخری سانس لے رہا تھا۔ نہیں۔ بنو امیہ کی عظمت و شوکت کا چراغ رفتہ رفتہ بجھتا جا رہا تھا۔ محل میں ہر طرف سناٹا تھا۔ ہاں۔ کبھی کبھی چند سسکیوں کی آواز سنائی دیتی تھی۔ یا بعض ملول و اندیشہ رخساروں پر آنسوؤں کی جھڑی لگ رہی تھی۔ طبیب شاہی کا ہاتھ شاہی مریض کی نبض پر تھا اور آنکھیں آسمان کی طرف۔ گویا دوائے مایوس ہو کر دوا کا سہارا لے رہا ہو۔ یزید نے سانس لینے کی کوشش کرتے ہوئے رُک رُک کر کہا۔

..... ”مجھے تنہا چھوڑ دو مجھے عافیت کے ساتھ مرنے دو۔ اُف۔

کتنا شدید درد ہے.....“ ۛ

یزید کی بیگم کے ہاتھ آسمان کی طرف اٹھ گئے۔ اور اُس نے کہا۔
 ”یا خدا۔ میرے شوہر کو شفا دے۔ اس عمر میں مجھے سیزر بیوگی عطا نہ کر۔ ہم
 لاکھ گنہگار ہیں۔ لیکن تیرے بندے ہیں۔ اور تیرے رسولؐ کے کلمہ گو۔“
 یہ کہتے کہتے بیگم کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔ اور رشتے روتے
 اس کی ٹھکی بندھ گئی۔ شاید اسے یقین ہو گیا۔ کہ خدا اُس کی فریاد نہ سنے گا۔
 یزید نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا ”روئے دھونے سے کیا
 حاصل؟ میرا دل کتا ہے۔ کہ اب میں نہ بچوں گا۔ ایک آگ ہے۔ جو
 قلب جگر کو جلائے ڈالتی ہے۔ ذرا معاویہ کو بلاؤ۔ میں اسے کچھ
 نصیحتیں کروں گا۔“

معاویہ یزید کا نوجوان بیٹا تھا۔ اور تخت و شوق کا وارث لیکن
 باپ بیٹے کے اطوار و عادات میں زمین و آسمان کا فرق تھا۔ یزید کو
 ظلم پسند اور معاویہ کو مظلومی۔ خدا کی قدرت ایک ظالم باپ کے ہاں
 حق پسند بیٹا پیدا ہوا معاویہ نے کمر میں داخل ہوتے ہی قریب امر گ
 باپ کو سلام کیا۔ اور کہا ”ابا میرے بیٹے کیا حکم ہے؟“
 یزید کی زبان بند ہو رہی تھی۔ لیکن اُس نے بیٹے کو دیکھنے کا
 اشارہ کیا۔ اور کہا ”تو بنو امیہ کی حکومت کا آیندہ مالک اور میرا
 جانشین ہے اس لئے چند نصائح سن لے۔“

معاویہ ایک سعادتمند بیٹا تھا۔ لیکن اُس کے جواب نے باپ کو مایوس کر دیا۔ معاویہ بولا: "ابا کوئی اور بات کیجئے۔ میں سیاسی پسند و نصائح نہیں سننا چاہتا۔"

یزید کے استعجاب کی حد نہ رہی۔ حیرت اور غصہ کے بدلے جُلے جذبات نے اُس پر غلبہ پا لیا۔ وہ درشت لہجہ میں بولا: "کیوں؟ معاویہ نے اپنے قلبی جوش کو دباتے ہوئے کہا: اگر آپ وہ معلوم کرنا ہی چاہتے ہیں۔ تو سن لیجئے۔ جس حکومت کی بنیادیں آلِ رسول کے خون اور فاطمہؓ کے جگر پاروں کی ہڈیوں پر رکھی گئی ہیں۔ اسے میرا دور سے ہی سلام۔ جس کو اپنی عاقبت بگاڑنے کا شوق ہو۔ وہ آپ کا جانشین بنے گا۔ خدا معاویہ کو اس گناہوں کی گٹھڑی سے بچائے۔" ماں سکتے میں آگئی۔ باپ نے تڑپ کر کروٹ بدلی۔ اور بیشتر اس کے کہ وہ کچھ کہتا۔ معاویہ باہر جا چکا تھا۔

یزید کی حالت خراب ہونے لگی۔ تین دن تک منہ میں نہ نوالہ گیا نہ پانی کا قطرہ۔ جو شخص کل حسینؑ کی پیاس پر ہنستا تھا۔ آج خود پیاس کے مارے مرا جاتا تھا۔ جب آخری وقت قریب آیا۔ تو یزید نے کہا: "بہت علیؑ نے لہا تھا۔ خدا کی لاشی تجھ سے انتقام لے گی۔ پیاس سے حسینؑ کا قاتل آج خود دنیا سے پیاسا چار ہا ہے۔ اُف... پانی... پانی..."

یہ کہتے کہتے یزید نے دم توڑا۔ یہ خدا کی لالٹھی کا پہلا وار تھا ۔

(۳)

رات کی تاریکی میں ایک قیدی جس کے کپڑے پھٹے ہوئے تھے
اور جسم پر جا بجا چوٹوں کے نشان تھے جیلخانہ کی دیوار پھاند کر ایک
سمت کو بھاگا ۔

دن بدلتے دیر نہیں۔ جو شہنشاہ تھا۔ اُسے آج ہم در بدر بھیک
مانگتے دیکھتے ہیں۔ اور جو کل گدا تھا۔ اُسے تخت زریں پر فروکش پاتے
ہیں۔ عیب ایک قیدی تھا۔ لیکن قدرت نے اسے حکمت سے دی۔
چند دن کے بعد وہ کوفہ کا حاکم تھا۔ یہ کیسے اور کیونکر ہوا؟ اس سوال
کا جواب دینا انسان کا کام نہیں۔ جو مشیت ایزدی آنا فانا بستیوں
میں صحرا اور جنگل میں منگل کر دیتی ہے۔ وہی اپنے اسرارِ نہاں پر روشنی
ڈال سکتی ہے۔ خدا کی شان۔ ایک مجرم۔ ایک قیدی۔ ایک قانون
شکن کوفہ کی قسمت کا مالک بنا ہوا تھا۔ اور دنیا والے اس بات
سے قطعاً بے خبر تھے۔ کہ وہ انسان ہے یا فرشتہ۔ جن ہے یا دیو۔
امورِ قدرت میں کس کو دخل ہو سکتا ہے ؟

عبید نے جو مختار کے لقب سے مشہور تھا۔ کوفہ پر تسلط
جما تے ہی مندرجہ ذیل اعلان کیا :-

”یا معاشر العرب! قسم ہے رسولِ پاک کی۔ میں سید الشہداء کے خون کا بدلہ لوں گا۔ لعنت ہو ایسے مسلمانوں پر جنہوں نے پیغمبرِ آخر الزمان کی اولاد کو بے زبان حیوانوں کی طرح ذبح کیا۔ کوفہ والوں نے امام حسینؑ کو اپنے گھر بلا کر اُن کی جان لی مہمان کو اپنے ہاتھوں شہید کیا۔ اور یہ معاشرت عرب میں ایک ایسا بھرم ہے۔ جس کے لئے کوئی معفو نہیں میں نے عہد کیا ہے۔ کہ جب تک قاتلانِ حسینؑ کی قبرِ کردار کو نہ پہنچ جائیں اپنی تلوار میان میں نہ رکھوں گا۔ عام رعایا سے مجھے کوئی پُر خاش نہیں۔ لیکن اگر اہل کوفہ آکر اپنے شہر میں خون کے دریا بہتے نہیں دیکھنا چاہتے۔ تو اُن لوگوں کو فی الفور حاضر کر دیں۔ جنہوں نے آلِ رسولؐ کے خلاف تلوار اُٹھائی تھی۔ اگر میرے حکم کی تعمیل نہ ہوئی۔ تو یاد رکھو۔ کہ مجھ سے بڑا کوئی نہ ہو گا“۔

کوفہ میں دہشت طاری ہو گئی۔ جو لوگ امام حسین علیہ السلام اور اُن کے عزیزوں کے قتل پر شخیاں بگھاڑتے تھے۔ اور اپنے افعالِ قبیحہ کو شجاعت پر محمول کرتے تھے۔ وہ جان کے خوف سے تھر تھر کانپنے لگے جو آنکھیں خاندانِ رسولِ صلعم کی بہو بیٹیوں کی تزییل پر مسکراتی تھیں۔ وہ اپنی مستورات کی بے عزتی کے خوف سے آنسو بہانے لگیں۔ جن بازوؤں نے نہایت لاپرواہی سے

کلمہ گویان حق کی گردن پر شجاعانہ انداز میں تلوار رکھ دی تھی۔ اُن میں
لررہ پیدا ہو گیا۔ اور جن زباؤں نے یزید کے حکم سے بنو فاطمہ کا خون پیا
تھا۔ اُن پر مہر سکوت لگ گئی۔ انسانوں کو اپنی زندگی کتنی پیاری
ہوتی ہے !

باغیان رسالت کے قتل عام کا حکم ہوا۔ قیدی گروہ درگروہ
مختار کے سامنے لائے گئے۔ اور سجدہ میں گر کر مختار سے جاں بخشی کی
استدعا کرنے لگے۔ مختار نے کڑکھاتی ہوئی آواز میں کہہ دیا "لو تمہاری
شجاعت کیا ہوئی۔ کیا تمہاری دلیری پیاسوں اور بے گناہوں کے گلے
پر خنجر چلانے تک ہی محدود تھی؟ اب اپنی جان پر بنی ہے۔ تو روئے
کیوں ہو؟ میں سچ کہتا ہوں۔ میری آتش انتقام اُس وقت تک فرو
نہیں ہو سکتی۔ جب تک کوفہ... اس گنہگار کی بستی میں ایک متنفس بھی
زندہ ہے۔"

خدا کی لاٹھی چلنے لگی جیسی کہ مختار کا دربار انسانی کھوپڑیوں سے پٹ
گیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ گویا سارا کوفہ مقتولین کے خون اور بیواؤں کے
آنسوؤں میں تحلیل ہو کر رہ جائیگا... قدرت کا انتقام کتنا خوفناک ہے !

(۴)

مختار صبح سے دربار میں کھڑا قتل کے احکام نافذ کر رہا تھا۔ شام

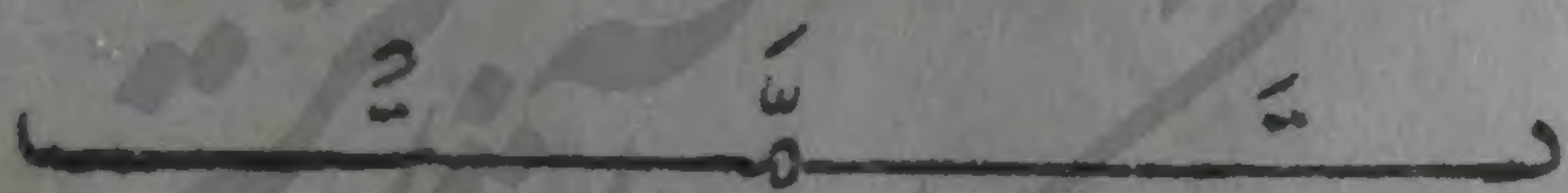
ہونے کو آئی۔ لیکن گو فہ کے مصائب ختم ہونے میں نہ آتے تھے۔ شام
 کی نماز کے وقت سرداروں نے اپنے ہاتھ روک لئے۔ لیکن مختار کی
 آتش انتقام ابھی ٹھنڈی نہ ہوئی تھی۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد
 اس نے مسجد میں ہی اعلان کیا کہ اے سردار و اجاب تک تم عمرو بن سعد
 شمر اور خول کو زندہ نہ پکڑ لاؤ۔ کھانا اور سونا تم پر حرام ہے۔
 پکڑ دھکڑ رات کو بھی جاری رہی۔ یہ شب اہل گو فہ کے لئے
 قیامت کی رات تھی۔ مختار کے ڈر سے لوگ روتے بھی نہ تھے۔ مبادا
 پکڑے جائیں اور سردار جان سے ہاتھ دھوئیں۔ ہر طرف خاموشی
 چھائی ہوئی تھی۔ اور شہر پر قبرستان کا گمن ہوتا تھا۔
 مختار کے نائب اپنی بھین کے پکے تھے۔ جب آفتاب کی پہلی شعاع
 نمودار ہوئی۔ تو وہ اُن تین بد نصیبوں کو پا بجو لال دربار میں لے آئے۔
 جن کے ناپاک ہاتھ آل رسول کے خون سے رنگے ہوئے تھے۔ مختار
 بیسیں صدی کے قانون نہ پڑھا تھا۔ اُس نے اُن لعونوں کو باری
 باری اُن کی تقصیریں بتائیں۔ اُس نے عمرو بن سعد سے کہا: ظالم پر
 کے خونخوار درندے! قتل امام... نہیں قتل اسلام کا سہرا تیرے
 سر پہ تیرے حکم سے بنو فاطمہ شہید کی گئی۔ بتا۔ تو اپنی صفائی میں
 کچھ کہنا چاہتا ہے؟

عمرہ وہ سپہ سالار جس نے علی اصغر جیسے شیر خوار بچے کو پانی کی بجائے جام مرگ پلایا۔ مختار کے سامنے لڑکڑانے لگا۔ اور بولا۔
”خدا کی قسم یہ گناہ یزید کے سر پر ہے۔“

مختار کی آنکھوں سے آگ برس رہی تھی۔ ایشیا کا ... نہیں
دُنیا کا ظالم ترین شخص اُس کے سامنے کھڑا تھا۔ فرط غضب سے مختار
کی زبان سے ایک لفظ بھی نہ نکلا۔ اُس نے ایک سر زار کو ہاتھ کا اشارہ
کیا۔ اور دوسرے لمحہ ہی کربلا کے قاتل اعظم کی لاش خاک و خون
میں لوٹنے لگی۔ اس کے بعد شمر کی باری آئی۔ وہ شخص جس نے دریائے
فرات پر قبضہ کر لیا تھا اس لئے کہ خاندان رسالت اپنی پیاس نہ
بجھا سکے۔ موت کو سامنے دیکھ کر کانپنے لگا۔ گلا خشک ہو گیا۔ اور
اس نے نہایت بیسار نہ انداز میں کہا ”مختار ایک گھینٹ پانی ...
اس کے بعد مجھے بیشک مار ڈالنا۔“

مختار ہنسا۔ ٹھیک اسی طرح جیسے شمر جنگ کربلا میں سید زادوں
کو پانی کے لئے بلاتے دیکھ کر ہنسا تھا۔ اُس نے اپنے سردار سے کہا۔
”اس کو آب تیغ پلاؤ۔“ شمر ختم ہوا۔ اور اس کے بعد زخمی حسینؑ کے
سینہ پر چڑھ کر ان کا سر مبارک تن سے جدا کرنے والا غولی بھی۔
بنو امیہ رو رہے تھے لیکن قدرت ہنس رہی تھی۔ قدرت کا

انتقام ہنس رہا تھا۔ خدا کا انصاف ہنس رہا تھا۔
 اس واقعہ کو سینکڑوں برس گزر گئے۔ مختار جس بستی سے
 اُٹھا تھا اُسی میں غائب ہو گیا۔ لوگ سمجھتے ہیں۔ کہ اس کے جاتے
 ہی خدا کی لاٹھی بھی ختم گئی۔ لیکن مجھے اب بھی اُس کی حرکت دکھائی
 دیتی ہے۔ کیا آج بھی کروڑوں مسلمان یزید کے نام پر لعنت نہیں
 بھیجتے۔ کیا آج عمرو سعد۔ شمر اور خولی کا نام نفرت و حقارت سے
 نہیں لیا جاتا؟ امام حسینؑ شہید ہو گئے۔ لیکن اس کے باوجود وہ
 زندہ ہیں۔ یزید آج روز مرتا ہے یقین نہ ہو۔ تو اپنے دلوں کو ٹٹولو۔
 اُس کی مرگ پہیم بتاتی ہے۔ کہ خدا کی لاٹھی بدستور چل رہی ہے۔



یہ کتاب دہر قسم کی کتابیں با رعایت ملنے کا پتہ
 شیخ عطا محمد اینڈ سنز تاجران کتب کشمیری بازار
 لاہور

شیعہ بچوں کے لئے

دینی کتب کا سلسلہ

ہم نے مندرجہ ذیل کتابیں شیعہ بچوں کے لئے خاص طور پر تیار کرائی ہیں۔ یہ سلسلہ کم عمر بچوں اور بچیوں کی تعلیم کے لئے بہت ہی مفید ہے اور ہم امید کرتے ہیں کہ اس سلسلہ کی پانچوں کتابوں کے مطالعہ کرنے کے بعد مسائل دینیہ کے لئے کسی کتاب کی ضرورت نہ رہے گی۔

دینیات کی پہلی دوسری تیسری چوتھی پانچویں
۱۲ ۱۵ ۱۶ ۱۰ ۷

مسلک کا پتہ
maablib.org

مینجر کتب خانہ اثناء عشری لاہور
موجید روارہ مغل ہوٹل

سَيِّدِ الْاَوْصِيَاءِ

یعنی

سوانح حیات جناب امیر المؤمنین حضرت علی ابن ابی طالب

جناب مولانا مولوی عارف حسین صاحب قبلہ

اس میں جناب مولائے مؤمنین حضرت علی ابن ابی طالب علیہ السلام
امام اقول کی تمام زندگی از پیدائش تا شہادت کے حالات
درج ہیں۔ قابل دید کتاب ہے۔

قیمت صوف پے مجلد ولایتی ڈالنی دار سنہری للہ ۴۰

مینجر کتب خانہ اشاعت عثمانی (جسٹری) لاہور مغل عیلیٰ